

УДК 372.811.161.1

**Ковтун Ирина Николаевна**

Старший преподаватель,  
кафедра «Русский язык и русская литература»,  
Гуманитарно-педагогический институт,  
Севастопольский государственный университет;  
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: ren-g2v@mail.ru

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ:  
ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПЯТИКЛАССНИКОВ ПО СОЗДАНИЮ ШКОЛЬНОГО  
ЭТИМОЛОГИЧЕСКОГО СЛОВАРИКА**

*Статья посвящена вопросам повышения орфографической грамотности обучающихся среднего звена общеобразовательной школы. Автором обосновывается целесообразность проведения этимологического анализа слов на уроках русского языка в пятом классе с целью усвоения правильности правописания словарных слов; содержится описание опыта организации проектной деятельности пятиклассников по созданию этимологического словаря.*

**Ключевые слова:** культура письменной речи, орфографическая грамотность, этимологический анализ, этимологический словарь, среднее звено общеобразовательной школы, проектная деятельность.

**Irina N. Kovtun**

Senior lecturer, Department of Russian language and Russian literature,  
Humanitarian and Pedagogical Institute, Sevastopol State University;  
Russian Federation, Sevastopol

**IMPROVING ORTHOGRAPHIC LITERACY: THE EXPERIENCE  
OF ORGANIZATION PROJECT ACTIVITY OF FIFTH GRADERS ON CREATING  
SCHOOL ETYMOLOGICAL DICTIONARY**

**Abstract.** *The article is devoted to the issues of improving the spelling literacy of middle-level students in secondary schools. The aim of this article is to justify the expediency of conducting an etymological analysis of words on the Russian language lessons in the fifth grade for learning the correct spelling of vocabulary words; it contains a description of the experience in organizing the project activities of fifth-graders in creating an etymological dictionary.*

---

**Key words:** *culture of writing, spelling literacy, etymological analysis, etymological dictionary, secondary school, project activities.*

---

**Для цитирования:**

Ковтун, И. Н. Совершенствование орфографической грамотности: из опыта организации проектной деятельности пятиклассников по созданию школьного этимологического словарика // Гуманитарная парадигма. 2019. № 2 (9). С. 57–63.

Совершенствование системы школьного образования на современном этапе направлено на решение ряда важнейших задач, которые заявлены в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования второго поколения. В соответствии с требованиями к уровню общеобразовательной подготовки обучающихся, сформулированным в этом документе, на уроках русского языка учебная деятельность должна быть направлена на совершенствование разных видов речевой деятельности, «обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи» [1, п. 11.1].

Культура письменной речи зависит, в первую очередь, от уровня орфографических навыков обучающихся, их способности применять на практике правила русского правописания. Связанные с этой проблемой вопросы постоянно находились и находятся в поле зрения многих учёных и учителей-практиков (Л. И. Айдарова, Н. Н. Алгазина, М. Т. Баранов, Т. Д. Бочкарёва, В. Ф. Иванова, Т. А. Ладыженская, Г. Н. Приступа, М. М. Разумовская, Т. Г. Рамзаева, В. В. Репкин, Н. С. Рождественский, Л. В. Савельева, А. В. Текучёв, М. П. Томина, М. В. Ушаков и многие другие).

Следует отметить, в арсенале современной русской орфографии целая система достаточно чётко сформулированных правил. Однако существует немало слов, которые пишутся вразрез с предписанием, выражающим основную закономерность. В школьной практике такие группы слов называются словарными. Как отмечают исследователи (В. П. Канакина, Е. А. Нефёдова и др.), именно такие слова требуют особого внимания, поскольку в них обучающиеся допускают наибольшее количество ошибок. Но, как показывает опыт работы, словарные слова чаще всего, к сожалению, остаются на периферии внимания учителя, а работа сводится к рекомендациям по их запоминанию посредством прописывания с подчёркиванием сомнительных гласных или согласных. Конечно, такие приёмы имеют определённое значение, но всё же являются малопродуктивными.

Современные учёные-методисты всё больше обращают внимание на эффективность использования в процессе работы со словарными словами этимологического анализа. Продуктивность этого приёма обоснована в работах В. В. Волиной [2], В. П. Канакиной [3], О. Н. Кондратьевой [4], О. В. Узоровой и Е. А. Нефёдовой [7], Л. Ш. Тлюстен [6] и др. Но эти исследования ориентированы преимущественно на начальную школу. Учитывая достаточно высокую результативность этимологического анализа при усвоении правописания словарных слов повышения орфографической грамотности, несомненно, эту работу следует продолжать и в пятом классе. К тому же, как справедливо указывает О. Н. Кондратьева, обучающиеся среднего звена, в силу возрастных особенностей и уже сложившегося учебного опыта, в большей степени готовы к историческому комментированию [2, с. 119].

В помощь учителю для проведения этимологического анализа предлагаются ценные пособия: 1) Шанский Н. М., Иванов В. В., Шанская Т. В. Краткий этимологический словарь русского языка, 2) Словарь иностранных слов / Под редакцией И. В. Лёхина и профессора Ф. Н. Петрова, 3) Патралова З. С., Бочкарёва Т. А., Павлова Н. В. Краткий этимолого-орфографический словарь, 4) Волина В. В. Откуда пришли слова: занимательный этимологический словарь, 5) Журавлёв А. Ф. Этимологический словарь русского языка, 6) Фасмер М. Этимологический словарь русского языка, 7) Ушаков О. Д. Этимологический словарики школьника и др.

Несмотря на достаточно широкий выбор пособий, не все они могут быть использованы на уроках русского языка в пятых классах, поскольку предлагаемые этимологические справки, содержащиеся в словарях, не всегда отвечают возрастным особенностям обучающихся. Решение этой проблемы видим в творческой деятельности пятиклассников — коллективном проекте по созданию школьного этимологического словарика. Такой вид учебной деятельности, во-первых, активизирует внимание обучающихся к слову, его правописанию, развивает орфографическую зоркость, повышает уровень орфографической грамотности и культуру письменной речи, а во-вторых, развивает способность работать со справочной литературой, демонстрирует источники получения информации, приобщает к самостоятельному поиску и накоплению знаний, необходимых для дальнейшего использования их в процессе жизнедеятельности.

Любая проектная деятельность предполагает несколько этапов: 1) подготовки, 2) реализации, 3) рефлексии [5, с. 8].

На подготовительном этапе организации проектной деятельности пятиклассников по созданию этимологического словаря учителю необходимо

расширить полученные в младшей школе знания о структуре словаря, принципах расположения в нём слов, определить составляющие элементы создаваемого этимологического словаря, распределить между учениками словарные слова, правописание которых они должны усвоить и показать образец оформления словарной страницы.

По утверждению Н. Ю. Шведовой, «словарная статья — это лингвистический жанр, информирующий не только о слове, но и о разных видах языковых окружений слов — контекстуальных, классных, деривационных, фразеологических, функциональных» [8, с. 11]. Словарная статья должна включать пять зон: первая — лексический вход словарной статьи (вокабула, лемма); вторая — грамматической и фонетической информации; третья — стилистического помета (устаревшее — не устаревшее), жаргонизмы, окраска; четвертая — толкования (значения); пятая — иллюстрации. Языковыми примерами (иллюстрациями) могут служить цитаты из произведений, модели синтаксических конструкций, демонстрирующие характерные употребления.

При составлении школьного этимологического словарика необходимо учитывать эти общепринятые лексикографические требования. Итак:

Первая зона — заглавное слово (вокабула) и его грамматическое значение. Слово записывается заглавными буквами.

Вторая зона — толкование (дефиниция). У многозначного слова объясняется два и более значений, в которых оно может употребляться.

Третья зона — этимология. В этой зоне сообщается язык — источник происхождения слова, толкуется первоначальное значение слова (оно заключено в кавычки), называются слова, исторически родственные данному.

Четвертая зона — примеры (иллюстрации). Состоит из нескольких подзон: 1) употребление слова в словосочетаниях; 2) употребления слова в текстах художественной литературы.

Пятая зона — загадки и фразеологизмы.

Например:

**МАЛИ́НА**, ж. р.



Малина — душистые сладкие, обычно красного цвета ягоды. Малиной также называют кустарник, на котором растут эти ягоды.

Слово «малина» образовано от слова малый — «маленький». В основу названия положен признак плода. Дело в том, что ягодка малины состоит из малых частей. Малина — малый — «состоящая из маленьких частей».

**Сладкая малина. Лесная малина. Садовая малина.  
Ароматная малина. Ранняя малина.**

**Загадки**

Сладкая, душистая.  
Выросла в саду тенистом.  
Состою из долек малых,  
Очень сочных, вкусных, алых.

**(Малина)**

Она растёт в саду, в лесу,  
На вкус сладка и ароматна.  
Собрав её, спешу обратно —  
Домой в корзинке принесу.  
Когда закашляю, простыну,  
Мне мама в чай кладёт ... **(малину)**.

Красная ягода приятна,  
Душиста, ароматна,  
На колючих кустах растёт,  
По несколько раз урожай нам даёт!

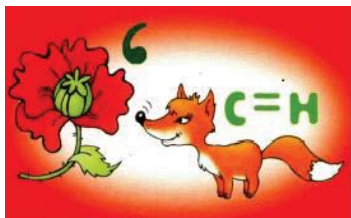
**(Малина)**

В саду растёт,  
Весной цветёт,  
Ягода полезная,  
Для здоровья ценная!  
**(Малина)**

**Пословицы. Поговорки**

Кусты малиновые, а ягоды терновые.  
Собрался по малину, когда снегу навалило.  
Не бывать калине малиной.  
Чужбина — калина, родина — малина.

**Ребус № 1**



**Ребус № 2**



Очень важно, чтобы на подготовительном этапе обучающиеся осознали поставленную перед ними задачу и знали сроки её выполнения. Для этого учителю необходимо разработать график презентации этимологической странички и познакомить с ним ребят.

На этапе реализации проекта учебная деятельность обучающихся основывается на принципах систематичности и активности, которые обеспечивают постоянное внимание к культуре письменной речи, способствует развитию орфографической памяти и совершенствованию орфографической грамотности пятиклассников.

Систематичность заключается в презентации подготовленных учениками страничек этимологического словаря в течение первого полугодия 1–2 раза в неделю (до 5 минут на уроке). Оптимальное количество слов,

представленных на одном уроке, не должно превышать двух. В процессе презентации обучающийся предъявляет слово, орфографически его проговаривают, объясняют правописание и рассказывают об источниках происхождения.

На этапе рефлексии, в конце полугодия, когда подготовлены все странички этимологического словаря, пятиклассники обсуждают результат своей деятельности и выбирают самую интересную страничку. Своего рода рефлексией является и работа с этимологическим словарём во втором полугодии, ученикам предоставляется возможность осознать ценность созданного ими продукта.

Для совершенствования умений правильно писать словарные слова один-два раза в неделю учитель проводит «этимологические минутки», используя словарь. Чтобы этот процесс был занимательным необходимо применять активные методы и приёмы обучения: игровую ситуацию, проблемные задачи, ситуативные задания и т. д. Например:

- во время презентации слова можно прочесть загадку, отгадку которой надо найти на определённой страничке словаря; предложить скороговорку или поговорку, в которой нужно дописать последнее слово и найти его в словаре;

- с целью повторения этимологии слова предложить такое задание: докажите на примере слова *апельсин* верность утверждения «Орфография есть биография слова»;

- во время орфографического проговаривания поиграть в ассоциации: в слове «гардероб» мы пишем букву «е», потому что делают его из «дЕрева», а букву «б», потому что делает «раБотник» и т. д.

Практика нашей работы показывает, организация проектной деятельности на уроках русского языка в пятом классе повышает интерес обучающихся к слову, а этимологический анализ формирует осознанное отношение к нормативному написанию слов, развивает внимание к правописанию.

Регулярное обращение к этимологическому словарю за помощью помогает не только повысить уровень орфографической грамотности, культуру письменной речи пятиклассников, но и содействует развитию такого жизненно важного для каждого человека умения, как умения работать с информацией.

## Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утверждён приказом Министерства образования и науки

---

РФ от 17.12.2010 N 1897, с изменениями и дополнениями от 19.04.2011 N 03-225 и 29.12.2014 N 1644 [Электронный ресурс]. URL: <http://ivo.garant.ru>

2. Волина, В. В. Откуда пришли слова : занимательный этимологический словарь. М. : АСТ-ПРЕСС, 1996. 352 с.

3. Канакина, В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. М. : Просвещение, 2007. 158 с.

4. Кондратьева, О. Н. Этимологический анализ на уроках русского языка как одно из средств повышения орфографической грамотности учащихся среднего звена // Филологический класс. 2018. № 2 (52). С. 118–124.

5. Новиков, А. М., Новиков, Д. А. Образовательный проект (методология образовательной Деятельности). М. : Эгвес, 2004. 120 с.

6. Тлюстен, Л. Ш. Элементы этимологического анализа в орфографической работе с учащимися начальной адыгейской школы [Электронный ресурс]// Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2009. № 2. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>

7. Узорова, О. В., Нефёдова, Е. А. Словарные слова : 1–2-й класс. М. : АСТ : Астрель, 2013. 95 с.

8. Шведова, Н. Ю. Русский язык: Избранные работы. М. : Языки славянской культуры, 2005. 639 с.

~