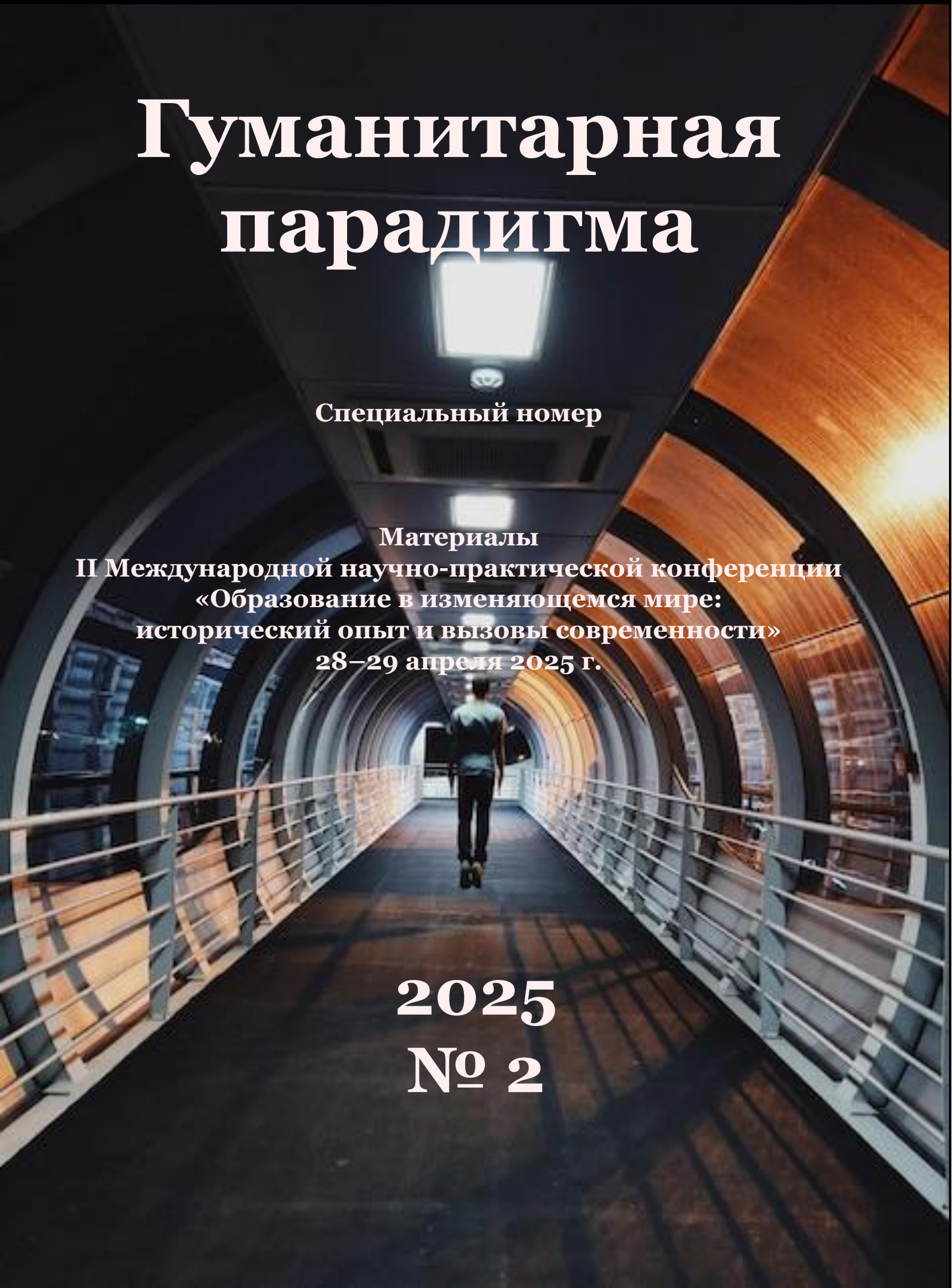
Гуманитарная парадигма

Специальный номер

Материалы
II Международной научно-практической конференции
«Образование в изменяющемся мире:
исторический опыт и вызовы современности»
28–29 апреля 2025 г.



2025
№ 2

Гуманитарная парадигма
www.humparadigma.ru

№ 2 (33), 2025
Перечень РИНЦ, Ulrich's Periodicals Directory,
НЭБ «eLIBRARY.RU», ЭБ «КиберЛенинка»

ISSN: 2523-4218 (online)

Электронный научный журнал — сетевое издание

Гуманитарная парадигма

Специальный номер
№ 2 (33) 2025 года

Материалы II Международной научно-практической конференции «Образование в изменяющемся мире: исторический опыт и вызовы современности»

За помощь в издании материалов конференции благодарят депутата Ялтинского городского совета Республики Крым Эдгара Элэляна и президента МАДН Ларису Безукладову

Все статьи, публикуемые в журнале, рецензируются членами редакционного совета, а также привлечёнными редакцией экспертами. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Журнал ориентирован на широкий круг читателей: учёных, преподавателей, специалистов-практиков, студентов, магистрантов, участников научно-исследовательской, культурной, музейной, просветительской работы.

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации: ЭЛ № ФС 77-70608 от 03.08.2017 (СМИ — «сетевое издание»). Журнал издаётся с июня 2017 года.

Учредители: Л. Н. Икитян, ООО «Межрегиональный институт развития территорий».

Издатель: ООО «Межрегиональный институт развития территорий», Ялта, пгт. Кореиз, Республика Крым.

Периодичность: не реже 4-х раз в год.

Выпуски журнала размещаются на сайте http://humparadigma.ru
E-mail редакции: red@humparadigma.ru

При оформлении обложки использовано изображение, созданное Freepik (freepik.com). URL: https://ru.freepik.com/premium-photo/rear-view-man-levitating-illuminated-covered-bridge_131095629.htm#fromView=image_search_similar&page=1&position=27&uuid=955db084-1523-4e38-94f0-f17944ff6a52&query=проходы

Редакционный совет

Икитян Людмила Нодариевна — главный редактор, кандидат филологических наук, Межрегиональный институт развития территорий

Члены редакционного совета:

Боева Галина Николаевна — доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры рекламы и связей с общественностью, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург)

Борисова Людмила Михайловна — доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русской и зарубежной литературы, Таврическая академия, Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского (Симферополь)

Ишин Андрей Вячеславович — доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры истории России, Таврическая академия, Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского (Симферополь)

Красильников Роман Леонидович — доктор филологических наук, доцент, преподаватель автономной некоммерческой организации «Общеобразовательная школа Центра педагогического мастерства» (Москва)

Портнова Татьяна Васильевна — доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения Российского государственного университета имени А. Н. Косыгина, профессор кафедры ландшафтной архитектуры Российского государственного аграрного университета – МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва)

Хакимова Елена Мухамедовна — доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры «Журналистика и массовые коммуникации», Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет) (Челябинск)

Зябрева Галина Александровна — кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русской и зарубежной литературы, заслуженный работник образования Автономной Республики Крым, Таврическая академия, Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского (Симферополь)

Синько Галина Иосифовна — кандидат философских наук, доцент кафедры региональной экономики и управления, Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина (Санкт-Петербург, г. Пушкин)

Хоменко Елена Викторовна — кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры «Русская филология и русский язык как иностранный», Институт общественных наук и международных отношений, Севастопольский государственный университет (Севастополь)

Шалина Марина Александровна — кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры филологических дисциплин и методик их преподавания, Евпаторийский институт социальных наук (Евпатория), Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского (Симферополь)

Содержание

Исторический контекст педагогики

Боделан В. Р.
Традиции казачества как средство физического воспитания молодёжи 8

Галан М. А.
Научный путь Евгении Фёдоровны Соботович 14

Зубарев А. В.
Историко-культурный подход в работе музея (на примере Воронцовского дворца в Алупке) 21

Котлярова М. В.
О чём говорят чайки (из истории учреждений образования в Ялте 1910–1920 гг.) 31

Кривко Я. П.
Формирование у советских школьников интереса к профессии учителя в середине XX века 42

Крюкова Н. В., Мироненко В. В., Новикова Е. В.
Модификация образовательной деятельности и педагогического процесса: из истории народного образования в Крыму 48

Шендрикова С. П.
Историческая память — апологет воспитания. Региональные примеры 60

Новые форматы обучения и воспитания

Белая С. А.
Обучение служением в традиционном образовании: перспективы в развитии гражданской ответственности 65

Бурганов Р. Т.
Актуализация формирования человеческого капитала в вузе: экспертный взгляд 73

Дорохов М. И.
Образовательно-воспитательная система «ОПОРА» — способ повышения приверженности российским традиционным духовно-нравственным ценностям 81

Никишенко О. С.
Герои новейшего времени как социально-педагогический феномен 90

Шачкова Э. В.
Историко-культурный подход к изучению золотого сечения как средства развития подрастающего поколения 98

Шестопал О. В., Козак В. В.
Новые форматы профориентационной деятельности вуза 104

Барская О. В., Зорин Л. С.
Технологии искусственного интеллекта в условиях трансформации иноязычного образования 113

Харченко С. Я., Гришак С. Н.
Трансформация образовательного процесса в высшей школе в контексте использования технологий искусственного интеллекта 124

Образовательная среда и его участники

Безукладова Л. В.
Духовная безопасность в культурно-образовательной сфере 134

Мусханова И. В.
Новые смыслы профессиональной идентичности современного учителя 140

Ратовская С. В.
Цифровые медиасредства в формировании гражданской идентичности будущих педагогов новых российских регионов: вызовы и перспективы 148

Устинова Ю. Д.
Формирование осознанности родителей по вопросам воспитания подрастающего поколения 162

Чумак Л. В.
Методологические аспекты формирования гражданской идентичности будущих педагогов в новых регионах Российской Федерации 171

Чернокозов А. И., Филинкова Е. А. 180
Концепция развития культурно-образовательной среды новых регионов: системообразующие принципы

Шерман М. И.
Гражданская идентичность будущих педагогов в условиях педагогического университета: теоретико-методологические основания 188

Полиэтнический и межкультурный элемент образования

Редькина Л. И.
Активная жизненная позиция студенческой молодёжи в полиэтническом регионе Крыма 198

Глузман А. В., Галицына А. В.
Развитие музыкальных традиций в межнациональных семьях: опыт моделирования 203

Гнатенко К. С.
Профессиональная подготовка менеджеров туризма: компетенция межкультурной коммуникации 213

Трегубова Т. М.
О некоторых ценностях в формировании профессиональной идентичности обучающихся в поликультурной среде вуза 218

Авторам 226

Content

The historical context of pedagogy

Bodelan V. R.
Traditions of the Cossacks as a means of physical education of youth 8

Galan M. A.
The scientific path of Evgenia Fedorovna Sobotovich 14

Zubarev A. V.
Historical and cultural approach in a museum on the example of Vorontsov palace 21

Kotliarova M. V.
What the Tchaiki are talking about (from the history of educational institutions in Yalta at 1910–1920) 31

Krivko Ia. P.
Formation of interest in Soviet schoolchildren in the profession of a teacher in the middle of the 20th century 42

Kriukova N. V., Mironenko V. V., Novikova E. V.
Modification of educational activities and pedagogical process from the history of public education in Crimea 48

Shendrikova S. P.
Historical memory is an apologist for education. Regional examples 60

New formats of education and upbringing

Belaia S. A.
Integrating service-learning into traditional education: new perspectives and opportunities for the development of civic responsibility 65

Burganov R. T.
Actualization of human capital formation at the university: expert opinion 73

Dorokhov M. I.
The educational and educational system «OPORA» is a way to increase the commitment to Russian traditional spiritual and moral values 81

Nikishenko O. S.
Heroes of modern times as a social and pedagogical phenomenon 90

Shachkova E. V.
Historical and cultural approach to studying the Golden ratio as a means of education of the young generation 98

Shestopal O. V., Kozak V. V.
New formats of career guidance activities of the university 104

Barskaya O. V., Zorin L. S.
Artificial intelligence technologies in the conditions of foreign language education transformation 113

Kharchenko S. Ya., Grishak S. N.
Transformation of the educational process using artificial intelligence technologies in Higher education 124

The Educational environment and its participants

Bezukladova L. V.
Spiritual security in the cultural and educational sphere 134

Muskhanova I. V.
New meanings of the professional identity of a modern teacher 140

Ratovskaya S. V.
Influence of digital media on the formation of civic identity among prospective teachers in new regions of the Russian Federation: challenges and perspectives 148

Ustinova Yu. D.
Formation of parents' awareness of issues related to the upbringing of the younger generation 162

Chumak L. V.
Methodological aspects of the formation of the civicidentity of future teachers innewregions of the Russian Federation 171

Chernokozov A. I., Filinkova E. A.
The problem of developing the cultural and educational environment of new regions 180

Sherman M. I.
Civil identity of future teachers in the conditions of pedagogical university: theoretical and methodological bases 188

The multiethnic and intercultural element of education

Redkina L. I.
The students active life position in the multiethnic Crimea region 198

Gluzman A. V., Galitsyna A. V.
Development of musical traditions in international families: modeling experience 203

Gnatenko K. S.
Professional training of tourism managers: experience and modern practices 213

Tregubova T. M.
About some values in the formation of student's professional identity in the multicultural environment of the university 218

For Authors 226

Исторический контекст педагогики

УДК 378

Боделан Владимир Русланович
Заместитель губернатора Херсонской области,
руководитель постоянного Представительства Херсонской области
при Правительстве Российской Федерации;
Российская Федерация, Херсон, e-mail: Bod_vlad_rus@rambler.ru

ТРАДИЦИИ КАЗАЧЕСТВА КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ

В статье в качестве средства воспитания современной молодёжи рассматриваются традиции казачества. Комплекс исторически сложившихся форм и средств физического воспитания казаков позиционируется автором статьи как эффективный в массовой спортивной работе в основных образовательных учреждениях.

Ключевые слова: *культура, казачество, физические упражнения, традиция, прикладная подготовка.*

Vladimir R. Bodelan
Deputy Governor of the Kherson region,
Head of the Permanent Mission of the Kherson region
under the Government of the Russian Federation;
Russian Federation, Kherson

TRADITIONS OF THE COSSACKS AS A MEANS OF PHYSICAL EDUCATION OF YOUTH

Abstract. *This article examines the tradition of the Cossacks as a means of physical education of youth. The complex of traditional, historically formed forms and means of physical education of Cossacks is positioned by the author of the article as effective in mass sports work in the main educational institutions.*

Key words: *culture, cossacks, exercise, tradition, applied training.*

Для цитирования:

Боделан, В. Р. Традиции казачества как средство физического воспитания молодёжи // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 8–13.

Не вызывает сомнений тот факт, что система физического воспитания должна постоянно совершенствоваться, так как она обеспечивает формирование здоровой нации. Сегодня состояние здоровья и физической подготовленности подростков оставляет желать лучшего. Вызванное существующим положением дел беспокойство интенсифицирует процесс совершенствования системы физического воспитания подрастающего поколения учёными, педагогами, специалистами в области физического развития. И поиск новых путей актуален не только для уроков физической культуры в школах, но также в учреждениях дополнительного образования (в спортивных клубах, секциях, в общественных организациях), а также для самой широкой спортивной работы с детьми и молодёжью.

Богатый опыт воспитания личности накоплен в дошедшей до наших дней системе подготовки казаков. Феномен казачества давно привлекает специалистов самых разных сфер: предметом исследований становились история формирования этого сообщества, быт и культурные традиции казаков, философские аспекты формирования гармонично развивающейся личности казака-воина и проч. Конкретно системе физического воспитания в казачестве посвящены монографии и диссертации К. К. Абаза, А. А. и А. П. Абрамовских, С. Г. Александрова, В. Б. Броневского, В. М. Гладкова, А. В. Григорьевой, С. Каширского, Н. Краснова и др. Цель нашей статьи заключается в анализе отличительных особенностей традиционной системы физического воспитания казачества как части общей национальной культуры России и в позиционировании их в качестве эффективных форм обучения в основных образовательных учреждениях, а также в массовой спортивной работе. Феномен воспитания казаков в гармонии физической и духовной составляющих их личности даёт возможность не только сформировать физически сильную личность, но и достичь высокого уровня физической культуры и культуры поведения в современных условиях [14].

Итак, в общественной иерархии казачеству отведено особое место. Уникальность независимого от государственной администрации положения казаков («казак» в переводе с тюркского «свободный») обусловила специфику

жизни представителей казачьего сообщества, определяемого синтезом труда земледельца и службы профессионального воина.

Общественные установления казаков, нормы поведения и принципы хозяйствования стали элементами уникальной системы социально-культурных взаимоотношений. Основой традиционного воспитания казаков выступало формирование духовных ценностей на базе родной для казака культуры и веры. Заложенные в казачьих традициях этические нормы — честность, дисциплинированность, уважение к старшим, трудолюбие, стремление к овладению знаниями и др. — гарантировали члену казачьего сообщества сохранение его социокультурной идентичности и личного достоинства в сложных условиях выживания. В этой отношении в формировании личности представителей казачьего сообщества многое было направлено на подготовку молодого поколения к жизни [4], и не последнее место в ней отводилось физическому воспитанию [2]. Систематические тренировки казаков в самых разных условиях: во время игр, смотров, охоты, праздников, военных походов — служили основой формирования крепких и выносливых воинов, всегда готовых к боевым столкновениям в деле освоения новых территорий и защиты своих земель [7, Ч. 3].

Физическая подготовка казаков состояла из богатого разнообразием комплекса упражнений, спецификой которых можно считать их ориентированность не сугубо на физическую подготовку, но и на психологическую в плане морально-духовного саморазвития и совершенствования. Показательно, что традиционная физическая культура казаков не ориентирована на состязательность: первостепенным в освоении упражнений и овладении знаниями было их практическое применение.

Конечно, изначально целью физического воспитания казаков было достижение идеала физического развития человека. И важнейшим показателем этого служило крепкое здоровье, обеспечивающее человеку возможность безболезненно и быстро адаптироваться к сложным, нередко неблагоприятным условиям жизни, труда и быта. Пропорционально развитое телосложение, правильная осанка, отсутствие каких-либо отклонений и диспропорций — в целом, всесторонне и гармонически развитые физические качества, исключающие однобокое развитие человека, служили положительными результатами хорошего физического развития.

Комплекс физической подготовки казаков включал разного рода упражнения: легкоатлетические («казачья верста», полоса препятствий),

занятия на воде (плавание, гребля, парусный спорт и др.), строевую выучку (стойки, повороты, отдание чести), прикладные умения (верховая езда, владение оружием). Наряду с этим осуществлялись занятия гимнастикой: упражнения со снарядами (шестом, канатом, бревном, барьерами, брусьями, перекладиной, лестницей) и без них (приседания, прыжки, подскоки; балансирование). Во время гимнастических занятий устраивалось множество игр, единоборств и состязаний [1].

При этом физическое воспитание казаков не в последнюю очередь реализовало возможность применения элементов прикладной подготовки к быту, адаптирования военно-физической практики к условиям повседневной жизни. Исторически сложившиеся формы физического воспитания казаков, нашедшие применение в укладе мирной жизни таковы:

1. Прикладная подготовка: конные скачки, джигитовка, рубка лозы, кулачные бои и др. в промысловой деятельности (охота и рыбалка, выпас скота);

2. Использование военных «инструментов»: работа с кнутом и нагайкой, холодным оружием (шашкой, кинжалом, пикой, «кошкой», боевой косой) и огнестрельным оружием в условиях трудовой деятельности (полевой, строительной, благоустротельной и проч.) и бытового хозяйствования [8]. И наоборот, использование инструментов быта (лопаты, косы, серпа, оглобли, и др.) в целях самообороны [5];

3. Здоровый образ жизни: народная гигиена, медицина, режим, оказание первой медицинской помощи в повседневной жизни;

4. Досуг: танцы (интересен в этом отношении «боевой» гопак) и игры, состязания для потехи [9].

Для оздоровления организма казаками эффективно использовались природные ресурсы — целебные свойства солнечных лучей, свежего воздуха, воды. Известно, что большую часть года они ходили в лёгкой одежде, без головных уборов, нередко босыми и с обнажённым торсом. Большое значение для закалки казаков имел сон на свежем воздухе. Постоянное пребывание на воздухе позволяло постепенно приспосабливаться к температуре окружающей среды, более низкой относительно температуры тела.

Широко распространено среди казаков было водное закаливание. По словам В. Б. Броневского, «казаки вставали на ноги с восходом солнца, сразу же умывались холодной, родниковой или речной водой» [7, Ч. 3]. Такая своеобразная «гимнастика» для сосудов, благодаря которой они расширяются и сужаются под воздействие холодной воды, позволяла казаку быстро

адаптироваться к соответствующим температурным условиям [Там же]. Плавание для казаков, которые, как отмечают историки Абрамовские, «купались … не только летом, но и осенью, а кто — так и всю зиму» [2] было особо любимым. С одной стороны, плавание носило прикладную направленность (без этого умения трудно выживать), с другой, это один из наиболее эффективных способов закаливания и, соответственно, оздоровления всех систем организма и психологического состояния личности.

К народным традициям физического воспитания казачества можно отнести разнообразие игр, танцев, обрядов, состязаний и промыслов, где участвующим в них детям и молодёжи прививались необходимые двигательные навыки и физические качества, требующие умения координировать движение тела, регулировать волевое и моральное напряжение, контролировать психофизические реакции.

Учитывая многообразие исторически сложившихся в казачестве навыков и знаний в области физического воспитания, можно отметить достаточную гибкость и адаптировность этой системы. Она доказала свою жизнеспособность и результативность на протяжении долгого времени, и многие её формы трансформировано представлены в современной системе физической подготовки. Однако их спектр может быть расширен в силу результативности, а также этнокультурной значимости на территориях современной России, близких к культуре казачества. Комплекс традиционных форм и средств физического воспитания казаков может найти применение не только в формате, например, военно-полевых сборов и учений в учебных заведениях специальной военно-прикладной направленности (например, кадетских корпусах, казачьих школах [6; 13]), но также может использоваться в работе общеобразовательных школ на уроках физической культуры [10; 11]. И более того — в развлекательной и познавательной работе по привитию культуры национальной и гражданской, так как сфера физического воспитания казаков неразрывно связана с духовно-нравственным воспитанием, обусловлена требованиями формирования физически и психически сильного человека. С учётом реалий современного образования — его высокого темпа и масштабных нагрузок — достойный уровень физической подготовленности обучающихся послужит обеспечению «необходимого уровня для выполнения в полном объёме учебно-воспитательного процесса» [13].

Наконец, работе по физической подготовке подрастающего поколения в традициях казачества можно придать массовый характер, внося разнообразие

в основные формы занятий спортом: утреннюю зарядку, учебно-тренировочные занятия, спортивные и военно-спортивные соревнования, спортивные праздники.

Литература

1. Абаза, К. К. Казаки. Донцы, уральцы, кубанцы, терцы. Очерки из истории и стародавнего быта в изложении, для чтения в войсках, семье и школе. СПб. : Березовский, 1890. 334 с.
2. Абрамовский, А. А., Абрамовский, А. П. Культурно-массовая работа в станицах Оренбургского казачьего войска в конце XIX века // Оренбургское казачье войско. Культура. Быт. Обычаи. Челябинск : Челябинский гос. ун-т, 1996. С. 82–96.
3. Александров, С. Г. Модель физического воспитания детей и молодежи кубанского казачества (середина XIX начало XX вв.) // Физическая культура. 1998. № 4. С. 41–44.
4. Александров, С. Г. Народные подвижные игры кубанского казачества: учебно-методическое пособие. Краснодар : Кубанская гос. академия физич. культуры, 1997. 83 с.
5. Барышников, П. Возрождение казачьей кавалерии // Коневодство и конный спорт. 2002. № 3. С. 20–21.
6. Беспалов, А. С. Наши соотечественники русские кадеты // Новый часовой. Петербург. 2001. № 11–12. С. 435–442.
7. Броневский, В. Б. История Донского Войска. Описание Донской земли и Кавказских минеральных вод : в 4 ч. СПб. : Типография экспедиции загот. гос. бумаг. 1834.
8. Гладков В. М. Фехтование на шашках и пиках для занятий в строевых частях. СПб. : Типография Военно-книжного магазина Н. В. Васильева, 1893. 64 с.
9. Григорьева, А. В. Традиционное воспитание и школа у казаков Северного Кавказа: исторический аспект, современные проблемы : автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01 / Григорьева Алла Викторовна. Пятигорск, 1999. 19 с.
10. Козлов, В. В. Физическое воспитание детей и молодежи на традициях российского казачества : автореф. дис. … канд. пед. наук : 13.00.04 / Козлов Вячеслав Вячеславович. Москва, 2003. 26 с.
11. Копылов, Ю. А. Разработать славянский национально-региональный компонент учебного процесса // Физическая культура в школе. 2003. № 3. С. 43–44.
12. Литвинов, А. Казачество на страже России // Вестник границы России. 1999. № 9. С. 106–115.
13. Лопатин Ю. В., Худик В. А. Опыт организации обучения и воспитания учащихся казачьих кадетских корпусов // Вестник Ленинградского гос. ун-та имени А. С. Пушкина. 2012. № 4. С. 79–87.
14. Ольмезов, А. Традициям казачьим жить и развиваться // Армавирский собеседник. 2001. 4 июля.

~

УДК 376.1

Галан Марина Александровна
Заместитель директора
Института педагогического и специального образования
ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Херсон, e-mail: maral822@mail.ru
SPIN-код: 3079-9735

НАУЧНЫЙ ПУТЬ ЕВГЕНИИ ФЁДОРОВНЫ СОБОТОВИЧ

В статье освещены аспекты научного и жизненного пути доктора педагогических наук, профессора Е. Соботович. Очерчены события научной деятельности, которые повлияли на положение выдающегося учёного и внесли заметный вклад в развитие отечественной логопедической науки и практики. В статье прослежен весь трудовой стаж учёной с указанием мест и должностей, которые она занимала. Говорится об обучении Евгении Фёдоровны в Ленинградском государственном педагогическом институте имени А. И. Герцена и моментах, определивших её научные интересы, основные направления и изменения которых также представлены в статье.

Ключевые слова: *биография учёного, Евгения Фёдоровна Соботович, речевое недоразвитие, косноязычие, логопедия, научно-педагогические идеи.*

Marina A. Galan
Deputy Director of the Institute of Pedagogical and Special Education,
Kherson State Pedagogical University;
Russian Federation, Kherson

THE SCIENTIFIC PATH OF EVGENIA FEDOROVNA SOBOTOVICH

Abstract. *The article highlights aspects of the scientific and life paths of Doctor of Pedagogical Sciences, Professor E. Sobotovich. The outlined events of her scientific activity, which influenced the position of an outstanding scientist and became a significant contribution to the development of Russian speech therapy science and practice. The article indicates the places and positions that the scientist held, which allows you to trace her entire work experience. It talks about Evgenia Fedorovna's studies at the Herzen Leningrad' State Pedagogical Institute and the moments that*

prompted her to choose her interests. The directions of Evgenia Fedorovna's scientific interests and their changes are outlined.

Key words: *biography of the scientist, Evgeniya Fedorovna Sobotovich speech underdevelopment, tongue-tied, speech therapy, scientific and pedagogical ideas,.*

Для цитирования:

Галан, М. А. Научный путь Евгении Фёдоровны Соботович // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 14–20.

В течение второй половины XX – начала XXI века система отечественного образования интенсивно развивается и реформируется. Осуществляется поиск инновационных моделей обучения и воспитания, формируется сеть учебно-воспитательных учреждений и совершенствуется их структура, программно-методическое обеспечение, содержание учебно-воспитательной работы. Научной основой для этих изменений стали исследования выдающихся педагогов: Ю. Бабанского, И. Беха, А. Богуш, В. Бондаря, В. Кременя, С. Максименко, М. Фицулы, М. Ярмаченко и др. [1, с. 180].

В дошкольном и школьном образовании обновление законодательно-нормативной базы, подходов к организации учебно-воспитательного процесса и его методического обеспечения происходит под влиянием новых научных подходов. Так, в педагогический процесс всего XX века активно внедрялись личностно ориентированный, деятельностный, компетентностный и др. подходы. Но при этом не прекращается работа по переосмыслению историко-педагогических знаний, изучению опыта новаторских образовательно-педагогических процессов прошлого и исследованию достижений выдающихся деятелей педагогической науки. Это становится важным источником стратегий современного образования, научных концепций и основой современного педагогического познания.

Реформирование указанного периода коснулись и специального образования. Научные исследования В. Бондаря, Л. Вавиной, И. Дмитриевой, И. Еременко, В. Засенко, И. Колесника, С. Коноплястой, К. Луцко, Г. Мерсияновой, С. Мироновой, И. Моргулиса, Т. Сак, В. Синева, Н. Стадненко, М. Супруна, В. Тарасун, С. Федоренко, Л. Фомичевой, А. Шевцова, М. Шеремет, Д. Шульженко, М. Ярмаченко и многих педагогов способствуют созданию и расширению сети специальных учреждений для детей с

нарушениями психофизического развития, разработке содержания, форм и методов их обучения и воспитания [4, с. 152; 11, с. 241].

Одной из самых ярких фигур, которые развивали специальное образование во второй половине XX – начале XXI века, была Евгения Фёдоровна Соботович (1935–2007), доктор педагогических наук, профессор. Своей плодотворной педагогической деятельностью она внесла значительный вклад в становление и развитие отечественной логопедической науки и практики. Результаты работы учёного представлены в большом количестве научных трудов: трёх монографиях, шести учебно-методических пособиях, методических рекомендациях, программах, статьях, тезисах докладов конференций, симпозиумов, семинаров в научных сборниках и педагогических профессиональных изданиях [5, с. 237; 13, с. 202]. Е. Ф. Соботович известна не только на постсоветском пространстве, но и далеко за его пределами.

24 июня 1958 года по решению Государственной экзаменационной комиссии Ленинградского государственного педагогического института имени А .И. Герцена Евгения Соботович получает квалификацию «Учитель русского языка, литературы и истории средней школы». Вопросами дефектологии, в частности сурдопедагогикой, Евгения Фёдоровна серьёзно заинтересовалась благодаря матери — Марии Михайловне, — которая работала в Ленинградском Научно-исследовательском институте по болезням уха, горла, носа и речи (ЛНИИ). В этом учреждении с 9 октября 1958 года начинает свой трудовой стаж и сама Евгения Фёдоровна в должности библиографа [14, с. 470]. Работа, атмосфера и исследования Института, врожденная жажда науки подталкивают её получить второе высшее образование по специальности дефектология. Этот факт, бесспорно, повлиял на становление Е. Соботович как педагога.

Во время работы в ЛНИИ, она имела возможность каждый день видеть детей, страдающих от этих патологий речи. Такие наблюдения повлияли на последующий выбор Евгении Федоровны — проблемы голоса и его восстановления. С этого момента и осуществляется научная деятельность учёного. В 1960 году выходит первая статья Е. Соботович «К вопросу о восстановлении голоса у ларингэктомированных больных по литературным данным». Научные наблюдения, освещённые в статье, были представлены на научной конференции молодых учёных, чем был заложен фундамент всей последующей научной жизни [4]. Можно утверждать, что именно ЛНИИ по

заболеваниям уха, горла, носа и речи стал для Евгении Федоровны тем учреждением, где началось её становление как учёного.

31 июля 1961 года Е. Соботович заканчивает дефектологический факультет Ленинградского государственного педагогического института имени А. И. Герцена по квалификации «Учитель школы глухих и слабослышащих» [1]. Решением Государственной экзаменационной комиссии ей присвоено право преподавания русского языка, литературы и истории в школах для глухих и слабослышащих в I–XII классах, в V–XI классах восьмилетней и средней школы. После получения дефектологического образования, 1 августа 1962 года Евгения Фёдоровна с 1 октября 1962 года переходит на работу по новой специальности — учителем-логопедом Ленинградской детской поликлиники № 14 [1].

В 1967 году Евгению Фёдоровну приглашают работать ассистентом кафедры психоневрологии и логопедии при ЛГПИ имени А. И. Герцена. С 5 января 1967 года она начинает свою научно-педагогическую деятельность [2]. Педагогический путь Соботович ознаменовало немало вех, связанных с её упорным трудом, пытливым умом и природной мудростью.

Погрузившись в педагогический процесс психоневрологии и логопедии при ЛГПИ имени А. И. Герцена, наблюдая за исследованиями коллег, Е. Соботович выбирает себе научную проблему: косноязычие, теоретические основы которой на конец 60-х годов были проработаны недостаточно. С большим энтузиазмом Евгения Фёдоровна принялась к исследованию: выявляет, обосновывает и систематизирует различные формы косноязычия, их проявления, подготавливая основу для изучения методов коррекции этого нарушения [2, с. 68; 5, с. 168; 9]. Следует отметить, что уже на этом этапе наработки Соботович, уверенно изложенная информация, детальное изучение и выявление нового в указанной проблеме раскрыли её как учёного.

Работа на кафедре психоневрологии и логопедии при ЛГПИ имени А. И. Герцена создаёт благоприятные условия Е. Соботович для активного выполнения кандидатской диссертации. Сотрудничество с известными специалистами Л. Волковой, Р. Лалаевой и другими коллегами кафедры психоневрологии и логопедии при ЛГПИ имени А. И. Герцена, которые создали научную логопедическую школу СССР, формировало Евгению Фёдоровну не только как личность, но и как талантливого педагога.

В 1969 году её мужа, Эмлена Владимировича Соботовича, приглашают на работу в Киев. Вице-президент АН УССР, директор и организатор

Института геохимии и физики минералов АН УССР, академик Н. Семененко предложил талантливому учёному, к тому времени уже доктору наук, создать в этом институте отдел. Коренная ленинградка Евгения Фёдоровна, учитывая научные интересы мужа и положительные климатические факторы, которые были необходимыми для здоровья их детей, в 1970 году вместе с семьёй переезжает в Киев [15, с. 10]. Так и начался новый период в жизни учёной.

15 сентября 1970 года Е. Ф. Соботович зачислена на должность ассистента кафедры сурдопедагогики Киевского государственного педагогического института имени А. М. Горького [8]. Смена места жительства и работы не помешали её деятельности активного исследователя проблемы косноязычия.

В этом же году Е. Ф. Соботович защищает кандидатскую диссертацию «Проявление косноязычия у детей дошкольного возраста и пути его устранения» (специальность № 13732 – Специальная педагогика (логопедия) под руководством доктора медицинских наук, профессора Е. Иванова и доктора педагогических наук, профессора В. Орфинской [10]. Защита проводилась Учёным советом педагогического факультета Ленинградского ордена Трудового Красного Знамени государственного педагогического института имени А. И. Герцена [10]. Официальными оппонентами Евгении Фёдоровны были доктор психологических наук, профессор А. Ярмоленко, который работал на кафедре психологии Ленинградского ордена Ленина государственного университета имени А. Жданова, и доктор медицинских наук, профессор Института эволюционной физиологии имени И. Сеченова Н. Трауготт [10]. Внешний отзыв на диссертационное сочинение — от кафедры психопатологии и логопедии Московского государственного педагогического института имени В. И. Ленина [7; 10].

Решением Совета ЛГПИ имени А. И. Герцена от 11 февраля 1971 года, протокол № 6, Евгении Фёдоровне Соботович присуждена учёная степень кандидата педагогических наук. Через два года после защиты Е. Ф. Соботович переведена на должность старшего преподавателя кафедры сурдопедагогики КГПИ имени А. М. Горького. В том же году начинает работать со своей первой аспиранткой — А. Гопиченко, а 17 февраля 1972 года на заседании кафедры сурдопедагогики и логопедии КГПИ имени А. М. Горького Евгению Фёдоровну утверждают научным руководителем кандидатской диссертации Елены Марковны Гопиченко.

В 1972 году Е. Соботович переведена на должность доцента кафедры сурдопедагогики Киевского государственного педагогического института

имени А. М. Горького [3, с. 56; 6]. В этот период учёный активно публикует свои научные достижения по проблеме косноязычия, преподаёт в вузе, руководит диссертационной работой с аспиранткой.

Тесное научное общение с нейрофизиологом Н. Трауготт и психоневрологом Е. Ивановым способствует расширению круга научных интересов Евгении Фёдоровны. Начат новый этап исследования в плоскости проблемы первичных нарушений речи: учёный систематизирует и дифференцирует первичные нарушения речевого развития у детей и разрабатывает психолого-педагогические основы усовершенствования их коррекции. Анализ научных трудов учёного и её учеников этого времени свидетельствует, что эти вопросы Е. Ф. Соботович исследовала в течение нескольких десятилетий. В то же время она разрабатывала многочисленные программы, научно-практические материалы, внедренные в практику работы специальных дошкольных учреждений и школ России, Украины, Беларуси [12, с. 361]. Согласно решению Высшей аттестационной комиссии при Совете Министров СССР 30 января 1976 года Евгении Федоровне присвоено учёное звание доцента кафедры сурдопедагогики.

В 1979 году состоялась защита кандидатской диссертации А. Гопиченко «Фонетические ошибки в письме умственно отсталых школьников младших классов и пути их преодоления (на материале украинского языка)». Успешная защита А. Гопиченко засвидетельствовала талант Евгении Фёдоровны как требовательного наставника молодых специалистов.

Таким образом, под влиянием идей и руководства передовых специалистов отрасли коррекционной педагогики, профессоров Е. Иванова, В. Орфинской происходило формирование мировоззренческих позиций и педагогических приоритетов Евгении Фёдоровны. Именно они помогали Соботович определиться с проблемой её исследования и работать над ней. Благодаря таланту, трудолюбию и преданности выбранному делу состоялись значимые для отечественной логопедии открытия.

Литература

1. Басова, А. Г., Егоров, С. Ф. История сурдопедагогики: учебное пособие для студентов дефектологических факультетов педагогических институтов. М. : Просвещение, 1984. 295с.

2. Бондарь, В. И. Модернизация специального образования в Украине: уроки на будущее // Дефектология. 2006. № 3. С. 67–72.

3. Бумарскова, К. П. История логопедии в лицах. Персоналии. Саратов : СГУ им. Н. Г. Чернышевского, 2014. 70с.

4. Малофеев ,Н. Н. Специальное образование в России и за рубежом: в 2 ч. Часть 1: Западная Европа. М. : Печатный двор, 1996. 182 с.

5. Санько, В. Н. Логопедическая работа по формированию предложно-падежных конструкций у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в научных исследованиях // Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей XLIV Международной научно-практической конференции. Пенза, 2021. С. 236–238.

6. Соботович, Е. Ф. Классификация нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста // Дошкільне виховання. 1977. № 1. С. 10–13.

7. Соботович, Е. Ф. Недостатки звукопроизношения у детей дошкольного возраста и методы их устранения // Педагогические пути устранения речевых нарушений у детей. 1976. С. 59–97.

8. Соботович, Е. Ф. О механизмах косноязычия у детей дошкольного возраста // XXV Герценовские чтения : научные доклады. Дефектология. 1972. С. 152–154.

9. Соботович, Е. Ф. О некоторых формах косноязычия у детей дошкольного возраста // XXIV Герценовские чтения : научные доклады. Дефектология. 1970. С. 108–111.

10. Соботович, Е. Ф. Проявление косноязычия у детей дошкольного возраста и пути его устранения: дис. … канд. пед. наук / Евгения Фёдоровна Соботович. Ленинград, 1970. 384 с.

11. Степанович, Е. П. Становление и развитие высшего специального образования на Украине во второй половине XIX – начале XX вв. : дис. … канд. ист. наук. / Евгения Петровна Степанович. Киев, 1984. 359 с.

12. Татаринова, К. А. Коррекционная работа с детьми с ТНР посредством мультипликации // Вестник науки. 2024. № 10 (79). С. 361–366.

13. Федорович, Л. А. Новые перспективы подготовки логопедов в высших учебных заведениях Украины: работа с детьми раннего возраста // Специальное образование. 2017. Т. II. С. 202–205.

14. Шевченко, В. Н. Развитие образования для детей с особыми образовательными потребностями в Украине и Польше в XIX – начале XXI века // Сборник научных статей Международной научно-практической конференции. Минск, 2020. С. 468–472.

15. Шкатова, Е. А. Направления коррекционно-логопедической работы по преодолению нарушений вербализации пространственных представлений у старших дошкольников с общим недоразвитием речи // Концепт. 2018. № 4. С. 7–11.

УДК 069.12

Зубарев Артур Владимирович
Научный сотрудник научно-просветительского отдела,
ГАУК РК «Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник»;
Российская Федерация, Алупка, e-mail: ArthurZV@yandex.kz

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ МУЗЕЯ (НА ПРИМЕРЕ ВОРОНЦОВСКОГО ДВОРЦА В АЛУПКЕ)

В статье рассматриваются основные задачи историко-культурного подхода в деятельности музеев, отмечены такие ведущие принципы: концептуализация, междисциплинарность, образовательный акцент, диалоговость. Обозначенные принципы отмечены в работе коллектива Воронцовского дворца в Алупке.

Ключевые слова: *Воронцовский дворец, историко-культурный подход, контекстуализация экспозиции, воспитание, образование.*

Artur V. Zubarev
Scientist Researcher,
Alupka Palace and Park Museum-Reserve
Russian Federation, Alupka

HISTORICAL AND CULTURAL APPROACH IN A MUSEUM ON THE EXAMPLE OF VORONTSOV PALACE

Abstract*. The article deals with the main tasks of the historical and cultural approach in the museum on the example of the Vorontsov Palace in Alupka.*

Key words*: Vorontsov Palace, historical and cultural approach, contextualisation of exposition, upbringing, education.*

Для цитирования:

Зубарев, А. В. Историко-культурный подход в работе музея (на примере Воронцовского дворца в Алупке) // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 21–30.

Музеи давно перестали быть просто хранилищами артефактов. Сегодня они становятся историко-культурными пространствами для диалога между прошлым и настоящим посредством исторических объектов в их социальном и культурном значении. Постараемся разобрать принципы историко-культурного подхода в музейной практике и осмыслить их важность для современного музейного дела.

Основные принципы историко-культурного подхода:

1. Контекстуализация экспонатов. Артефакты интерпретируются через призму их происхождения, функции и связи с конкретной эпохой. Например, древнегреческая ваза раскрывается не только как образец искусства, но и как элемент повседневной жизни, ритуалов или торговых отношений.

2. Междисциплинарность. Объединение методов истории, искусствоведения, антропологии и социологии позволяет создавать многогранные экспозиции, как в Парижском музее на набережной Бранли, где культурный смысл этнографических объектов помогает раскрыть их аудиовизуальное сопровождение.

3. Акцент на образовании. Историко-культурный подход подразумевает интерактивные программы, лекции и мастер-классы для посетителей, что делает музеи площадками для просвещения.

4. Диалог с обществом. Современные музеи, такие как Эрмитаж или Британский музей, вовлекают публику в обсуждение спорных вопросов истории (например, колониальное наследие, реституция и др.).

Культура представляет собой систему ценностей, принятых членами общества и наследуемых в создаваемых ими материальных артефактах [5, с. 65]. Роль историко-культурного подхода в решении современных задач состоит в сохранении локальной идентичности и интеграции цифровых технологий. Например, Якутский государственный объединённый музей истории и культуры народов Севера имени Ем. Ярославского сохраняет наследие малых народов через реконструкцию обрядов и ремёсел. В Государственной Третьяковской галерее в Москве культурное наследие делают более доступным для молодёжи с помощью виртуальных туров и приложения дополненной реальности «Артефакт». Такие же технологии применяются в Алупкинском дворцово-парковом музее-заповеднике.

Историко-культурный подход используется во многих музеях Российской Федерации. В Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге

применяют цифровые технологии для контекстуализации экспонатов. Проект «Эрмитаж 20/21» включает мультимедийные инсталляции, которые раскрывают историю искусства через призму социальных изменений. Музей Победы в Москве создал экспозицию «Подвиг народа», сочетающую артефакты военных лет, голограммы и интерактивные карты, погружая посетителей в события Великой Отечественной войны. Выставка о Волжской Булгарии и Золотой Орде Национального музея Республики Татарстан в Казани демонстрирует межкультурный диалог Татарстана как мостика между Востоком и Западом. Кунсткамера в Санкт-Петербурге как музей антропологии и этнографии переосмысливает свою коллекцию, акцентируя внимание на современном статусе представления культур коренных народов.

Несмотря на определённые успехи, российские музеи сталкиваются с трудностями. Многие локальные музеи не могут внедрить инновационные технологии из-за недофинансирования региональных проектов. Есть острые дискуссионные моменты, касающиеся советского периода и межнациональных отношений, требующих баланса между исторической правдой и этической ответственностью.

Как в современных условиях действует Воронцовский дворец в Алупке? Для того чтобы дать ответ на данный вопрос следует подчеркнуть, что он, наряду с Алупкинским парком-памятником садово-паркового искусства и Массандровским дворцом-музеем Александра III, входит в состав Алупкинского дворцово-паркового музея-заповедника и сегодня подведомствен Министерству культуры Республики Крым.

Дворцовый комплекс Воронцовского дворца в Алупке, состоящий из пяти строений, сооружен в 1828–1848 гг. по проекту английского архитектора Эдварда Блора (1789–1879 гг.) для генерал-губернатора Новороссийского края графа М. С. Воронцова (1782–1856 гг.). Парадные залы дворца, оформленные в стиле традиционного английского интерьера, почти полностью сохранили свою первоначальную отделку. Декоративное оформление Вестибюля и Парадной столовой напоминает убранство рыцарских залов в средневековых замках. В Зимнем саду от старых растений сохранился вьющийся по стенам фикус-репенс. Неповторимое своеобразие Голубой гостиной придаёт тончайший лепной растительный орнамент. В залах экспонируются картины и скульптура русских и западноевропейских мастеров, различные предметы декоративно-прикладного искусства.

Частью интерьерной экспозиции является «Дом графа А. П. Шувалова» расположенный в Шуваловском флигеле. В помещениях Хозяйственного корпуса созданы экспозиции «Воронцовская кухня», «Квартира дворецкого» и выставочный зал «Под платаном». Территория музея-заповедника отражает романтические тенденции в дворцово-парковой архитектуре первой половины XIX века.

Всё это определяет понимание, что Воронцовский дворец не только архитектурный памятник XIX века, но и важный культурно-исторический объект, в функционировании которого ведущим принципом выступает сохранение материального наследия с интерпретацией его в контексте эпохи и вовлечение посетителей в диалог с прошлым. Рассмотрим историко-культурный подход в деятельности музея-заповедника на конкретных примерах.

1. Контекстуализация экспозиции. Музей не ограничивается демонстрацией роскошных интерьеров, а раскрывает их связь с историческими событиями и личностями. В залах дворца представлены подлинные предметы быта, мебель, произведения искусства, которые сопровождаются информацией о жизни семьи Воронцовых, их роли в развитии Крыма. Экспозиции подчёркивают связь дворца с эпохой романтизма, увлечением Востоком и европейскими культурными тенденциями XIX века.

Например, в парадном кабинете хозяина дворца М. С. Воронцова для приёма посетителей выставлены портреты М. С. Воронцова, М. И. Кутузова, Ф. П. Уварова, А. Х. Бенкендорфа, Л. А. Нарышкина, прошедших Отечественную войну 1812 года. Также в нём есть бронзовые скульптуры английского герцога А. У. Веллингтона и прусского генерал-фельдмаршала Г. Л. Блюхера, нанёсших Наполеону Бонапарту сокрушительное поражение в битве при Ватерлоо в 1815 году. Этой экспозиции достаточно, чтобы экскурсовод сформировал рассказ, погружающий посетителей музея в эпоху Отечественной войны 1812 г., заграничные походы русской армии 1813–1814 гг., оккупацию Парижа союзниками в 1815–1818 годов [1, с. 131]. Через образы изображённых на картинах и скульптуре людей, творивших историю, посетитель должен прочувствовать переломную эпоху истории России.

В центре рассказа должна быть судьба М. С. Воронцова в описываемый исторический период и во взаимосвязи с лицами, представленными в кабинете. Не стоит вдаваться в художественное описание портретов. Более выигрышным с классическим описанием, где экскурсовод говорит, что энергичный поворот головы М. С. Воронцова, уверенный жест руки,

сжимающей перчатку, коротко остриженные, чёрные с проседью волосы, шинель с пелериной, золотая шпага в правой руке и пр., является рассказ о том, на портрете изображён герой Отечественной войны 1812 года. В Бородинском сражении 2-я сводно-гренадерская дивизия генерала М. С. Воронцова защищала самый сложный участок позиции — Семёновские флеши. На этом участке фронта Наполеон Бонапарт решил нанести основной удар. Его лучшие маршалы: Даву, Ней, Мюрат — несколько раз атаковали флеши [10, с. 61–62]. Увидев, что один из редутов занят неприятелем, Михаил Семёнович поднял батальон и повёл в штыки. Там, он был ранен, а батальон почти уничтожен. Из 5 тысяч, выжило только 300 человек. Позже М. С. Воронцов напишет, что ему «выпала судьба быть первым в длинном списке генералов, выбывших из строя в этот ужасный день» [9, с. 82]. Такая информация более соответствует историко-культурному подходу. Из информации о портрете хозяина дворца посетителям стоит объяснить, что в парадных кабинетах часто размещалась портретная живопись, ярко характеризующая эпоху. Всматриваясь в людей, изображённых на портретах в этом кабинете, можно с уверенностью сказать, что их коснулось дыхание войны 1812 года. Усиливающиеся в русском обществе идеи патриотизма побуждали художников искать и находить в человеке те черты, которые связывались с понятием «чувство гражданского долга»[1].

Также посетитель должен увидеть связь М. С. Воронцова с современниками. Генерал-фельдмаршал М. И. Кутузов за месяц до нападения Наполеона Бонапарта на Российскую империю одержал победу в русско-турецкой войне, по итогам которой в состав государства вошла Бессарабская область, куда впоследствии граф М. С. Воронцов будет назначен полномочным наместником. М. И. Кутузов был доволен тем, как Михаил Семёнович в Отечественной войне командует корпусом и писал об этом его отцу в Англию, где отмечал, что у М. С. Воронцова появится возможность показать, что он есть и будет для России.

Говоря о друге М. С. Воронцова, шефе отдельного корпуса жандармов, возглавлявшим III отделение тайной полиции А. Х. Бенкендорфе, лучше

[1] В качестве дополнительной информации дл более подготовленной публики можно добавить следующей информации.

Идея создания портретов русских генералов принадлежала императору Александру I. Осуществлял идею художник Джордж Доу и портрет Ф. П. Уварова, Л. А. Нарышкина является его авторским повторением [8, с. 22-23]. Всего было создано 332 портрета, которые хранятся галерее Зимнего дворца в Санкт-Петербурге и среди них есть граф М. С. Воронцов.

подчеркнуть, что они познакомились, когда 19-летними юношами ехали воевать на Кавказ [2, с. 39]. С тех пор их дружба была крепка, и много лет спустя М. С. Воронцов писал своему боевому товарищу, что обеспокоен проблемой крепостного права в Российской империи и мыслью о том, «неужели Александр I без страха может предстать перед Божьим судом, если оставит страну в 50 млн. душ, не улучшив их положения» [9, с. 126]. Здесь экскурсовод погружает посетителей в проблему крепостного права.

Таким образом, музейные экспозиции и экскурсии в значительной мере берут на себя образовательную функцию, создавая исторический образ, помогают понять значение и место эпохи или события в настоящем [4, с. 42].

2. Междисциплинарность и образовательные программы. Музей проводит политику активного сотрудничества с образовательными учреждениями. Согласно Концепции духовно-нравственного воспитания личности гражданина России сфера личностного развития школьника формируется на основе самосовершенствования и нравственности. Уникальная в этом отношении форма взаимодействия музея и школы — это тематические беседы [3, с. 109]. Так, в период за январь-март 2025 года были проведены тематические беседы «День Республики Крым», «80-летие Ялтинской конференции», «День памяти воинов интернационалистов», «День защитника Отечества», «Женщины Воронцовского дворца», «День воссоединения Крыма с Россией». Но в стенах музея для школьников появляется возможность узнать больше дополнительной информации об истории Крыма и России. Все мероприятия нацелены на воспитание любви к своей стране и гордости за её богатое историческое прошлое.

Например, в рамках тематической беседы, посвящённой Дню воссоединения Крыма с Россией, учащиеся Алупкинской школы-интерната узнали о ключевых этапах событий 2014 года, когда Крым вернулся в состав России, о роли Крыма в истории страны и о том, как воссоединение повлияло на жизнь полуострова. Особенным моментом программы стало открытие отделом иллюстрации Российского аналитического центра «Рыбарь» выставки «В окопах не бывает атеистов». На мероприятии присутствовал руководитель центра Матвеев Максим Витальевич. Экспозиция напоминает о том, что в моменты испытаний человек обращается к самым глубоким истокам своей души, а героизм, вера и духовная сила российских воинов, их стойкость в сложных условиях становятся опорой в трудные времена [15].

3. Сохранение и актуализация наследия. В рамках госпрограммы «Социально-экономическое развитие Республики Крым и Севастополя» для сохранения аутентичности и благоустройства дворца и парка осуществляются реставрационные проекты. Восстановительные и ремонтные работы проводится на основе свидетельств (документов, рисунков, чертежей и др.), прошедших историко-культурную экспертизу.

4. Диалог с обществом. Музей помогает человеку понять себя, адаптировав его к культурной среде. Будучи стабильным хранителем «вечных ценностей», музей помогает посетителю найти своё место в информационном и визуальном потоке современной культуры, быстроменяющейся общественной и политической обстановке. В то же время современный музей является культурным и досуговым центром, местом встречи. Привлечение публики в музей на конкретные мероприятия, имеющие разную направленность, но интенсивно сменяющие одно другое, является ключевым фактором в построении коммуникации с обществом [7, с. 120].

Для местных жителей и туристов в Воронцовском дворце организуются концерты камерной классической музыки и симфонических оркестров. Для Алупкинского дворца это имеет особое символическое значение. Во времена первых владельцев дворца в голубой гостиной проходили семейные концерты. Если вначале выступления артистов предназначались только для семьи Воронцовых, то в дальнейшем концертные программы во дворце стали носить более демократичный характер. В сентябре 1898 года на южном фасаде совместный концерт давали Сергей Рахманинов и Фёдор Шаляпин. Устраивались благотворительные вечера в пользу бедных туберкулезных больных, собирались деньги на устройство санаториев и больниц [6, с. 82].

В рамках сотрудничества в Алупкинском дворце выступает Санкт-Петербургский дом музыки, где классические произведения исполняют лауреаты международных конкурсов. На момент написания статьи крайним было выступление от 14 февраля 2025 года, посвящённое тройному юбилею: 340-летию Баха, 215-летию Шумана и 185-летию Чайковского. Также традиционным стал летний цикл концертов «Под сенью воронцовского платана». В частности, концерт от 28 июня 2024 года был посвящён 80-летию освобождения Крыма. На сцене выступали музыканты Академического симфонического оркестра Крымского концертного объединения. Главным дирижёром и художественным руководителем вечера стал заслуженный деятель искусств Украины и Республики Крым Александр Долинский. Среди

певцов были заслуженные артисты Республики Крым Арзы Меджидова и Анна Глушко, заслуженный деятель искусств города-героя Севастополя Михаил Игнатов, финалист телешоу «Х-Фактор» Яков Головко. Во время концерта звучала музыка, возрождая память о событиях весны 1944 года и напоминающая о подвигах граждан Советского Союза, тяготах и надеждах людей, прошедших Великую Отечественную войну. Такие мероприятия, где музыка, как и в суровые военные годы, становится невидимым бойцом, удваивающим силы защитников и помогающим стойко идти к победе [13], играют особую роль в гражданском воспитании наших современников.

Также Воронцовский дворец традиционно является активным участником всероссийских акций «День музеев», «Ночь музеев», «Ночь искусств», проводимых в мае и ноябре каждого года. Это позволяет построить диалог с обществом, приобщая людей к прекрасному и историческому прошлому своей страны. Например, 3 ноября 2024 года в «Ночь искусств» было организовано не только бесплатное посещение музея с экскурсионным обслуживанием, но и большая просветительская программа: тематический вечер «Крым Константина Прохорова», творческое занятие «Вместе – мы едины!», тематическая беседа «Наша сила в единстве», костюмированные активности «Образы прошлого» и показ концерта онлайн «Под сенью Воронцовского дворца». Таким образом, во время проведения всероссийских акций дворец старается максимально охватить аудиторию и расширить возможности для развития посетителей разных возрастов [14].

Следующим способом наладить диалог с обществом служат вре́менные выставки. 17 января 2025 года состоялось открытие выставки «Таврида сокровенная», 27 февраля 2025 года — «Граф Илларион Иванович Воронцов-Дашков наместник Кавказа», а 6 марта 2025 года — «Ялтинские художники. Живопись, графика, скульптура второй половины XX – начала XXI вв.». Музей интенсивно работает в этом направлении, так как временные выставки дают возможность рассказать обществу то, что невозможно сделать в рамках постоянно действующей экспозиции. Так как эти мероприятия приурочены к конкретным событиям и датам, то ещё и актуальны для общественности.

Музейная экспозиция в формате временной выставки в историко-культурном ракурсе предстаёт как знаковая система, отображающая не саму действительность, а её понимание авторами экспозиции, представленное ими в виде определённой концепции и художественного образа [11, с. 256].

5. Использование технологий. На официальном сайте Алупкинского музея можно увидеть обзорную видеоэкскурсию и/или перенестись в цифровую 3D-копию территории дворца графа Воронцова. Виртуальный тур на северном фасаде дворца сопровождается пением птиц, подчёркивая связь архитектурного памятника с окружающим его парком[2]. При нажатии на специальные точки возникают проекции специальных карточки с голосовым сопровождением.

По-прежнему актуальна технология аудиогидов для самостоятельного ознакомления с экспозицией. Например, в расположенной в Шуваловском флигеле интерьерной экспозиции «Дом графа А. П. Шувалова» используются стационарные аудиогиды, записанные профессиональными дикторами как на русском, так и иностранных языках.

Прекрасным нововведением служит технология дополненной реальности – «Артефакт». Любители искусства могут получить новый опыт посещения музея или побывать на индивидуальной экскурсии, не выходя из дома. Также через данное приложение посетитель, будучи в музее, может узнать много детальной информации об интересующем его экспонате [12].

Музей активно использует ресурс социальных сетей: это и анонсы планируемых мероприятий, и новая информация, связанная с историей музея и его экспонатов, и, конечно, установление диалога и обратной связи с общественностью. Музей видит реакцию людей и понимает, в каком направлении стоит дальше двигаться и развиваться.

Итак, в XXI столетии историко-культурный подход помогает музеям оставаться релевантными в эпоху глобализации. Многогранность этого подхода в работе современного музея включает контекстуализацию экспозиций и актуализацию наследия, междисциплинарность и образовательные программы, диалог с обществом, использование технологий.

Историко-культурный подход превращает музеи в «лаборатории памяти», где каждый экспонат становится объектом рефлексии. Важно, чтобы диалог продолжал развиваться, учитывая голоса всех участников культурного процесса — от учёных до посетителей. Историко-культурный подход превращает музеи в живые институции, где история перестаёт быть набором фактов, а становится частью общественного диалога.

[2] Создан под руководством талантливого садовника Карла Кебаха в первой половине XIX в.

Литература

1. Благово, В. А. Титулы, звучащие в веках. М.: Вече, 2017. 320 с.
2. Захарова, О. Ю. Генерал-фельдмаршал Светлейший князь М.С. Воронцов. М. : ЗАО Изд-во Центрполиграф, 2001. 381 с.
3. Краснов, С. В. Историко-культурный подход в изучении проблемы индивидуализации обучения // Нижегородское образование. 2017. № 3. С. 108–113.
4. Нуттунен, Е. А. Музей в системе формирования исторической культуры // Человек и образование. 2011. № 2. С. 40–44.
5. Поршнева, О. С. Междисциплинарные методы в историко-антропологических исследованиях. Екатеринбург : Изд-во Уральского ун-та, 2005. 136 с.
6. Разгонов, С. Н. Алупка. М. : Памятники Отечества, 1997. 160 с.
7. Салтанова, М. В. Музей как культурный центр // Вестник Санкт-Петербургского государственного ин-та культуры. 2013. № 3 (16). С. 119–122.
8. Тимофеев, Л. Н., Царин, А. П. Алупкинский дворец-музей: Путеводитель. Симферополь : Таврия, 1981. 56 с.
9. Удовик, В. А. Воронцов. М. : Молодая гвардия, 2004. 413 с.
10. Щербинин, М. П. Биография генерал-фельдмаршала Князя Михаила Семёновича Воронцова. СПб.: Тип. Эдуарда Веймара, 1858. 374 с.
11. Юренева, Т. Ю. Музееведение: учебник для подготовки кадров высшей квалификации. М. : Институт наследия, 2020. 440 с.
12. Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник [Электрон.ресурс] / Артефакт – гид по музеям России. URL: https://ar.culture.ru/ru/museum/alupkinskiy-dvorcovo-parkovyy-muzey-zapovednik (дата обращения: 20.03.2025).
13. Музыка Победы под сенью Воронцовского платана [Электронный ресурс] / Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник. URL: https://worontsovpalace.ru/28-iyunya-v-voronczovskom-dvorcze-sostoyalsya-nezabyvaemyj-konczert-posvyashhyonnyj-80-letiyu-osvobozhdeniya-kryma/ (дата обращения: 20.03.2025).
14. Ночь искусств в Воронцовском дворце [Электронный ресурс] / Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник. URL: https://worontsovpalace.ru/noch-iskusstv-v-voronczovskom-dvorcze/ (дата обращения: 20.03.2025).
15. Учащиеся Алупкинской школы-интерната посетили Воронцовский дворец в честь Дня воссоединения Крыма с Россией [Электронный ресурс] / Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник. URL: https://worontsovpalace.ru/uchashhiesya-alupkinskoj-shkoly-internata-posetili-voronczovskij-dvorecz-v-chest-dnya-vossoedineniya-kryma-s-rossiej/ (дата обращения: 20.03.2025).

УДК 908

Котлярова Марина Васильевна
Историк, заместитель председателя национально-культурной
автономии молдаван городского округа Ялты;
Российская Федерация, Ялта, e-mail: leordamarina@mail.ru

О ЧЁМ ГОВОРЯТ ЧАЙКИ (ИЗ ИСТОРИИ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ В ЯЛТЕ 1910–1920 гг.)

В статье рассматривается влияние событий Первой мировой войны, революций и Гражданской войны в Крыму на судьбы образовательных учреждений. На примере учебных заведений города Ялты прослежена трансформация творчества и мировоззрения учащихся под влиянием внешних масштабных событий.

Ключевые слова: *история первой четверти XX века, образовательные заведения Крыма, Ялтинская Александровская мужская гимназия, журнал «Чайки», образование, воспитание, творчество.*

Marina V. Kotliarova
Historian, Vice-presidency of the local
Moldavian national-cultural community in Yalta city;
Russian Federation, Yalta

WHAT THE TCHAIKI ARE TALKING ABOUT (FROM THE HISTORY OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN YALTA AT 1910–1920)

Abstract. *The article examines influence of First World War, revolutions and Civil war at Crimea on fates of educational institutions on the example of Yalta, transformation of students writing and worldview under the influence of external large-scale events.*

Key words: *the history of the first quarter of the twentieth century, educational institutions at Crimea, Alexanders boys gymnasium in Yalta, magazin Tchaiki, education, nurture, writing.*

Для цитирования:

Котлярова, М. В. О чём говорят чайки (из истории учреждений образования в Ялте 1910–1920 гг.) // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 31–41.

К 1910 году в Ялте сложилась весьма разветвлённая сеть образовательных учреждений. Связано это было с тем, что не существовало единой школы для всего населения. Каждая семья имела выбор, как дать образование ребенку, в зависимости от культурного уровня, религиозных воззрений, социального положения.

Формально в Российской империи были учебные заведения 4-х уровней:

1. Начальные (школы грамоты, начальные школы со сроком обучения от 2 до 5 лет, имевшие разные курсы и различную ведомственную принадлежность);

2. Общеобразовательные и посленачальные или «высшие начальные» учебные заведения, принадлежавшие к различным ведомствам, общая продолжительность обучения в которых составляла 6–8 лет;

3. Средние учебные заведения «гимназического» уровня, дававшие право поступления в высшие учебные заведения. К этому уровню относились классические гимназии, реальные гимназии и училища, женские гимназии и семинарии, кадетские корпуса и ещё некоторые типы «продвинутых» учебных заведений. Срок обучения в этих учебных заведениях составлял 7–8 лет, однако, после окончания полного курса начальной школы (то есть ещё 3–5 лет). Таким образом, общий срок обучения от поступления в школу до выпуска из гимназии составлял 11–12 лет (многим выпускникам гимназий было 20–21 год).

4. Высшие учебные заведения, среди которых также имелось большое разнообразие типов (университеты, лицеи, духовные академии, специальные высшие училища и институты и т. д.) [9, с. 24].

Окончательно единая система образования, предполагающая полную «координацию» общего и профессионального образования, в частности, возможность переходов между общеобразовательными и профессиональными учебными заведениями одного уровня была сформирована в процессе реформ 1915–1916 годов, проведённых П. Н. Игнатьевым при полной поддержке Николая II. Эти реформы создали стройную единую систему национального образования, включавшую: 1) 3–4-летний цикл начального образования, 2) 4-летний цикл посленачального образования (первые четыре класса гимназий, курс высших начальных училищ или соответствующих профессиональных учебных заведений, 3) 4-летний цикл полного среднего образования (последние классы гимназий или профессиональных средних

учебных заведений), 4) высшие учебные заведения университетского или специального типа, 5) систему образования для взрослых, которая стала ускоренными темпами создаваться особенно после принятия «сухого закона» в 1914 году [9, с. 25].

Таким образом, система образования в дореволюционной России обладала многообразием типов. Даже в маленьком провинциальном городке можно было выбрать образовательное учреждение соответственно потребностям семьи и возможностям ребёнка.

Начальное образование в Ялте можно было получить в земских народных училищах, министерских училищах, школах духовного ведомства, школах грамоты, частных школах, а также на дому детей обучали наставники и наставницы, чаще всего работавшие в учебных заведениях. Так в 1913–1914 учебном году на территории земства Ялтинского уезда действовало 115 начальных школ: земских русских — 16, земских русско-татарских — 17, министерских училищ для крымских татар — 11, школ духовного ведомства — 22, школ грамоты — 12, прочих — 33 [6, с. 104]. Особое внимание уделялось образованию татар на родном языке. Однако на практике реализовано было мало из того, что было задумано. Татарские дети обучались в русско-татарских народных училищах, а также в министерских училищах для крымских татар. На территории Дерекойской волости Ялтинского уезда было открыто 6 русско-татарских училищ: Гурзуфское, Кизильташское, Симеизское, Кикинеизское, Аутское, Алупкинкое. Министерством народного просвещения для крымских татар было открыто 5 училищ: Дерекойское, Ай-Васильское, Гаспринское, Мисхорское, Лименское. В русско-татарских земских училищах обучалось 39,8% русских, 40,2% — крымских татар, 16,5% — греков, 2,2% — евреев, 1,3% — прочие. В министерских училищах обучалось 96,6% крымских татар, 1,8% — русских, 1,6% — греков. Девочек в министерских училищах обучалось 16,6% [6, с. 105].

С начальным образованием дети могли продолжить обучение в Ялтинских гимназиях. В городе было 2 гимназии: Ялтинская Александровская мужская гимназия и Ялтинская женская гимназия. Закончив дополнительный восьмой класс, ученицы имели возможность получить профессию домашних наставниц и домашних учительниц.

Также в Ялте действовало медресе.

Никитское училище садоводства и виноделия с высшими Магарачскими курсами готовило специалистов виноделия и виноградарства. В училище

принимали грамотных мальчиков, детей крестьян и низших служащих в счёт отбытия воинской повинности, а также «своекоштных», за обучение которых родители платили по 50 рублей в год. Училище садоводства и виноделия с высшими магарачскими курсами по виноделию, просуществовавшее до 1920 года, осуществило 45 выпусков специалистов, а магарачские курсы, работавшие до 1916 года, — 21 выпуск виноградарей и виноделов [1, с. 233].

В 1914 году нарушилось предсказуемое течение жизни. Преломление жизни под влиянием глобальных перемен Первой мировой войны обусловило интенсивный процесс трансформации образовательных институтов и мировоззрения учащейся молодёжи в период с 1914 по 1920 гг. Школа продолжала жить и учить, приспосабливаясь к новым обстоятельствам, чутко реагируя на внешние события. Учениками Ялтинской Александровской мужской гимназии выпускался журнал «Чайки» (период публикаций с 1913 по 1916 гг.). Первые его два номера вышли ещё до событий Первой мировой войны. В редакцию 1913 года входили ученики Г. Альтшуллер, Н. Еленев, И. Иванов и Я. Сенкевич. Все материалы проходили цензуру преподавателя А. Ф. Солохина. И в журнале отразилась спокойная мирная жизнь, наполненная учебными заботами и предвкушением Рождества и Нового года.

Основной материал журнала — стихи, рассказы, очерки, путевые наброски гимназистов, а также интересные задачи. Наивны стихи автора под псевдонимом «С. Н.»

> Песня без смысла – ручей многоцветный –
> Будет по лесу звенеть.
> Голос родной мне, голос ответный
> Будет навстречу лететь [12, с. 2].

Подобные стихи для альбомов учеников и учениц «перетекли» на страницы гимназического журнала.

Жизнь текла размеренно, праздники сменялись буднями. Важным событием в жизни гимназии стало обустройство школьного ботанического сада по инициативе директора Ивана Юрьевича Сабин-Гуса.

> Первый опыт оказался удачным: все посадки принялись, и весной 1913 года оказалось возможным вести занятия по естественной истории с учениками в саду. Нынешней осенью сад перекопан, и на днях произведены новые посадки –

сообщает журнал «Чайки» № 2 за 1913 год в разделе «Гимназическая жизнь».

Помимо обустройства сада, по инициативе директора гимназии также появился класс ручного труда для обучения столярному ремеслу:

> Класс этот вызывает большой интерес среди гимназистов… Ни помещение, ни оборудование класса ручного труда не позволяет допустить к работам в мастерской всех желающих… С целью открыть более широкий доступ учащимся выписаны из Москвы новые инструменты и верстаки, с установкой которых организация класса ручного труда получит свое дальнейшее планомерное развитие [12, с. 18].

Ученики выступали с рефератами на учебные темы, им оппонировали другие учащиеся, а учителя руководили прениями. Учебная дискуссия 30 ноября 1913 года – реферат по Закону Божию на тему «Доказательства бытия Божия» — завершилась небольшой концертной программой с декламированием стихов, музыкально-вокальных номеров на религиозную тематику.

> Концертное отделение закончилось исполнением духовым оркестром и всеми присутствовавшими народного гимна: «Боже, Царя Храни!» При восторженных кликах учащихся «ура» гимн был повторен несколько раз [12, с. 19].

В январе – реферат ученика VI кл. Львова на тему: «Иоанн Грозный и его внутренняя деятельность».

> Львов хорошо разработал вопрос о реформах Иоанна Грозного и дал прекрасную характеристику этого государя [13, с. 18].

Чтение лекций в гимназии сопровождалось демонстрацией учебных картин с помощью волшебного фонаря, как, например, лекция о древнегреческой скульптуре и архитектуре преподавателя истории Д. Ф. Азбукина 7 декабря 1913 года. Таким образом, в учебном процессе были задействованы доступные на тот момент передовые технологии. При учебных заведениях имелись склады «туманных картин и чтений» на различную тематику, которые периодически пополнялись[1].

Проводились музыкальные вечера, театральные постановки. В постановках были задействованы не только ученики мужской гимназии, на женские роли приглашались ученицы женской гимназии. Порой ученики заслуживали отнюдь не лестные оценки. К примеру, 27 декабря 1913 года на сцене Ялтинской Александровской гимназии под руководством преподавателя Ю. П. Сен-Лорана учениками была разыграна пьеса А. С. Грибоедова «Горе от ума». Помимо положительных оценок встречается также следующее: «Г-жа Бельская (Софья) провела свою роль вяло и безцветно: в ея игре не было ни одного яркаго, эффектнаго момента».

[1] Постановления Ялтинских уездных земских собраний. Ялта, 1913 г. Приложение. С. 26 (кп 57676, пп 16862).

Заметным событием в жизни города стал храмовый праздник в мужской гимназии. Накануне дня Святого Григория Богослова, 24 января, совершено всенощное бдение. И на бдении, и на торжественной литургии собралась ялтинская православная интеллигенция, присутствовали ученики гимназии и весь педагогический состав, а также начальница женской гимназии В. К. Харкеевич и много публики. Раздавали угощения и конфеты.

В 1914 году размеренное течение жизни было нарушено разразившейся войной. Прервалось издание журнала «Чайки». Следующий номер вышел в 1915 году. Сменилась редакция журнала, в неё вошли ученики гимназии Реммель, Россинский, Татаринов, Тучапский, Дзиульский. Цензор остался неизменным — преподаватель А. Ф. Солохин. Открывает журнал обращение редакции к читателям, где объясняются причины долгого перерыва в издании журнала: «Одной из главных причин являются настоящие серьёзные события, привлекшие всецело к себе внимание всех и оторвавшие мысли от сферы обычных интересов» [14, с. 1]. На страницах журнала не размещалось обсуждений политических событий — редакция стремится сосредоточиться на «возможно живейшем служении интересам наших товарищей, пробуждении любви к родной литературе, развитии художественных вкусов. Журнал по-прежнему будет носить строго академический характер». Тем не менее оставаться в стороне от «грозных событий» не получалось. Тематикой войны и осмыслением её пропитаны и стихи, и рассказы; хроника гимназической жизни также отражает участие ялтинских гимназистов в событиях, на которые напрямую повлияла война.

В рубрике «Хроника» размещена заметка о досрочном выпуске гимназистов 19-го января 1916 года, пожелавших вступить в военные училища и таким образом принять участие в войне. В этой же заметке говорится, что это досрочное окончание курса совершено по примеру прошлого года, и «лишний раз показывает, насколько учащаяся молодежь живо отзывается на современные грозные события» [14, с. 15].

Весной 1916 года в Екатерининский Яхт-клуб прибыл английский посол сэр Бьюкенен, где его встретил почетный караул из числа ялтинских гимназистов, членами клуба и директором гимназии И. Ю. Сабин-Гусом. Гимназический оркестр под управлением А. А. Кусевицкого исполнил русский и английский гимны [16, с. 16].

В довоенном номере журнала «Чайки» размещены путевые наброски о путешествии в Берлин, после войны направление путешествий, реальных и

воображаемых, меняется не в пользу Германии. В номере журнала «Чайки» за 1916 год уже воспоминания о поездке в Каир.

Несмотря на ход войны, продолжаются экскурсии Крымско-Кавказского горного клуба, и гимназисты принимают в их проведении активное участие. В новой рубрике журнала «Почтовый ящик» размещено объявление от группы учащихся любителей природы при Ялтинском отделении Крымско-Кавказского Горного клуба с призывом «соединиться, чтобы вместе изучать родной край» [15, с. 16].

Стихи, размещённые на страницах журнала, по-детски наивно передают ожидания не только гимназистов, они позволяют заглянуть в души живших в те грозные времена. С высоты столетия известно, чем закончилась мировая война. Тогда были лишь чаяния. Под псевдонимом «НИДЪ» размещено стихотворение:

1913 г. Апреля 10-го.
Пусть умчится прочь все злое:
Боль, страдания, кошмар.
Пусть лишь доброе былое
Сохранит мне память в дар.
Пусть не знаю, что готовит
Мне судьба в грядущий день.
Не смущусь, хотя и ловит
Взор мой горести в нем тень.
Буду жить, пока живется,
Отгоню сомнений рой,
Буду петь, пока поется,
Слов ритмичною игрой.
Сердце биться не устало,
Страстно жаждет красоты,
В сердце грез еще не мало,
В сердце есть еще мечты! [15, с. 2].

О том, чтобы «умчалось прочь всё злое», мечтали многие, но не все. В начале войны ещё сильны были романтические настроения.

Наложила война отпечаток и на темы рефератов. Так, 17 февраля 1916 года был заслушан доклад ученика VIII класса И. Коновалова на тему «Скупость в мировой литературе». Обилие отмеченных недостатков в выступлении указывает на то, что тема нашла живейший отклик у слушателей, так как автор попытался осмыслить современные события на литературном и историческом материале. Еще более отчётливо рефлексия проступает в статье «Молодежь „вчерашнего дня“ и молодежь „сегодняшнего

дня“». Автор скрыл своё имя, подписав статью псевдонимом «Ге Ре» и явно выражал мнение многих:

> Учащаяся молодежь никогда не жила своей особенной, обособленной от мира жизнью. Она никогда не замыкалась в тот тесный круг, что очерчен был программами курса; наоборот, она всегда была чутким отражением всех общественных настроений [15, с. 7].

Сегодня, рассуждая о событиях мировой войны, приходят мысли о боли, страданиях и прочих ужасах военного времени. Тем более удивительным кажется то, что у молодёжи появился смысл жизни, возможность реализовать себя, послужить на благо Отечеству. Вот как об этом пишет Ге Ре:

> Война выяснила окончательно в жизни молодежи то, что было в ней неясно и смутно, решила быстро и резко и повела к новой светлой цели – ясной и определенной. В жизни молодежи произошел сдвиг…, что произошел в жизни всего общества. Война сплотила нас, заставив почувствовать в себе одно сердце, одну душу [15, с. 9].

Юноши романтизировали войну, стремились на фронт, девушки самоотверженно служили сёстрами милосердия.

> Ценность жизни повысилась вновь, страшный кошмар самоубийств миновал, исчезла та безтолочь, та безлепица жизни, что была «накануне», — жизнь теперь влилась в строгие рамки, и ясно обозначилась для всех одна цель — Труд и Борьба… Эта цель и разбудила у нас новую радость жизни, вывела нас из того тупика, в котором мы находились [15, с. 9].

В 1916 году ещё не ощущалась усталость от войны, сильны были романтические настроения, которые вскоре сменили настроения революционные. И предчувствие такого варианта событий также отражено в статье. Автор пишет:

> Стадное чувство все более и более идет на убыль, и вместе с тем среди представителей молодежи с каждым днем, с каждым часом все больше умных, серьезных людей. И, если теперь среди этой молодежи появится великан мысли – гений, он не подчинит себе молодежь, а вдохновит ее для светлых и великих творений [Там же].

Можно ли считать революцию «светлым и великим творением»? Возможно. Но Гражданская война развеяла все романтические ожидания. О дальнейшей судьбе Ялтинской гимназии, её учеников и преподавателей известно уже не из журнала «Чайки».

Весной 1918 года открыт физико-математический и медицинский факультеты Таврического университета в Ялте. В помещении мужской гимназии прошла торжественная часть, были прочитаны актовые речи профессором Сергеем Ивановичем Метальниковым «Наука и этика» и

профессором Николаем Ивановичем Кузнецовым «Происхождение цветка и цветковых растений».

Осенью 1918 года в Ялте открыто Религиозно-философское общество. Среди учредителей общества преподаватель мужской гимназии Д. Ф. Азбукина. Переполненный публикой зал мужской гимназии стал местом выступления ораторов общества [2, с. 111].

Летом 1920 года в Ялту эвакуировали воспитанников Петровского Полтавского и Владикавказского кадетских корпусов. Осенью кадетские корпуса преобразованы в сводный Крымский кадетский корпус[2]. По настоянию П. Н. Врангеля в кадетские корпуса направляли юношей из армии для продолжения обучения. Поэтому среди воспитанников кадетского корпуса были Георгиевские кавалеры. Тем не менее это были еще дети. Готовясь к Рождеству, комендант Ялты обратился к ялтинцам и крымчанам с таким воззванием:

> В заботах скрасить тяжелые условия быта кадет, выброшенного волею судеб в город Ялту Сводного Кадетского Корпуса, я взял на себя инициативу по устройству воспитанникам корпуса елки в один из грядущих Рождественских дней.
>
> Обращаясь к Ялтинскому обществу всегда чутко отзывчивому, широко и сердечно идущему навстречу всякому доброму начинанию, верю, что найду в нем отклик и поддержку.
>
> Не сомневаюсь, что и прочие города Крыма Севастополь, Симферополь, Евпатория, Феодосия и Керчь отзовутся на призыв дать детям, оторванным от родных и близких, хотя бы один день тепла, ласки и участия, заставив их на несколько часов забыть всю суровую неприглядность окружающей обстановки» [3].

Однако встретить Рождество в Ялте Кадетскому Корпусу не довелось. В ноябре 1920 года Корпус был эвакуирован в Константинополь вместе с уходящими частями Русской Армии, флота и гражданским населением во главе с П. Н. Врангелем. Продолжил свою деятельность Сводный Крымский Кадетский Корпус уже в Белграде. Это было единственное эвакуированное учебное заведение.

Покинули Крым также многие ученики и преподаватели. Один из ялтинских гимназистов, Константин Веригин, впоследствии стал знаменитым

[2] Переулок Свердлова,6 / Ю. З. Мельник, Н. П. Турова, Л. М. Иванова и др. Тайны старой Ялты. Симферополь : Н.Оріанда, 2016. С. 58.

[3] НВ 25136.

парфюмером, создавшим вместе с Эрнестом Бо легендарный парфюм «Шанель № 5».

В Крыму окончательно установлена Советская власть.

Те, кто не вписывался в рамки новой идеологии, были в лучшем случае выброшены из школьной жизни, в худшем – подвергнуты репрессиям. 7 декабря 1920 года в Багреевке расстреляно 315 человек. Среди них в списке под № 189 значится «Сабин-Гус Иван Юрьевич, 1862 г. р., уроженец и житель Ялты, директор Ялтинской мужской гимназии… Всю свою жизнь посвятил делу просвещения народа. Много лет занимался бескорыстной общественной деятельностью, был членом многочисленных государственных и общественных комиссий Крыма. Имеет троих детей. Проживает по адресу: Ялта, Ливадия, гимназия. 8.XII.20 г.» [7]. Также были расстреляны и некоторые гимназисты.

Декретами Советской власти установлена единая трудовая школа, ликвидировано всё многообразие учебных заведений, на некоторое время отменена урочная система, настало время экспериментов. В результате отделения церкви от государства, провозглашения атеизма учителя Закона Божьего стали лишними для школы, и остались без средств к существованию, многие были репрессированы как враждебный Советской власти элемент. Преподаватели других предметов должны были доказать свою готовность следовать новой идеологии. Например, брат А. П. Чехова, Иван Павлович Чехов, в 1921 году проходил анкетирование как ялтинский учитель. Среди прочих были такие ответы: «18. Считает, что школа должна отражать тот политический и экономический строй, который существует у данного народа, но при непременном условии, чтобы она была проникнута мировыми идеалами, захватывающими жизнь широких масс» [10, с. 206].

Настало время Советской школы. До 1920 года в России у каждой семьи был выбор в отношении образования детей в зависимости от религиозных воззрений, культурного уровня, карьерных ожиданий. После 1920 года в Крыму, как и во всей Советской России, внедрена единая трудовая школа, лишившая семьи права выбора и воспитывавшая учеников уже в рамках нового мировоззрения.

Литература

1. Гурьянова, Н. М., Ливицкая, З. Г., Новиченкова, Н. Г., Петренко, Л. В., Позднякова, Е. М., Фоменко, И. Ф. Ялта. Симферополь : ЧерноморПРЕСС, 2006. 243 с.

2. Доненко, Н. Ялта — город веселья и смерти. Симферополь : Н.Оріанда, 2015.

3. Зарубин, А. Г., Зарубин, В. Г. Без победителей. Из истории гражданской войны в Крыму. Симферополь : Таврия, 1997.

4. Иванова, Л. М., Ливицкая, З. Г., Мельник, Ю. З., Науменко, И. В., Петренко, Л. В. Тайны старой Ялты. Улицы, дома, люди. Симферополь : Н.Оріанда, 2016.

5. Миронов, Б. Н. Российская империя: от традиции к модерну: в 3 т. Т. 3. СПб. : ДМИТРИЙ БУЛАНИН, 2015.

6. Петренко, Л. В. О начальных училищах для крымских татар конца XIX–XX вв. : по материалам Ялтинского земства // II Дмитриевские чтения. История Южного берега Крыма: факты, документы, коллекции, литературоведение, мемуары : сб. научных трудов. Симферополь, 1998.

7. Расстрельные списки 1920–1921 гг. Список от 7 декабря 1920 г.

8. Розанова-Свердловская, Л. Ялта в Первую мировую (1914–1916). Симферополь : Н.Оріанда, 2019.

9. Сапрыкин, Д. Л. Образовательный потенциал Российской империи. М. : ИИЕТ РАН, 2009.

10. Скобелев, Ю. Н. «Мой брат – учитель» (И. П. Чехов) // «Приют русской литературы»: сборник статей и документов в честь 90-летия Дома-музея А. П. Чехова в Ялте. Симферополь: ДОЛЯ, 2014.

11. Фоменко, И. Ф. Из истории Ялтинских гимназий // VII Дмитриевские чтения. История Южного берега Крыма: факты, документы, коллекции, литературоведение, мемуары : сб. научных трудов. Симферополь : Таврия-Плюс, 2004.

12. Чайки. Журнал учеников Ялтинской Александровской гимназии. 1913. № 2.

13. Чайки. Журнал учеников Ялтинской Александровской гимназии. 1913–1914. № 3.

14. Чайки. Журнал учеников Ялтинской Александровской гимназии. 1915–1916. № 2.

15. Чайки. Журнал учеников Ялтинской Александровской гимназии. 1915–1916. № 5.

16. Чайки. Журнал учеников Ялтинской Александровской гимназии. 1915–1916. № 6.

~

УДК 37.014

Кривко Яна Петровна
Доктор педагогических наук, заведующий кафедрой
высшей математики и методики преподавания математики,
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Луганск, e-mail: yakrivko@yandex.ru
SPIN-код: 4774-0329

ФОРМИРОВАНИЕ У СОВЕТСКИХ ШКОЛЬНИКОВ ИНТЕРЕСА К ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ В СЕРЕДИНЕ XX ВЕКА

В статье представлен анализ материалов середины XX века, отображающих работу по формированию интереса у школьников к профессии учителя. Отмечается высокая оценка социального статуса профессии учителя в СССР. Показана работа по поддержке авторитета учителя в глазах учащихся и их родителей, со стороны как самого учителя, так и администрации, пионерской и комсомольской организаций, а также позиции государственных органов власти. Отмечается значительное внимание средств массовой информации, кино к созданию у населения привлекательного образа учителя.

Ключевые слова: *профессия учителя; советская школа; авторитет; имидж учителя; пионерская организация; комсомольская организация; взаимодействие с родителями.*

Iana P. Krivko
Doctor of Pedagogical sciences,
Higher Mathematics and Methods of Teaching Mathematics Department,
Lugansk State Pedagogical University;
Russian Federation, Lugansk

FORMATION OF INTEREST IN SOVIET SCHOOLCHILDREN IN THE PROFESSION OF A TEACHER IN THE MIDDLE OF THE 20TH CENTURY

Abstract. *The article presents an analysis of materials from the mid-20th century, reflecting the areas of work on forming interest in the teaching profession among schoolchildren in the USSR. A high assessment of the social status of the teaching*

profession is noted. The work on supporting the authority of the teacher in the eyes of students and their parents, on the part of both the teacher himself and the administration, pioneer and Komsomol organizations, as well as the position of state authorities, is shown. Significant attention of the media and cinema to creating an attractive image of the teacher.

Key words: *teaching profession; Soviet schoolchildren; teacher's image; authority; Pioneer organization; Komsomol organization; interaction with parents.*

Для цитирования:

Кривко, Я. П. Формирование у советских школьников интереса к профессии учителя в середине XX века // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 42–47.

Состояние современного рынка труда свидетельствует о нехватке педагогических кадров, а низкий уровень набора на педагогические направления вузов усугубляет проблему. Также наметилась тенденция к снижению численности педагогических работников в государственных и муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по программам начального, основного и среднего общего образования. Так на начало 2021/2022 года численность педагогов составляла 1 328,9 тыс. чел., на начало 2022/2023 — 1 323,0 тыс. чел., а на 2023/2024 учебный год снизилось до 1 319,8 тысячи, то есть более чем на 9 тысяч человек за три года [6, с. 297]. Такое положение дел актуализирует повестку профориентационной работы среди школьников по созданию положительного имиджа профессии учителя. В этом направлении целесообразным будет обращение к опыту отечественной педагогической науки, изучение наработок педагогов прошлых лет в формировании интереса к профессии учителя, его авторитета в обществе. Интересен опыт советского образования, в частности решение вопроса педагогических кадров и повышение статуса профессии школьного учителя в середине XX века.

Фокусировка научного внимания на этой проблеме обусловлена тем, что именно в период с окончания Великой Отечественной войны до начала 60-х годов в СССР наблюдался дефицит учительских кадров, который был ликвидирован в короткие сроки, что говорит об эффективной политике государства, в том числе в вопросах профориентационной работы среди школьников.

Говоря о формировании интереса к профессии учителя в СССР, следует акцентировать значимость того факта, что авторитет учителя поддерживался на самом высоком уровне. В связи с этим показательно письмо И. В. Сталина к I Учительскому съезду в 1925 году, где «фаланга народных учителей» отмечалась как одна «из самых необходимых частей великой армии трудящихся … страны» [13]. Этот тезис стал основополагающим в формировании образа учителя у населения страны. Потому Н. Н. Буханова в своей диссертации, посвящённой подготовке будущих учителей, отмечала, что «педагогическая профессия … стала почетной и ответственной профессией, овладение которой требует больших знаний, навыков и умений» [3, с. 3].

Следует выделить дуализм процесса формирования образа учителя в СССР. Суть авторитета педагога представлялась как форма особых отношений в учебном процессе между ним и учащимися, выражающаяся в квалифицированном подходе учителя и творческой активной работе учащихся в их единстве, при неизменно ведущей и направляющей роли учителя [11, с. 11]. Прежде всего, это требования к самому учителю, утверждение того факта, что авторитет учителя зависит от него самого. Каждый педагог должен осознавать важность своей работы, что «больше всего ученики ценят знания учителя, его отношение к своему предмету, любовь труду, моральные качества учителя» [8]. Глядя на учителя, ребёнок должен видеть пример для подражания, «образец любви и уважения к человеческой жизни» [Там же]. В то же время подчёркивалась недопустимость подмены уважения к ребёнку потаканием его поступкам. Для обеспечения успеха от учителя требовался баланс заботы и требовательности, строгости и ответственного отношения к работе. А. С. Макаренко говорил, что авторитет человека в целом проистекает только от ответственности за своё дело [7, с. 93].

К основным направлениям работы по формированию интереса к профессии учителя в середине XX века относили, прежде всего, преподавание на высоком идейном уровне учебных предметов и внеклассной работы [там же, с. 7]. В наше время «идейность» как категория не столь ранжирована, но и сегодня имеет место в системе воспитательной работы в образовательных учреждениях. Здесь следует отметить требование к учителю как постоянно совершенствовать знания в области своего предмета, так и повышать свой культурный уровень, вырабатывать в себе «данные подлинного педагогического мастерства» [11, с. 13]. Как писала В. Г. Боброва, труд учителя требует огромного мастерства и творчества, незаурядных способностей,

развитие которых непосредственно связано с развитием и формированием интереса к профессии учителя [2, с. 1]. В связи с этим отмечалось, что у некоторых учеников интерес к педагогической деятельности формировался через воздействие личности учителя, у других — через интерес к учебному предмету [2, с. 8]. Поэтому предметные знания учителя и его педагогическое мастерство должны быть всегда в зоне особого внимания. Собственно личность учителя рассматривалась как ядро всего учебно-воспитательного процесса, ведь именно учитель воздействует на сознание и поведение учащихся, вызывает у них определённое представление о внешнем мире, в целом влияет на личность школьника [4, с. 5].

В то же время укрепление авторитета учителя возлагалось на руководителей школ, комсомольские, пионерские и ученические организации: «многообразные формы воспитательной работы среди детей, в классе, звене, отряде, комсомольских организациях должны быть использованы для того, чтобы разъяснить детям сложность и ответственность работы учителя» [8]. При этом на прошедшем в 1949 году XI съезде ВЛКСМ среди задач комсомола было особо выделено содействие органам народного образования в подготовке педагогических кадров. Пионерия и комсомол в школе рассматривались как помощники учителя в борьбе за успеваемость, укрепление дисциплины, звучали призывы ликвидации таких отрицательных явлений, как недобросовестное отношение отдельных учащихся к выполнению школьных заданий, необходимости неукоснительного выполнения требований учителя [1]. В подобной работе сочеталась деятельность словесного характера (беседы, чтения и т. д.) и практическая помощь учителю (работа в кружках, изготовление учебных пособий и т. д.). Особое внимание уделялось сборам отряда, на которых в ходе коллективного обсуждения решались различные вопросы, в том числе и об отношении к учителю, его деятельности [15, с. 16].

Фактором воздействия на школьников при формировании у них интереса к профессии учителя выступало и систематическое взаимодействие семьи и школы [2, с. 8]. Работа с родителями и в сегодняшнее время относится к наиболее важным направлениям педагогического опосредованного воздействия на ребёнка. В середине XX века были распространены различные массовые формы работы с родителями, примером которых может служить родительские лектории. К ним привлекались педагоги, врачи, а также родители, имеющие положительный опыт воспитания детей [10, с. 123]. В то

же время подобные мероприятия укрепляли авторитет учителя в глазах родителей, а значит, способствовали формированию позитивного имиджа профессии педагога.

Значительный эффект давало воздействие книг, радио, газет, рассказывающих о том уважении, каким пользуются учителя в Советском Союзе [2, с. 8]. В СССР в целом большое внимание уделяли средствам информирования, доступным широкому кругу зрителей, слушателей, читателей. Так фильмы середины XX века показывают учителя как человека увлечённого, требовательного, но при этом великодушного и благородного. Например, героиня киноленты «Сельская учительница» так говорила о себе: «Вот буду учить детей… Мне кажется, что если человеку долго внушать хорошее и делать это от чистого сердца, то любой, самый плохой человек переменится» [5, с. 125]. Фильм был снят по сценарию М. Смирновой и вышел в прокат 28 октября 1947 года, в 1948 году он был удостоен Сталинской премии первой степени, а значит, его демонстрировали практически во всех уголках Советского Союза.

В многочисленных книгах, написанных и изданных в СССР в конце 40-х – начале 50-х годов, были представлены образы советских учителей. В них приехавшие из столицы молодые специалисты работают над тем, чтобы сплотить вокруг школы «всех людей, которые могут принять участие в воспитании детей» [9, с. 66], преодолевают трудности, с которыми сталкивается молодой педагог. Но в целом «перед читателем живо встает образ молодой советской учительницы, возбуждающий горячее сочувствие и симпатию» [там же, с. 68]. В газетах и журналах для детей и подростков часто печатались статьи об учителях и сочинения, написанные самими учителями о своей профессии. Как, например, в опубликованной в газете «Пионерская правда» статье заслуженной учительницы РСФСР А. Тумановой работа учителя сравнивается автором с волшебной лампой Алладина, дающей могущество знания [14]. Или статья об учителе ученицы московской школы Люды Соколовой в журнале «Пионер». В ней в описании учителя присутствуют такие характеристики, как «ласковая, всегда спокойная», «не повышала голоса», «интересно вела свои уроки», «как родная относится к своим ученицам», «воспитывает и заботится как мать» и т. д. [12, с. 6].

Таким образом, в СССР работа по формированию интереса у школьников к профессии учителя велась в комплексе по самым разным направлениям, повышая в результате престижность учительства.

Литература

1. XI съезд ВЛКСМ. 29 марта – 8 апреля 1949 года. Из резолюции «О работе комсомола в школе» [Электронный ресурс] // XI съезд Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодёжи: стенографический отчёт. ЦА ВЛКСМ. URL: https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/440249#mode/inspect/page/2/zoom/4

2. Боброва, В. Г. Интерес советских школьников к профессии учителя : автореферат дис. ... канд. пед. наук (по психологии) / М-во просвещения РСФСР; Московский обл. пед. ин-т. Москва, 1953. 16 с.

3. Буханова, Н. Н. Профессионально-педагогическая подготовка учителя в средней педагогической школе : автореферат дис. ... кандидата пед. наук / М-во просвещения РСФСР; Московс. гос. пед. ин-т. Москва, 1952. 15 с.

4. Еременко, И. Г. Роль личного примера учителя в воспитании учащихся : (Из опыта работы вспомогательных школ Украины) : автореферат дис. ... канд. пед. наук / Институт дефектологии АН РСФСР. Киев, 1953. 20 с.

5. Избранные сценарии советского кино: в 6 т. Т. 5 : Клятва; П. Павленко, М. Чиаурели. Третий удар; А. Первенцев. Сельская учительница и др. сценарии; М. Смирнова. 2-е изд., изм. М. : Госкиноиздат, 1951. 597 с.

6. Индикаторы образования: 2025 : статистический сборник / Н. В. Бондаренко, Т. А. Варламова, Л. М. Гохберг и др.; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М. : ИСИЭЗ ВШЭ, 2025. 452 с.

7. Макаренко, А. С. Проблемы школьного советского воспитания / Под ред. Г. С. Макаренко ; Акад. пед. наук РСФСР; Ин-т теории и истории педагогики. М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1949. 132 с.

8. Об укреплении сознательной дисциплины в школе / Учительская газета. 1941. № 1 (2793). 1 янв.

9. Пропаганда книг среди школьников : Сборник метод. материалов к Неделе детской книги. М. ; Л. : Детгиз, 1951. 116 с.

10. Родительские лектории на Украине // Советская педагогика. 1956. № 7. С. 123–124.

11. Скалдина, В. К. Роль авторитета советского учителя в процессе обучения : автореферат дис. ... канд. пед. наук / Московский гор. пед. ин-т им. В. П. Потемкина. Москва, 1952. 15 с.

12. Соколова, Л. Любимая учительница // Пионер. 1946. № 02–03. С. 6.

13. Сталин, И. В. Обращение к Учительскому съезду / Учительская газета. 1925. № 2. 10 января.

14. Туманова, А. Волшебный свет // Пионерская правда. 1953. № 070 (3677). 1 сентября.

15. Ханчин, В. С. Работа пионерской организации по воспитанию социалистического отношения детей к учению : автореферат дис. ... канд. пед. наук / Ханчин Виталий Соломонович. Москва, 1951. 23 с.

~

УДК 37.013.46

Крюкова Наталия Васильевна
Кандидат философских наук, доцент,
заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин,
Севастопольский экономико-гуманитарный институт (филиал),
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»;
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: nkrjukowa1969@mail.ru
SPIN-код: 3827-1146

Мироненко Виктория Владимировна
Кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин,
Севастопольский экономико-гуманитарный институт (филиал),
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»;
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: vikmir2606@yandex.ru
SPIN-код: 6740-0527

Новикова Елена Викторовна
Кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры «История России и Основы российской государственности»,
Институт общественных наук и международных отношений,
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»;
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: novikovaolena@mail.ru
SPIN-код: 9159-8710

МОДИФИКАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА: ИЗ ИСТОРИИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КРЫМУ

В публикации раскрывается сущность понятия «инновации в образовании», а также на основании приведённых документов и законодательных актов обосновывается необходимость инновационных изменений на международном, государственном и региональном уровнях. Комплексный анализ печатных и архивных источников позволил выявить основные направления развития образовательной деятельности и

педагогического процесса в Крыму в исторической ретроспективе. Особое внимание уделено анализу учебно-воспитательной деятельности педагогических коллективов старейших учебных заведений, формированию системы профессионального образования, роли выдающихся педагогов в развитии образовательного пространства региона.

Ключевые слова: *образование; педагогический процесс; инновации; ученики; педагоги; Крым.*

Nataliia V. Kriukova
PhD in Philosophical science, Associate professor,
The head of Social and Humanitarian disciplines Department,
Sevastopol Economics and Humanities Institute (Branch),
V. I. Vernadsky Crimean Federal University;
Russian Federation, Sevastopol

Victoriia V. Mironenko
PhD in Pedagogical sciences, Associate professor,
Associate professor of Social and Humanitarian disciplines Department,
Sevastopol Economics and Humanities Institute (Branch),
V. I. Vernadsky Crimean Federal University;
Russian Federation, Sevastopol

Elena V. Novikova
PhD in Historical sciences, Associate professor,
Associate professor of Russia History and
Fundamentals of Russian Statehood Department,
Sevastopol State University;
Russian Federation, Sevastopol

MODIFICATION OF EDUCATIONAL ACTIVITIES AND PEDAGOGICAL PROCESS: FROM THE HISTORY OF PUBLIC EDUCATION IN CRIMEA

Abstract. *The publication reveals the essence of the concept of "innovations in education", and, based on the cited documents and legislative acts, substantiates the need for innovative changes occurring in modern education at the international, state and regional levels. A comprehensive analysis of printed and archival sources allowed us to identify the main areas of development of educational activities and the pedagogical process in Crimea in historical retrospect. Particular attention is paid to the study of the*

educational activities of teaching staffs of the oldest educational institutions, the formation of a system of professional education, the role of outstanding teachers in the development of the educational space of the region.

***Key words**: education; pedagogical process; innovations; students; teachers; Crimea.*

Для цитирования:

Крюкова, Н. В., Мироненко, В. В., Новикова, Е. В. Модификация образовательной деятельности и педагогического процесса: из истории народного образования в Крыму // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 48–59.

Исследование образовательной деятельности и педагогического процесса являются актуальными в современной науке, привлекая внимание философов и историков, педагогов и методистов-практиков. Особую значимость приобретает изучение данных явлений в настоящий момент, когда образовательная система в целом и в Российской Федерации в частности трансформируется в соответствии с требованиями времени. Но всё же вопросы развития образовательного процесса и педагогической деятельности на региональном уровне в контексте традиций и инноваций исследовано недостаточно. Новизна настоящего исследования заключается в том, что на основе анализа архивных документов и корпуса печатных источников, государственных законодательных актов и международных документов были установлены тенденции развития образовательного процесса на территории Крыма (внедрение инноваций, учёт территориального фактора при организации профессионального обучения). В данном исследовании были использованы историко-генетический, сравнительный методы, а также методы системного анализа.

С исторической точки зрения эту проблему рассматривали А. Н. Джуринский [16], Т. Г. Киселева [20], Д. И. Латышина [22] и др. Философские и методологические основания представлены в работах К. С. Пигрова [24], В. А. Бордовского [15], В. С. Лазарева [21] и других авторов. В настоящее время инноватике в педагогической деятельности посвящены работы С. А. Писаревой [25], Н. Н. Суртаевой [27] и других исследователей. Зарубежный опыт изучения инновационных технологий в образовании

представлен в публикациях в частности Людвига Дж. Иссинга и Хайке Шаумбурга [28], Кевина Кинсера [29].

Создание нового целесообразно лишь тогда, когда оно не разрушает старого, традиционного, а приумножает и развивает историческое наследие с учетом новых социокультурных реалий. Проводя реформирование всей системы современного образования, нельзя игнорировать особенности в образовательных пространствах регионов. Поэтому исследование отдельных аспектов образовательного процесса в регионах страны, а именно в Крыму, представляется актуальным.

Необходимо отметить, что формирование государственной системы народного образования в Крыму началось, как и по всей Российской империи, в конце XVIII века. Именно в это время полуостров был включён в состав России и начался процесс его интеграции в общероссийское пространство. В 1802 году Таврическую область преобразовали в губернию с семью уездами. Евпаторийский, Перекопский, Симферопольский, Феодосийский, Ялтинский уезды располагались в пределах самого полуострова. Также на территории Крыма были выделены Севастопольское и Керчь-Еникальское градоначальства. Три северных уезда: Бердянский, Днепровский, Мелитопольский – находились на материковой части.

Образовательную деятельность педагогических коллективов учебных заведений Крыма можно представить на основе анализа архивных документов и корпуса печатных источников. По данным фонда Дирекции народных училищ Таврической губернии Государственного архива Республики, Крым в начале лета 1869 года в Симферополе состоялся первый съезд народных учителей Таврической губернии, организованный по инициативе и на средства земских органов управления [14, л. 5]. Съездом руководил Илья Петрович Деркачёв, преподаватель Симферопольской мужской казённой гимназии, а также публицист, детский писатель и общественный деятель [19, с. 549–558]. Педагог считал, что усовершенствование деятельности начальных и средних школ будет результативным при условии системного изучения их опыта и традиций, использования в образовательном процессе авторских учебников и учебных пособий, а также при наличии научно-обоснованной организационно-методической системы подготовки кадров для работы в школе с учётом национально-религиозных и территориально-региональных условий Крыма. Изучение архивных документов и малоизвестных литературных источников, научных и публицистических трудов, учебников

второй половины XIX века свидетельствует о том, что современные проблемы в отрасли начального и среднего образования подобны тем, которые решала педагогическая общественность того времени [17, с. 89–91]. Гуманистические идеи И. П. Деркачёва находят развитие в теории и практике современной школы: обеспечение тесной связи школьного обучения с жизненным опытом школьника, индивидуализация обучения, использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных форм и видов творческой деятельности учащихся, трудовое воспитание как важный аспект их духовного развития [18, с. 124–127].

Кроме этого, ценным историческим источником данных об образовательной деятельности в Крыму являются протоколы заседаний педагогических коллективов учебных заведений региона. При их анализе видно, что педагоги очень часто обсуждали проблему обеспечения качественного обучения. Для достижения этой цели на педагогических советах неоднократно рассматривалось выполнение программ по предметам. Попечитель Одесского учебного округа предлагал учителям обсуждать программы Министерства народного просвещения. Он просил представить «свои соображения: как эти программы служат интересам учащихся» [7, л. 108]. В 70–80-х годах XIX века преподаватели ряда учебных заведений Крыма на заседаниях коллектива педагогов предлагали собственные программы изучения того или иного предмета. Некоторые изменения учебных программ в начале XX века побудили преподавателей Крыма посвятить ряд заседаний педагогических советов рассмотрению результатов, «к каким привело частичное преобразование учебного строя средней школы, допущенное по Высочайшему разрешению, в виде опыта» [9, л. 12]. Учителя отметили, что больше всего дети проявляли интерес при изучении естествознания и истории.

Педагогические коллективы учебных заведений Крыма интересовало, насколько полно учащиеся осваивали полученные знания. Преподаватели уделяли огромное внимание качеству знаний, всемерно способствовали тому, чтобы из стен средних учебных заведений выходили «возможно, более развитые и знающие люди» [5, л. 112]. Забота преподавательских коллективов о качестве образования выражалась в непрерывном анализе успеваемости учеников (в среднем качество знаний составляло 40–70% в целом и 50–90% по отдельным предметам). С 70-х годов XIX века учителя тщательно анализировали причины падения успеваемости учеников. А с начала XX века

для оценки результатов обучения предметам используют таблицы успешности учеников.

Особая роль на уроке отводилась речи учителя, так как «живое выразительное слово действует, воспламеняет дух человека» [10, л. 26]. Во многих протоколах педагогических советов подчёркивается, что учитель должен обладать не только знаниями, но «и умением передать их, а также и требовать знания от учеников» [6, л. 17].

Следует отметить, что учителя значительное внимание уделяли тому, чтобы домашнее задание было продуманным и не перегружало учеников. Каждое учебное заведение по-своему решало проблему перегрузки учащихся учебным материалом. Например, в Евпаторийской мужской гимназии педсоветом было принято решение, чтобы по понедельникам учителя не задавали письменных работ. Для того чтобы облегчить ученикам выполнение домашних работ, «сочинения по словесности, истории и древним языкам должны пересекаться и проверять знания по нескольким предметам» [8, л. 29]. Сочинения проверялись преподавателями разных предметов. Директор Севастопольского Константиновского реального училища был озабочен перегрузкой учащихся и требовал, чтобы домашнее задание в I классе было не более 1 часа, во II – 1,5, а в VII классе не более 4,5 часов [4, л. 99].

Для углубления знаний по предметам педагоги использовали различные формы работы с учащимися. Чаще всего это были литературные беседы, диспуты, которые проходили 2 раза в месяц. Такие вечера способствовали не только привитию интереса к предметам, но и формировали умение вести дискуссию, правильно выражать свои мысли и защищать свою точку зрения. Одной из приоритетных задач педагогов было выработать «привычку к труду как основе благополучия в последующей жизни, а потому школа должна служить еще примером трудолюбия» [4, л. 75].

Самым главным показателем качества знаний, правильности использования тех или иных методических приёмов были успехи учеников как текущие, так и на испытаниях в конце учебного года. В протоколах заседаний педагогических советов различных учебных заведений Крыма содержатся подробные сведения о годовых результатах обучения. Высших баллов «5» очень мало, что свидетельствует и о трудности обучения, и об определённой строгости при выставлении оценок. В целом, анализируя сохранившиеся протоколы, можно сделать вывод об очень ответственном подходе педагогов к уровню образования своих учеников. При этом своей

задачей педагогический коллектив считал воспитание высоконравственной личности, владеющей навыками культуры поведения. На заседаниях педсоветов учителя анализировали также поведение учащихся.

Начиная с XIX века, в крымских уездах Таврической губернии уделялось значительное внимание и практической подготовке специалистов для новых отраслей хозяйства, внедряемых в регионе. В создании таких профессиональных учебных заведений были заинтересованы не только Министерство просвещения, но и иные профильные ведомства. В Таврической губернии к числу таких профессиональных учебных заведений относились:

1. Сельскохозяйственные учебные заведения. К самым известным из них, внёсшим существенный вклад в развитие сельского хозяйства региона, можно отнести Крымское виноградарское училище, созданное в Судаке в 1804 году [11]; Магарачское училище садоводства и виноделия, открытое в 1828 году при Крымском императорском ботаническом саде; Ливадийскую императорскую школу (год основания 1876), где, кроме общеобразовательных дисциплин, было и ремесленное обучение с уклоном в сельскохозяйственное; низшее сельскохозяйственное училище 1-го разряда, школу садовых рабочих в имении «Салгирка», школу садоводства при симферопольском приюте для малолетних преступников [26].

2. Ремесленные училища. К числу наиболее известных можно отнести Севастопольскую ремесленную школу Русского общества пароходов и торговли при Адмиралтействе, открытую в 1866 году [12]. Также большую известность в Крыму имело Керченское ремесленное училище, которое было основано в 1884 году на средства городского общества.

3. Мореходные училища. Уже в начале XIX века в Севастополе морским ведомством было открыто флотское училище для обучения детей матросов в объёме начальной школы [13]. А с 1867 года морским ведомством для нужд торгового флота по специальному решению правительства начали создаваться так называемые мореходные классы (всего было открыто шесть), в конце XIX века перешедшие в ведение Министерства финансов. В процессе обучения особое внимание уделялось практической подготовке учащихся, которую они проходили на судах в море [23]. В 1903–1905 гг. мореходные классы были преобразованы в морские училища малого плавания.

4. Учительские женские профессиональные учебные заведения. Например, к концу XIX века самыми известными заведениями по подготовке педагогических кадров являлись Симферопольская татарская учительская

школа, Немецкое центральное училище, Феодосийский учительский институт. С конца XIX века создавались и женские профессиональные школы. К началу XX века таких школ насчитывалось пять, большая часть которых относилась к разряду частных. Девочек в них обучали рукоделию, шитью, кройке, вязанию.

Таким образом, в XIX – начале XX вв. в крымских уездах Таврической губернии существовала обширная сеть профессиональных учебных заведений, готовивших специалистов, главным образом, низшей и средней категорий для ряда хозяйственных отраслей и образования.

Сложившаяся советская система образования сохранила некоторые аспекты педагогического процесса дореволюционной школы: преемственность в обучении, классно-урочную систему, экзамены в конце года и т. д. Но в то же время необходимо отметить, что образовательная деятельность была во многом подвержена идеологическому диктату в целом.

В конце XX – начале XXI вв. в условиях модернизационных трансформаций претерпевает изменение собственно институциональное ядро системы образования. И если в прошлом этой основой являлась массовая школа, реализующая классно-урочную систему и унифицированную программу обучения, то ядром нынешней системы образования становится индивидуальная образовательная программа, освоить которую обучающийся может не только в стенах учебного заведения, но и вне его, используя множественные средства коммуникации. Приоритетной задачей образования становится формирование такой личности, что способна справляться с неординарными современными проблемами. Решение этой задачи лежит, прежде всего, в использовании инновационной стратегии обучения.

В связи с этим нельзя обойти вниманием документ международного масштаба «Кронбергскую декларацию о будущем процессов приобретения и передачи знаний», выработанный группой экспертов, собравшихся по приглашению ЮНЕСКО и Германской комиссии по делам ЮНЕСКО 22–23 июня 2007 г. в г. Кронберге (ФРГ).

Декларация констатирует, что:

«• процесс создания, приобретения и передачи знаний подвергся существенным изменениям вследствие быстрого развития новых информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) и обусловленных ими социальных трансформаций;

• требуются новые подходы к преодолению разрыва в уровне знаний в разных частях света, и обеспечению при этом культурного и лингвистического разнообразия;

• Интернет и новые образовательные технологии предоставляют всем множество возможностей;

• необходимо постоянное приспособление новых технологий и процессов в целях развития ориентированных на удовлетворение людских потребностей и развитие, инклюзивных обществ знаний» [3].

В документе не умаляется роль «классической модели приобретения знаний, включая действующих в рамках этой модели учителей/наставников» [3]. Но при этом подчёркивается, что в ближайшие 25 лет «процессы приобретения и передачи знаний будут всё в большей степени опосредованы плодами технологических достижений (то есть осуществляться онлайн), поэтому традиционные образовательные процессы подвергнутся революционным изменениям и возникнут новые общества знаний» [Там же]. Иными словами, инновации в образовании — это производство и использование субъектами инноваций нового интеллектуального продукта для получения осознанных преимуществ.

В связи с этим процесс внедрения инновационных процессов в образовании важен и актуален. Однако, по мнению философа К. С. Пигрова, «инновации находятся в сложных, противоречивых отношениях с социальным институтом образования» [24, с. 15]. Институт образования консервативен по своей сути, и знание, которое транслируется, должно быть в определённой мере устойчивым, ибо трудно транслировать «неустойчивое» знание, особенно если учитель не верит, что такое знание останется «навсегда» [24]. В этом и заключается сложность инновационных процессов, ибо приходится преодолевать инертность, присущую обществу в целом и образовательной системе в частности.

Однако инновационная деятельность в образовании декларируется и на государственном уровне. Статья 20 «Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования» Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» гласит, что «экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования осуществляется в целях обеспечения модернизации и развития системы образования с учётом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации, реализации приоритетных направлений государственной политики

Российской Федерации в сфере образования» [1]. Ориентиром инновационной деятельности выступает «совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования», а формами её реализации — инновационные проекты и программы организаций (их объединений), сферы образования [1].

В Республике Крым на основании Приказа Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 9 октября 2017 г. № 2499 «Об утверждении региональных инновационных площадок, осуществляющих деятельность в сфере образования Республики Крым», инновационная исследовательская деятельность в настоящее время осуществляется в образовательных организациях 12 муниципальных образований Республики Крым, реализуются 34 инновационных проекта [2].

В результате анализа архивных документов и печатных источников, а именно протоколов заседаний педагогических коллективов учебных заведений региона, свидетельствующих об особенностях организации образовательной деятельности и педагогического процесса на территории Крыма во второй половине XIX – начале XX века, было установлено, что особое внимание уделялось таким проблемам, как выполнение учебных программ по предметам, контроль качества знаний, учебная нагрузка учащихся. Региональный фактор был учтён при организации профессионального образования (сельскохозяйственные учебные заведения, мореходные училища). Следует предположить, что инновации также были свойственны образовательному процессу в изучаемый период, например, внедрение собственных программ изучения того или иного предмета. Последнее свидетельствует о закономерностях развития образования вообще, и регионального в частности: инновационные изменения происходят неизбежно, поскольку содержание образования, методы обучения должны соответствовать требованиям времени.

Таким образом, можно сделать вывод, что трансформации, происходящие в настоящее время в мире и обществе в целом (глобализация, информатизация общества), предполагают неизбежные изменения в образовании вообще, и в образовательных системах отдельных государств, а также их регионов. Исследование тенденций развития современных педагогических технологий и конкретных инновационных проектов в Крыму может послужить материалом для дальнейшего изучения.

Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (ред. от 01.03.2020) «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации от 31 декабря 2012 г. № 53 (часть I), ст. 7598.

2. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 9 октября 2017 г. № 2499 «Об утверждении региональных инновационных площадок, осуществляющих деятельность в сфере образования Республики Крым» [Электронный ресурс]. URL: https://monm.rk.gov.ru/file/pr2499-09102017.PDF (дата обращения 14.04.2020).

3. Альтовский, Е. Кронбергская декларация о будущем процессов приобретения и передачи знаний // Высшее образование сегодня. 2007. № 9. С. 74–75.

4. Архив города Севастополя (АГС) Ф. 26. Оп. 1. Д. 1.

5. Государственный архив автономной республики Крым (ГАРК) Ф. 104. Оп. 1. Д. 258.

6. ГАРК. Д. 1078.

7. ГАРК. Д. 1866.

8. ГАРК. Ф. 100. Оп. 1. Д. 1377.

9. ГАРК. Ф. 546. Оп. 1. Д. 22.

10. ГАРК. Ф. 624. Оп. 1. Д. 2.

11. ГАРК. Ф. 26. Оп. 1. Д. 5211. л. 375.

12. ГАРК. Ф. 100. Оп. 1. Д. 1723. л. 2.

13. ГАРК. Ф.100. Оп. 1 Д. 694. л. 58, 60.

14. ГАРК. Ф. 100 Оп. 1. Д. 1353. л. 5

15. Бордовский, В. А. Инновационные процессы в современной системе высшего педагогического образования. СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2001. 169 с.

16. Джуринский, А. Н. История образования и педагогической мысли. М. : Владос-ПРЕСС, 2003. 350 с.

17. Деркачёв, И. П. Земские школы // Новороссийский телеграф. 1872. № 4. С. 89–91.

18. Деркачёв, И. П. Мысли о народном образовании // Русская речь. 1861. № 4. С. 124–127.

19. Деркачёв, И. П. Первый съезд народных учителей в г. Симферополе // Учитель. 1869. № 17. С. 549–558.

20. Киселёва, Т. Г. Народное образование и просвещение в России: реальность и мифы. М. : МГУКИ, 2002. 145 с.

21. Лазарев, В. С. Педагогическая инноватика: объект, предмет и основные понятия // Педагогика. 2004. № 4. С. 11–21.

22. Латышина, Д. И. История педагогики: воспитание и образование в России (X–нач. XX в.) : учебное пособие. М. : ФОРУМ, 1998. 584 с.

23. Обзор положения народного образования за 1908–1911 гг. Симферополь, 1911. С. 58.

24. Пигров, К. С. Инновации и образование : сборник материалов конференции [Серия «Symposium», Вып. 29]. СПб. : Санкт-Петербургское филос. об-во, 2003. С. 11–15.

25. Писарева, С. А. Нелинейность образовательного процесса в высшей школе // Научные школы института педагогики : сборник статей III Всероссийских педагогических (Герценовских) чтений (Санкт-Петербург, 18 апреля 2019 г.) / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Институт педагогики. СПб. , 2019. С. 61–66.

26. Справочник Таврической губернии за 1911 г. Симферополь, 1911. С. 38.

27. Суртаева, Н. Н. Проблемы и тенденции развития педагогической деятельности в профессиональном образовании // Проблемы педагогической инноватики в профессиональном образовании : материалы XIX Международной научно-практической конференции / Отв. ред. Е. И. Бражник, Н. Н. Суртаева, С. В. Кривых. СПб. : Изд. РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. С. 21–26.

28. Issing L. J., Schaumburg H. Educational Technology as a Key to Educational Innovation: State of the Art Report from Germany // Tech Trends. 2001. V. 45, No 6. P. 23–28.

29. Kinser K. Innovation in Higher Education: A Case Study of the Western Governors University // New directions for higher education. 2007. No 137. P. 15–25.

~

УДК 94:37.017.4

Шендрикова Снежана Павловна
Доктор исторических наук, профессор,
профессор кафедры «Дидактика, методики и технологии обучения»,
Гуманитарно-педагогический институт,
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»;
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: snezhanashendrikova@rambler.ru
SPIN-код: 2471-2573

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ — АПОЛОГЕТ ВОСПИТАНИЯ. РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ

В данной статье на основе научно-публицистической литературы, материалов краеведческой периодической печати рассмотрены вопросы исторической памяти в контексте воспитания современной молодежи. Автором отстаивается мысль о важной роли героической составляющей региональной истории в деле воспитания современного общества.

Ключевые слова: *региональная история, воспитание, педагогика, историческая память, Великая Отечественна война.*

Snezhana P. Shendrikova
Doctor of Historical sciences, Professor,
Professor of Didactics, Teaching Methods and Technologies of the Department,
Humanitarian Pedagogical Institute,
Sevastopol State University;
Russian Federation, Sevastopol

HISTORICAL MEMORY IS AN APOLOGIST FOR EDUCATION. REGIONAL EXAMPLES

Abstract. *Based on scientific and journalistic literature, materials from the local history periodical, as well as epistolary literature, this article examines issues of historical memory and the worldview of modern society in the context of educating modern youth, taking into account and actively involving the heroic past of Russia using regional content.*

Key words: *regional history, education, pedagogy, historical memory, the Great Patriotic War.*

Для цитирования:

Шендрикова, С. П. Историческая память — апологет воспитания. Региональные примеры // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 60–64.

Цивилизационная перспектива современного общества на сегодняшний день видится сквозь призму веков и наработанного поколениями опыта. Пророческие слова гения А. С. Пушкина тому яркое подтверждение:

О, сколько нам открытий чудных
Готовят просвещенья дух,
И опыт, сын ошибок трудных,
И гений, парадоксов друг… [10].

Следует признать, что такие предметы, как история, обществознание и краеведение играют ключевую роль в решении глобальных вопросов воспитания и образования нового поколения россиян. Посредством развития и мотивации интереса к истории родного края открываются пути к духовному и нравственному коду человека. Прогресс культурного общества возможен по известной формуле, где фактором является воспитание любви к родному краю, активизация заинтересованности изучения его культуры и традиций с юных лет. В этом контексте краеведение выступает необходимым контентом, а вовлечение молодого поколения россиян в краеведческую деятельность приводит к повышению у них уровня самосознания, уважению к культуре и истории родного края.

Дилеммы воспитания в патриотическом и гражданском ключе рассматривались как в отечественной, так и в мировой педагогике на протяжении всей истории человечества. В отечественной педагогике наработан внушительный опыт научно обоснованных и проверенных практик, проповедующих активное использование разных видов искусств. Произведения литературы, музыки, изобразительного искусства, киноиндустрии и т. д. обладают бесспорным функционалом в воспитательной работе учителя, наставника, педагога. Абсолютное сочетание средств воспитания видится нам в театральном искусстве. Здесь вполне уместно привести высказывание Н. В. Гоголя о роли театра в обществе: «Театр ничуть не безделица и вовсе не пустая вещь… Это такая кафедра, с которой можно

много сказать миру добра» [2, с. 91]. Мудрые слова классика отечественной драматургии выступают сегодня призывом задуматься над магической силой искусства в деле воспитания современной молодёжи.

как в отечественной, так и в зарубежной драматургии всегда находила отражение славная военная история России. Театральные постановки, воспроизводящие героику прошлого и настоящего нашего народа, присутствуют в репертуаре театров России. И в этом весьма убедительном списке единственной в своём роде выступает инсценировка Крымского академического русского драматического театра им. М. Горького «Они были актёрами». В. В. Бобков в одном из своих трудов точно подметил, что этой драматической постановке было суждено стать «легендарной визитной карточкой» театральной истории Крыма [1, с. 241].

За основу пьесы в своё время был взят киносценарий режиссёра Г. Г. Натансона и В. В. Орлова, посвящённый деятельности крымского подполья в 1941–1944 гг. [8]. Премьерный показ спектакля состоялся 26 октября 1973 года. В театральной заметке одной из местных газет полуострова В. В. Михайлов — участник подпольной борьбы с оккупантами — писал: «Спектакль — художественное полотно, а его документальность в правде характеров, в верном воссоздании атмосферы самого времени» [6]. Художественный руководитель театра, первый режиссёр-постановщик спектакля А. Г. Новиков, комментируя работу над пьесой, сказал: «Во время подготовки спектакля царила удивительная атмосфера творческого подъёма, которая и дала возможность создать волнующие образы, передать героизм достоверных характеров» [11].

Бессмертный подвиг героев произведения подарил ему яркую сценическую жизнь. Спектакль «Они были актёрами» был признан в 1974 году лучшим в нашей стране из произведений на военно-патриотическую тематику. Государственную премию СССР постановка получила в 1977 году. Вместе с тем в 2000 году спектакль симферопольскому зрителю был презентован в новом прочтении с учётом требований современного времени: «Из драматической основы убрали некоторые наив и чрезмерный пафос, характерные для постановок 1970-х гг. и вызывавшие диссонанс восприятия в начале XXI в.» [1, с. 243]. Это событие было приурочено к 50-летию постановки и в канун 80-летия освобождения Симферополя от немецко-фашистских захватчиков. Благодаря этому 2 ноября 2023 года спектакль «Они были актёрами» крымский зритель увидел в третьей его редакции.

Очевидно, что живой интерес к спектаклю спустя десятилетия вызван его идейной, весьма актуальную сегодня наполненностью. Героический подвиг артистов-подпольщиков вызывает гордость, почтение, стремление наследовать. Однако, самое главное — на примере высокого подвига доблестных земляков воспитывается «молодое племя» крымчан.

Обращаясь к военной истории Крыма, следует напомнить, что подпольную группу «Сокол» составили работники театра имени М. Горького. Возглавил её заслуженный деятель искусств Крымской АССР, художник-декоратор Н. А. Барышев. В деятельности группы участвовали заслуженный артист РСФСР Д. К. Добросмыслов, заслуженная артистка РСФСР, одна из руководителей театральной студии для молодёжи А. Ф. Перегонец [4], актриса театра З. П. Яковлева, костюмер И. Н. Озеров, уборщица П. Т. Ефимова, машинист сцены П. И. Чечёткин, ученик художника О. А. Савватеев [3, с. 231].

Оккупация на полуострове была снята весной 1944 года. Однако март крымчанам запомнился кошмаром массовых арестов и казней участников крымского подполья и партизан [12]. Не обошла эта участь и работников театра. Начиная с 13 марта, последовали аресты. Первыми были задержаны П. И. Чечёткин и П. Т. Ефимова [14, с. 211–214], 18 марта — З. П. Яковлева и Д. К. Добросмыслов [15, с. 216]. Ночью того же числа фашисты пришли за А. Ф. Перегонец [9, с. 257]. Н. А. Барышев, И. Н. Озеров и О. А. Савватеев в застенки врага попали 19 марта 1944 года.

Узников держали в тюрьме по улице Луговой. 10 апреля 1944 года после пыток и издевательств подпольщики были расстреляны и погребены в месте массового захоронения неподалеку от Симферополя. Спустя три дня, 13 апреля 1944 года столица Крыма силами 4-го Украинского фронта и Отдельной Приморской армии при взаимодействии с Черноморским флотом и Азовской военной флотилией была освобождена.

Проводить героев-подпольщиков в последний путь собрался весь город. Гробы с телами погибших несли центральными улицами Симферополя. Похоронены герои в братской могиле на центральном кладбище [5]. Спустя 37 лет режиссёр Г. Г. Натансон вернулся к героическому сюжету [13]. В 1981 году свет увидел одноимённый фильм, где центральную женскую роль А. Ф. Перегонец исполнила народная артистка РСФСР (1977 г.), лауреат Государственной премии СССР (1979 г.) З. М. Кириенко [7].

В заключение логично определить роль и место героической составляющей региональной истории в деле воспитания современного

общества. Бесспорен факт определения посредством бытия канонов духовности и морали личности. Современная Россия, утратив, а чаще — отказавшись от наработанного опыта в сегменте идеологии, сегодня переживает дефицит истинных патриотических произведений. Вероятно, продуманный, глубокий театральный репертуар может и должен работать на формирование современный облик гражданина России!

Литература

1. Бобков, В. В., Довгель, Н. «Исполнив роли главные свои»: история театральной подпольно-патриотической группы «Сокол» / Под ред. В. А. Константинова. Симферополь : АРИАЛ, 2024. 351 с.
2. Гоголь, Н. В. Выбранные места из переписки с друзьями / Сост., вступ ст. и коммент. В. А. Воропаева. М., 1990. 432 с.
3. Касьяненко, Л. Храм Мельпомены. Симферополь : Симферопольская городская типография, 2007. 87 с.
4. Ландау, С. Г. Александра Перегонец: судьба актрисы / Послесл. Н. Эльяша. М. : Искусство, 1990. 287 с.
5. Ландау, С. Николай Андреевич Барышев // Искусство. 1985. № 6. С. 35.
6. Михайлов, В. Они были патриотами // Крымская правда. 1977. № 255. 28 октября.
7. Они были актерами // Спутник кинозрителя. 1981, декабрь. С. 12.
8. Пащеня, В. О. деятельности некоторых подпольных патриотических организаций в Крымской АССР в годы оккупации в 1941–1944 гг.: По материалам Крымского управления НКГБ СССР // Культура народов Причерноморья. 2004. Т. 1, № 56. С. 29–33.
9. Полевой, П. Перед поднятием занавеса. Крымгостеатр им. М. Горького в 1939–1940 гг. // Красный Крым. 1939 № 225 30 сентября.
10. Пушкин, А. С. Собрание сочинений: в 10 т. М., 1974. Т. 2 : Стихотворения 1825–1836 годов. 479 с.
11. Рухля, С. Эта маленькая Перегонец // Санкт-Петербургские ведомости. 2007. 16 марта.
12. Силаев, С. Актеры в частях Красной Армии // Красный Крым. 1941. № 197, 21 августа.
13. Селиванова, В. Верность теме // Советский Крым. 1977. 6 сентября.
14. Шендрикова, С. П. Мастера сцены в истории театрального искусства Крыма XIX–XX веков: моногр. Симферополь: ДИАЙПИ, 2011. 299 с.
15. Шендрикова, С. П. Подвиг артистов-подпольщиков в период фашистской оккупации Крымского полуострова в годы Великой Отечественной войны (1941–1944 г.) // Человек и общество в условиях войн и революций: материалы II Всерос. науч. конф. (Самара, 15 дек. 2015 г.). Вып. 2 / Под ред.Е. Ю. Семеновой. Самара : Самарский гос. техн. ун-т, 2015. 305 с.

Новые форматы обучения и воспитания

УДК 37.017.4

Белая София Александровна
Преподаватель,
кафедра специального образования,
Институт педагогического и специального образования,
ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Херсон, e-mail: sofiiawhite@yandex.ru
SPIN-код: 1280-6716

ОБУЧЕНИЕ СЛУЖЕНИЕМ В ТРАДИЦИОННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ В РАЗВИТИИ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Обучение служением представляет собой инновационный метод, сочетающий учебную деятельность с участием в социальной практике на благо общества. В статье рассматриваются концептуальные основы обучения служением, обсуждаются подходы к внедрению элементов обучения служением в классические образовательные программы, а также анализируются его возможности для формирования гражданской ответственности обучающихся. Приводятся примеры успешных практик из международного и отечественного опыта.

Ключевые слова: *обучение служением, традиционное образование, гражданская ответственность, социальная практика, инновационные методы обучения.*

Sofiia A. Belaia
Lecturer of Special education Department,
Institute of Pedagogical and Special Education,
Kherson State Pedagogical University;
Russian Federation, Kherson

INTEGRATING SERVICE-LEARNING INTO TRADITIONAL EDUCATION: NEW PERSPECTIVES AND OPPORTUNITIES FOR THE DEVELOPMENT OF CIVIC RESPONSIBILITY

Abstract. *The article examines the conceptual foundations of the integration of service-learning into traditional education and analyzes its possibilities for the formation of civic responsibility of students. Service-learningis an innovative method that combines educational activities with participation in social practice for the benefit of society. The article discusses approaches to introducing elements of service-learning into classical educational programs, as well as provides examples of successful practices from international and domestic experience.*

Key words: *service-learning, traditional education, civic responsibility, social practice, innovative teaching methods.*

Для цитирования:

Белая, С. А. Обучение служением в традиционном образовании: перспективы в развитии гражданской ответственности // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 65–72.

Как известно, традиционные образовательные подходы сосредоточены в основном на передаче теоретических знаний и навыков, в то время как на периферии учебного процесса остаётся социальное и эмоциональное воспитание. В связи с этим возникает необходимость в таких педагогических стратегиях, которые способны объединить личностное развитие учащегося с его участием в общественно значимой деятельности. Одним из таких подходов является обучение служением — метод, в рамках которого образовательный процесс и социальная активность гармонично дополняют друг друга. Практическая общественная направленность метода определяет перспективность его в инициативе внедрения в современные образовательные программы. Изучение потенциала обучения служением в качестве эффективного инструмента для формирования гражданской ответственности у учащихся составляет цель данной статьи.

Уникальность концепции обучения служением заключается в двусторонности этого образовательного подхода: обучающиеся не только получают теоретические знания в учебной аудитории, но и применяют их в решении реальных социальных проблем. Процесс интеграции

образовательных целей с практическим вкладом обучающихся способствует формированию у них навыков критического мышления, эмпатии и чувства взаимопомощи, пониманию ответственности за происходящее, осознанию своей роли в социуме, коммуникативной компетентности, а также приносит реальную пользу обществу.

Теоретической основой обучения служением являются идеи Джона Дьюи, американского философа и педагога, который подчёркивал, что обучение должно быть активным, практическим и связанным с опытом реальной жизни. Он утверждал, что образование не должно ограничиваться передачей знаний, а должно выходить за эти рамки учебной аудитории, помогая учащимся осваивать навыки, которые те смогут применить на практике, что в свою очередь сформирует чувство социальной ответственности. Следовательно, важным акцентом такого подхода является взаимосвязь обучения и служения обществу, что делает его одновременно образовательным и воспитательным инструментом [1].

Основные принципы обучения служением включают:

- ориентированность на реальные проблемы общества. Учебная деятельность интегрируется с задачами, которые требуют практического разрешения;

- рефлексия. Учащиеся анализируют свой опыт, оценивая, как их деятельность помогает обществу и какие знания/навыки они приобрели;

- взаимность. Ситуация пользы для обеих сторон: обучающиеся получают практические знания, общество — ощутимую помощь;

- активное участие. Деятельное включение обучающихся в социальные проекты или инициативы.

Эти принципы и ряд характерных особенностей обучения служением отличают его как от традиционных подходов к образованию, так и от сходных форм общественной деятельности, таких, например, как волонтёрство. Отличие от существующей системы среднего и высшего образования с преобладанием в ней теоретической знаниевой направленностью заключается в активной практико-ориентированной составляющей обучения служением. В обучении служением теоретические занятия органично соединяются с практической деятельностью: каждый урок или задание направлено на выполнение реальных задач, будь то помощь в детском доме, проектирование экологических кампаний или участие в благоустройстве городских пространств [2].

При сравнении с волонтёрской деятельностью важно отметить, что обучение служением не является просто благотворительной или добровольной инициативой, даже если на первый взгляд их цели могут совпадать. Волонтёрство фокусируется, в первую очередь, на помощи обществу и не предполагает обязательного обучения участников. Волонтёры работают ради идеи или социального блага, но процесс их работы не всегда связан с учёбой или профессиональными навыками. В обучении служением через действие происходит научение: учащиеся выполняют общественно полезные задачи не только ради помощи, но и для углубления своих знаний и развития компетенций. Так, студенты-медики могут организовать бесплатные медицинские осмотры, применяя знания учебных предметов. Например, изучая архитектуру, студенты могут разрабатывать реальный проект, направленный на улучшение городской инфраструктуры или ремонта общественных учреждений, таких как школы [4]. Или урок биологии/экологии может быть связан с организацией и проведением экологической акции: учащиеся изучают влияние загрязнения на природу, а затем разрабатывают и реализуют план по устранению загрязнения, ликвидации свалок или проведению просветительской кампании среди местных жителей. Такой подход помогает школьникам или студентам посмотреть на проблему с разных сторон, а также понять, как их действия реально влияют на окружающую среду.

Ключевая особенность обучения служением заключается в его социальной направленности, которая так же, как и основной принцип обучения служения, двунаправлен. Помимо работы обучающихся в реальном социальном контексте, их обучение посредством служения способствует формированию у них социальных навыков. Среди них — умение работать в команде, общение с людьми разных возрастов и социальных групп, принятие решений и оценка результатов своей работы.

Интеграция обучения служением может осуществляться разными способами. Во-первых, это включение таких элементов в школьные и университетские программы. Например, моделями могут быть курсы, где выполнение социальной миссии рассматривается как обязательная часть образовательного процесса, или же отдельные факультативные активности, доступные более узкому кругу обучающихся. Иногда обучение служением оформляется как автономные проекты, напрямую не связанные с

академическим учебным процессом, например, внеурочные инициативы или отдельные программы для студентов.

Для успешной реализации такого метода нужно выстроить чёткую последовательность. Первоочередной этап — это анализ социальных проблем и определение партнёров для сотрудничества. Ими могут быть государственные учреждения, коммерческие компании или некоммерческие организации. Важен на этом этапе взаимный учёт как потребностей общества, так и образовательных целей, чтобы обучающиеся не отходили от учебных программ, применяя в своей практической работе теоретические знания и умения.

Следующий шаг — организация активностей. Это может быть создание учебных заданий, которые непосредственно связаны с выполняемыми проектами. Примерами могут служить разработка дизайн-макетов для социальных учреждений, проведение волонтёрских мероприятий или даже помощь в цифровой трансформации общественных организаций. Всё это становится частью учебного процесса и закрепляется не только в проектной работе, но и в квалификационных работах — курсовых или дипломных исследованиях [5].

Заключительный момент — оценивание результатов. Особенность его в том, что результаты учитываются и с образовательной, и с общественной точки зрения. Например, степень вовлечённости студентов, уровень их профессиональной подготовки, польза для общества, которую принёс их проект, и масштаб решения конкретной социальной проблемы. Для этого применяются разные инструменты: обратная связь от партнёров, публичные защиты результатов работы, публикации отчётов или демонстрация эффектов от реализации проектов [6].

Обучение служением активно набирает популярность в России [3] благодаря множеству креативных программ, которые демонстрируют успешность этого подхода. Например, серия экспедиций «Школа мечты» — яркий пример включения архитектурной и дизайнерской подготовки в социально полезную деятельность. Студенты проектируют дизайн для капитального ремонта школ, включенных в Федеральную программу ремонтных работ. А в Национальном исследовательском университете Высшая школа экономики реализуется программа «Открываем Россию заново». Студенты принимают участие в экспедициях и отправляются в регионы страны, чтобы решать локальные задачи. В рамках этой программы учащиеся на основе выявленных социальных проблем могут написать

исследовательскую работу и/или принять участие в «Ярмарке проектов». Их разработки отмечаются в приложении к диплому как подтверждение участия в проектах [см. 8; 9; 10]. Еще один показательный пример — программа «Ты нужен людям!» в Санкт-Петербургском национальном исследовательском университете ИТМО, целью которой является развитие социальных инициатив, таких как поддержка малообеспеченных граждан, цифровизация в образовательной среде и другие полезные начинания.

Одной из наибольших трудностей в реализации обучения служением является недостаток ресурсов, инфраструктуры и квалифицированных специалистов. Поскольку проекты такого рода требуют как материальной, так и организационной поддержки, отсутствие базовой инфраструктуры (например, необходимых помещений или средств для проведения практических мероприятий) может замедлить запуск инициатив. Кроме того, образовательным учреждениям недостает профессионально подготовленных кадров, способных разрабатывать и вести такие проекты. Учителя и преподаватели могут иметь недостаточно опыта работы с социальными партнёрами, а также не испытывать необходимость в совмещении образовательных и социальных задач [11]. Не исключается и скептическое отношение преподавателей и многих обучающихся к новому подходу в обучении, как правило, в силу консерватизма позиции либо из-за опасений дополнительной нагрузки [12]. Существует опасность восприятия проектов обучающимися как необязательных для выполнения либо не несущих академических или карьерных результатов. Особенно сложной ситуацией может стать разрыв между ожиданиями участников и реальностью работы.

Другим важным аспектом является риск формализации процесса обучения служением, когда такая деятельность начинает восприниматься обучающимися и педагогами исключительно как средство для достижения формальных образовательных итогов [13]. Это может свести саму идею «служения» к набору стандартных задач и «механическому» их выполнению без переживания реальной социальной значимости происходящего.

Для успешного преодоления указанных трудностей необходимо внедрение системы поддержки и развития обучения служением, что учитывала бы специфику образовательной среды, ресурсы инфраструктуры и интересы всех участников процесса. Одним из ключевых путей является формирование методической базы и обучение педагогов. Создание детальных и гибких методических рекомендаций, охватывающих организацию и

проведение проектов, позволит педагогам увереннее подходить к реализации такой работы. Специальные тренинги и курсы для преподавателей дадут им возможность не только овладеть техническими деталями процесса, но и глубже понять философию и ценности обучения служением [15].

Постоянное взаимодействие с социальными партнёрами также играет важную роль, поскольку именно партнёрство с общественными и благотворительными организациями позволяет проектам быть максимально практикоориентированными. Регулярный мониторинг результатов взаимодействия с целью выявлять как позитивные достижения, так и возможные проблемы, а также обмен опытом между образовательными учреждениями и их партнёрами поможет корректировать проекты на всех этапах их реализации, избежать формального подхода к процессу и укрепить мотивацию участников выявлением значимости и результативности их вклада.

Итак, способ обучения, основанный на обучении служением, то есть выполнении обучающимися значимых для общества задач, позволяет соединить теоретические знания с практическими навыками, что помогает закрепить учебные знания. Одновременно, направляя результаты своей работы на помощь другим, обучающиеся работают в реальном социальном контексте, что не только навыки гражданской активности, но формирует и эмпатию и чувство ответственности.

Такой синтез теоретической подготовки с практическими занятиями делает образовательный процесс более многогранным и актуальным, особенно в современных условиях, когда общество и рынок труда ждут от молодых специалистов способности использовать знаний для решения реальных проблем.

Литература

1. Неволина, В. В., Белоновская, И. Д., Баранов, В. В. Профессиональное саморазвитие личности в современном образовательном пространстве. М. : Перо, 2022. 199 с.

2. Никольский, В. С. Обучение служением в России: становление предметного поля // Высшее образование в России. 2023. № 32 (12). С. 9–28.

3. Печегина, Т., Яшина, А. «Обучение служением». Мировой тренд приходит в Россию // Позитивные изменения. 2023. № 3 (3). С. 15–25.

4. Решетников, О. В. Технологии социального служения в практике подготовки муниципальных служащих // Местное право, 2017. № 2. С. 17–25.

5. Самыгин, С. И., Столяренко, Л. Д., Суржиков, М. А., Усенко, А. М., Волочай, А. В., Бурмистров, В. С. Обучение служением. М. : КноРус, 2023. 444 с.

6. Солонин, С. И., Кортов, С. В. Качество образования: проблемы и задачи изменения среды вуза // Университетское управление: практика и анализ. 2022. № 2 (25). С. 64–69.

7. Галкина, А. Д., Никольский, В. С. «Воспитание чувства долга и ответственности перед обществом»: специфика подхода «Обучение служением» в Китае [Электронный ресурс] // Высшее образование в России. 2024. № 3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-chuvstva-dolga-i-otvetstvennosti-pered-obschestvom-spetsifika-podhoda-obuchenie-sluzheniem-v-kitae (дата обращения: 24.03.2025).

8. Земцов, Д. И., Метелев, А. П., Яшина, А. В. и др. Обучение служением: ключевые результаты исследования зарубежного опыта : доклад к XXIV Ясинской (Апрельской) международной научной конф. по проблемам развития экономики и общества (Москва, 2023 г.). М. : Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 2023. 24 с.

9. Земцов, Д. И. «Третья миссия» университета? Модель университета как элемент проекта общественного развития // Вопросы философии. 2023. № 12. С. 65–75.

10. Никольский, В. С, Зленко, А. Н, Рябко, Т. В. и др. Методические рекомендации по реализации модуля «Обучение служением» в образовательных организациях высшего образования Российской Федерации. М. : Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 2023. 86 с.

11. Backhaus-Maul H., Roth C. Service Learningan Hochschulenin Deutschland. EinersterempirischerBeitragzurVermessungeinesjungenPhdnomens. Springer VS Wiesbad. 2013.

12. Folgueiras P., Aramburuzabala P., Opazo H., Mugarra A., Ruiz A. Service-learning: A survey of experiences in Spain // Education, Citizenship and Social Justice. 2020. Vol. 15, No 2. P. 162180.

13. Chambers T. A. Continuum of Approaches to Service-Learning within Canadian Post-secondary Education // Canadian Journal of Higher Education 2009. Vol. 39. No. 2. P. 77–100.

14. Ngai G., Shek D. T. (Eds.). Service-Learning Capacity Enhancement in Hong Kong Higher Education. 2022. Vol. 14. Springer Nature.

15. Mouton J., Wildschut L. Service learning in South Africa: Lessons learnt through systematic evaluation // Acta Academica Supplementum. 2005. No. 3. P. 116–150. URL: https://citeseerx. ist.psu.edu/document?repid=rep1&type=pdf&doi=7f7e74b00c38452788d2f372c4a5e33be4658d od (дата обращения: 24.03.2025).

~

УДК 37.037.2

Бурганов Рафис Тимерханович
Член-корреспондент РАО, доктор экономических наук, доцент,
Ректор ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма»;
Российская Федерация, Казань
SPIN-код: 5839-2361

АКТУАЛИЗАЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА В ВУЗЕ: ЭКСПЕРТНЫЙ ВЗГЛЯД

Актуальность вопросов формирования и развития человеческого капитала образовательной организации высшей ступени определяется тем, что его ценность не только повышает уровень успешность университета в целом, но также выступает важным фактором социально-профессионального развития каждого обучающегося в вузе. Это активизирует изучение теорий человеческого капитала и стимулирует исследования комплексного развития человека, в том числе в период его профессиональной подготовки в вузе.

Ключевые слова: *субъекты образования, высшее образование; человеческий капитал; личностные ресурсы; здоровый образ жизни.*

Rafis T. Burganov
Corresponding Member of Russian Academy of Education,
Doctor of Economics, Associate Professor,
Rector Volga Region State University of Physical Culture, Sports and Tourism;
Russian Federation, Kazan

ACTUALIZATION OF HUMAN CAPITAL FORMATION AT THE UNIVERSITY: EXPERT OPINION

Abstract. *The relevance of the study of the formation and development of human capital of an higher educational organization is determined by the fact that its value and development opportunities have a very visible effect not only on the competitiveness and success of the university itself, in general, but are also an important factor in the socio-professional development of each university student. This intensifies the study of theories*

of human capital, stimulates research into the integrated development of a person, including during his professional training at a university.

***Key words**: subjects of education, higher education, human capital, personal resources, a healthy lifestyle.*

Для цитирования:

Бурганов, Р. Т. Актуализация формирования человеческого капитала в вузе: экспертный взгляд // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 73–80.

«Человеческий капитал» как научная категория возник в 60–70-х годах XX века, и до сих пор это научное понятие является неоднозначным, и дискуссии по поводу сущности и содержательных характеристик данного понятия ведутся активно [2; 8; 16–18].

Многоаспектность понятия «человеческий капитал» требует уточнения его содержания. Переход к цифровому обществу определяется существенными изменениями социально-экономических и гуманитарно-интеллектуальных оснований деятельности людей и организаций. Цифровая эпоха значительно изменила сферы познания и оценки деятельности человека. Академик Л. И. Абалкин утверждал, что человеческий капитал является суммой факторов, которая в будущем может приносить владельцу доход [1]. К таким факторам он относил врожденные способности, образование, профессиональный опыт, творческий потенциал человека, мотивацию, психологическое и физическое здоровье.

Отечественные учёные-исследователи (О. А. Шлякова; Е. А. Пришляк, С. Г. Радько; С. В. Форрестер) едины во мнении, что человеческий капитал следует рассматривать как ключевой ресурс и «точку роста» для любой образовательной организации [12; 15; 17]. О. А. Шлякова отмечает, что самоокупаемость «вложений» в человеческий капитал может требовать длительного времени [17], поскольку формирование «профессиональной личности» происходит поэтапно.

Е. А. Пришляк и С. Г. Радько поясняют, что ключевой особенностью формирования человеческого капитала является то, что он накапливается на протяжении всей жизни человека. По мере его профессионального роста и развития, личность становится более цельной и осмысленной, благодаря непрерывному профессиональному развитию и самосовершенствованию [12].

А. Г. Бездудная и О. С. Чечина в своём исследовании выделяют факторы, позитивно влияющие на формирование и сохранение человеческого капитала. Одним из них выявляется развитая корпоративная культура образовательной организации [4]. Уверенно отметим, что преподаватели и сотрудники, работающие в Поволжском государственном университете физической культуры, спорта и туризма (Поволжский ГУФКСиТ) разделяют не только ценности данной образовательной организации, но и принципы, идеалы и мотивации ведения здорового образа жизни [5; 6].

Р. Р. Хизбуллина, А. В. Арзина провели социологическое исследование и резюмировали, что 1/3 студентов рассматривают обучение в высшей школе как значимый «этап развития и самосовершенствования», 1/3 студентов сопоставляют его с «повышением образовательного уровня», оставшаяся треть респондентов сопоставляет обучение в высшей школе со «ступенью профессионального роста» [16, с. 752]. Это свидетельствует о том, что в основном обучающиеся в университетах осознанно относятся к профессиональному обучению в высшей школе, считая его стадией активного формирования человеческого капитала, востребованного на всех этапах социально-профессионального становления отдельно взятой личности.

П. А. Амбарова, Г. Е. Зборовский провели темпоральное исследование человеческого капитала обучающихся вузов, в результате которого было установлено, что у студентов слабо сформировано представление о «времени» как значимой ценности. Это определяется тем, насколько качественно студенты проводят свободное от занятий время, предназначенное для самоподготовки и саморазвития. Исследователями был сделан вывод о том, что «время» не рассматривается представителями молодёжи «в качестве стратегического капитала, необходимого для достижения успеха в жизни» [3, с. 19]. Но при этом для студентов время — их лучший союзник, потому что лучшие годы жизни у них впереди, а успех и свершения придут с опытом.

Что касается сформированности капитала здоровья, то согласно результатам проведённого П. А. Амбаровой и Г. Е. Зборовским исследования, его как ценность рассматривают 83,6% студентов первого курса и 71,3% четвёртого курса. Снижение уровня сформированности капитала здоровья на 12,3% объясняется тем, что на завершающем этапе обучения в ряде вузов имеет место такое явление как «утечка мозгов», в связи с чем происходит «потеря» человеческого капитала образовательной организации [14]. Особенно ярко это проявлялось в контексте Болонского процесса в связи с

реализацией принципа академической мобильности обучающихся, которая носила, в основном, односторонний характер [13;14].

П. Дерюгин, О. Ярмак, Л. Лебединцева и Р. Травин классифицировали в своём исследовании ценности на коллективные (относящиеся к группе людей), индивидуальные (отличающие «хорошего» человека), ценности личности, необходимые для бизнеса, и профессиональные ценности, значимые на рынке образовательных услуг [19]. На основании результатов исследования был сделан вывод, что у студентов вузов уровень самооценки отличается от того, что существует у лиц, которые сразу начали работать, не получив высшего образования. Это обусловлено тем, что в процессе обучения в высшей школе у студентов формируется, в целом, адекватная самооценка собственных профессиональных возможностей. У лиц же, сразу приступивших к работе, самооценка бывает завышенной, а планы — неадекватно амбициозные [10; 11].

М. Г. Гильдингерш и И. А. Алексеева предлагают, что степень сформированности человеческого капитала следует рассматривать на двух уровнях: личностном и институциональном. Если рассматривать формирование человеческого капитала на личностном уровне, то следует отметить, что в процессе жизнедеятельности человек овладевает практическими навыками, благодаря которым может достичь успеха в профессии. В целях динамичного развития образовательной организации её руководители «инвестируют» в потенциально способных сотрудников [7].

А. В. Александров осуществил обзор теоретических дефиниций «человеческий капитал» и сделал следующие выводы:

- человеческий капитал неотделим от личности своего носителя, его внутренних ресурсов. Это свидетельствует о том, что в каждом человеке заложен тот потенциал, который ему предстоит раскрыть в течение жизни;

- человеческий капитал носит накопительный характер. Подчеркнём, что сенситивный период для формирования человеческого капитала – это период студенчества, когда идут активные процессы саморазвития и самосовершенствования в ходе обогащения знаниями и профессиональными навыками, когда знания используются в контексте;

- человеческий капитал требует вложений (инвестиций) как от самой личности, так и от гражданского общества. Этот тезис весьма актуален в цифровую эпоху, когда обучение студентов имеет гуманистическую и личностно ориентированную направленность [2].

Наиболее сложная задача современных исследователей человеческого капитала — это поиск оптимальных способов его «измерения» [20; 21]. Е. В. Кондрышева, М. П. Соловейкина предлагают в качестве оценки показателей сформированности человеческого капитала рассматривать экспертный метод [9]. Он основывается на комплексном анализе учебно-профессиональных успехов и достижений, благодаря чему можно выявить как конкурентные преимущества студентов, так и определить их профессиональные «дефициты».

Осознавая значимость увеличения человеческого капитала для успешного развития университета и понимая, что его развитие во многом зависит от личностных ресурсов каждого обучающегося, в Поволжском ГУФКСиТ в октябре 2024 года было проведено масштабное исследование личностных ресурсов и отношения обучающихся к профессиональной подготовке. В нём участвовали 226 респондентов, средний возраст которых 21–23 года, студенты по направлениям подготовки «Педагогическое образование» и «Физическая культура и спорт». Применялись следующие методики диагностики: «Самооценка состояния здоровья» (разработана В. П. Войтенко), методика для диагностики учебной мотивации обучающихся (авторы А. А. Реан и В. А. Якунин, модификация Н. Ц. Бадмаевой), методика «Когнитивная регуляция эмоций» (авторы Н. Гарнефски и В. Крейг), тест коммуникативных умений Л. Михельсона (адаптация Ю. З. Гильбуха), методика диагностики ценностных ориентаций в карьере «Якорь карьеры» (автор Э. Шейн, перевод и адаптация В. А. Чикер и В. Э. Винокурова). Были применены теоретические методы исследования: анализ, синтез, группировка, а также ключевой практический метод «Комплексная компьютерная психодиагностика личности», возможность проведения которой обеспечил Научно-исследовательский институт физической культуры и спорта Поволжского университета.

Приведём данные о наиболее важных аспектах здоровьесберегающего компонента человеческого капитала, первостепенно значимого для будущих специалистов в сфере физической культуры и спорта. Нами были выделены ключевые умения для будущих компетентных специалистов: наличие высокой мотивации к учебно-профессиональной и спортивно-соревновательной деятельности, умение контролировать (регулировать) свои эмоции, умение расставлять профессиональные приоритеты, наличие коммуникативной компетентности и, конечно, способность заботиться о себе и о своём здоровье.

Основываясь на исследованиях в области формирования человеческого капитала [2–4, 11–12], было установлено, что его первоосновой является капитал здоровья. Это обусловлено, прежде всего, тем, что капитал здоровья влияет на процесс формирования капиталов из других сфер жизнедеятельности.

Наша гипотеза заключалась в том, что здоровый студент имеет позитивный учебный настрой и априори продуктивен в учебно-профессиональной деятельности. Диагностика «Самооценка состояния здоровья» (разработана В. П. Войтенко) позволила выявить те показатели, которые можно усилить соблюдением здорового образа жизни. Результаты диагностики помогли обучающимся осознать, насколько важно систематически заботиться о своём здоровье.

Очевидным итогом исследования стало, что степень осознанности заботы о своём здоровье возрастает в зависимости от курса обучения. Если на первом курсе 50% студентов Поволжского ГУФКСиТ находятся в хорошем состоянии здоровья, то к концу обучения на уровне бакалавриата 65,91% студентов Поволжского ГУФКСиТ оценили своё состояние здоровья как «очень хорошее». На третьем курсе обучения степень заботы о собственном здоровье среди студентов Поволжского ГУФКСиТ наиболее высока: 68,42% респондентов отмечают хорошее состояние здоровья. Это обусловлено, в первую очередь, тем, что преподаватели Поволжского ГУФКСиТ поэтапно формируют у студентов систему ценностей здорового образа жизни (ЗОЖ). Положительная динамика относительно заботы о собственном здоровье студентов Поволжского ГУФКСиТ свидетельствует также о том, что постепенно формируется «здоровая личность», то есть личность, которая отличается устойчивостью и стабильностью установок на здоровьесбережение, а также сформированностью системы ценностей ЗОЖ.

Таким образом, на начальных курсах обучения студент только начинает применять здоровьесберегающие технологии для сохранения и укрепления своего здоровья, и забота о его сохранении ещё не вошла у него в систему, поэтому могут наблюдаться небольшие отклонения от ведения ЗОЖ в целом. К завершению профессиональной подготовки обучающиеся начинают осознавать, что сохранение здоровья и ведение ЗОЖ — это доминанта в их будущей профессиональной деятельности в качестве учителей физической культуры и специалистов в сфере физической культуры и спорта, а также неотъемлемая составляющая их будущего карьерного пути и ведущая траектория профессионального развития.

В целях более интенсивного развития капитала здоровья обучающимся вуза было предложено сделать акцент на системном подходе к ведению здорового образа жизни, который включает в себя комплекс взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов.

Литература

1. Абалкин, Л. И. Соболева, И. Парадоксы измерения человеческого капитала // Вопросы экономики. 2009. № 9. С. 51–70.

2. Александров, А. В. Стадия становления человеческого капитала в учреждениях профессионального образования // Международный научно-исследовательский журнал. 2023. № 10 (26). С. 1–5.

3. Амбарова, П. А., Зборовский, Г. Е. Темпоральное измерение человеческого капитала студентов // Проблемы моделирования социальных процессов: Россия и страны АТР : материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Владивосток, 7–8 декабря 2016 г.). Владивосток : Дальневост. федерал. ун-т, 2016. С. 18–21.

4. Бездудная, А. Г., Чечина, О. С. Особенности формирования человеческого капитала в сфере высшего образования // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского ин-та бизнеса. 2017. № 1 (38). С. 20–24.

5. Бурганов Р. Т., Трегубова Т. М. Перспективные тренды научно-исследовательской деятельности будущих учителей физической культуры в вузе спортивного профиля // Наука и спорт: современные тенденции. 2024. Т. 12, № 2 (45). С. 143–152.

6. Бурганов, Р. Т. Социально-педагогическое сопровождение физического воспитания обучающихся в условиях поликультурного спортивного кластера // Образование в изменяющемся мире: исторический опыт и вызовы современности : сборник статей конф.: в 2 ч. М. : Перо, 2024. С. 36–39.

7. Гильдингерш, М. Г., Алексеева, И. А. Современные тенденции формирования человеческого капитала высших учебных заведений // Экономика труда. 2018. Т. 5, № 1. С. 29–42.

8. Ельшин, Л. А., Бурганов, Р. Т., Абдукаева, А. А. Эмпирическая оценка влияния деловой активности на репутационный капитал региона // Региональная экономика: теория и практика. 2022. Т. 20, № 1 (496). С. 111–130.

9. Кондрашева, Е. В., Соловейкина, М. П. Проблемы и перспективы оценки человеческого капитала университета для повышения эффективности управления [Электронный ресурс] // Проблемы и перспективы оценки человеческого капитала университета для повышения эффективности управления: материалы конф. 2018. URL: https://scienceforum.ru/2018/article/2018001285?ysclid=m5w91mwiiq522485458 (дата обращения 19.03.2025).

10. Мельниченко, О. И., Редькина, Л. И. Управленческая деятельность как социально-педагогическое явление [Электронный ресурс] // Концепт. 2016. Т. 30. С. 179–182. URL: http://e-koncept.ru/2016/56613.htm

11. Научные основы когнитивной педагогики / Р. Х. Гильмеева, А. Р. Камалеева, А. С. Кац и др. М. : КноРус, 2023. 242 с.

12. Пришляк, Е. А., Радько, С. Г. Исследование факторов, влияющих на формирование человеческого капитала в Российской Федерации // Управленческие науки. 2018. № 2. С. 94–105.

13. Трегубова, Т. М. Студент вуза как объект и субъект социально-педагогической работы в условиях международной образовательной интеграции // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. 2010. Т. 16, № 2. С. 193–197.

14. Трегубова, Т. М. Проект «Болонская тетрадь» как инновационный механизм модернизации высшего образования в условиях его глобализации и интернационализации // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2011. № 4. С. 166–173.

15. Форрестер, С. В., Верёвкина, Д. С. Капитал здоровья как составляющая человеческого капитала в современных условиях [Электронный ресурс] // Науковедение. 2016. Т. 8, № 6. URL: http://naukovedenie.ru/PDF/18EVN616.pdf (дата обращения 19.03.2025)/

16. Хизбуллина, Р. Р., Арзина, А. В. Высшая школа в структуре формирования человеческого капитала: результаты эмпирических исследований // Экономика и социум. 2016. № 4-2 (23). С. 751–753.

17. Шлякова, О. А. Актуальность теории человеческого капитала в современной России // Известия Саратовского университета. Серия экономика, управление и право. 2010. Вып. 2. С. 39–44.

18. Abraham K. G. Accounting for Investment in Formal Education // Survey of Current Business. 2010. Vol. 87. No 6. P. 42–53.

19. Deryugin P., Yarmak O., Lebedintseva L., Travin R. Market Values in the Structure of Students' Human Capital: Network Diagnostics and Results of Empirical Online-Research (on the Example of the Research of Students of Belgorod State National Research University) // Advances in Economics, business and management research. 2020. Vol. 157. P. 221–226.

20. Galustyan O. V., Blokhin A. L. Educational technology for the formation of students' human capital // Journal of Siberian Federal University. Humanities and Social sciences. 2024. No 17 (11). P. 2234–2243.

21. Folloni G., Vittadini G. Human Capital Measurement: A Survey // Journal of Economic Surveys. 2010. Vol. 24. No 2. P. 248–279.

~

УДК 37.022

Дорохов Михаил Ильич
Эксперт всероссийского педагогического экспертного
сообщества «Созвездие Флагманов образования»,
старший преподаватель
кафедры военно-политической работы в войска (силах),
ФГБВОУ ВО «Черноморское высшее военно-морское орденов Нахимова и
Красной звезды училище имени П. С. Нахимова»;
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: doroxov.misha@mail.ru
SPIN-код: 7680-7560

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА «ОПОРА» — СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ПРИВЕРЖЕННОСТИ РОССИЙСКИМ ТРАДИЦИОННЫМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ ЦЕННОСТЯМ

В статье представлены методологические основы авторской образовательно-воспитательной системы «ОПОРА», созданной в рамках прохождения «Программы развития управленческого кадрового резерва системы образования Российской Федерации». Предлагаемая система нацелена на включение в совместную деятельность педагогов, обучающихся и родителей в ходе последействия таких курсов, как «Разговоры о важном» и «Россия — мои горизонты».

Ключевые слова: *воспитание; образование; ценности; образ героя; деятельностный подход; детская психология; атрибуция.*

Mikhail I. Dorokhov
Expert of the All-Russian pedagogical expert
community "Constellation of Education Flagships",
Senior lecturer of Military and political work in the troops (forces) Department,
Nakhimov Black Sea Higher Naval;
Russian Federaton, Sevastopol

THE EDUCATIONAL AND EDUCATIONAL SYSTEM «OPORA» IS A WAY TO INCREASE THE COMMITMENT TO RUSSIAN TRADITIONAL SPIRITUAL AND MORAL VALUES

Abstract. *The article presents the methodological foundations of the author's educational and upbringing system «OPORA», created with in the framework of the*

project preparation in the process of passing the "Program for the Development of the Management Personnel Reserve of the Education System of the Russian Federation". The proposed system is aimed at including teachers, students and parents in a single activity during the after-effect of such courses as "Conversations about the Important" and "Russia — My Horizons".

Key words: *upbringing; education; values; hero image; activity-based approach; child psychology; attribution.*

Для цитирования:

Дорохов, М. И. Образовательно-воспитательная система «ОПОРА» — способ повышения приверженности российским традиционным духовно-нравственным ценностям // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 81–89.

Указом Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» Правительству Российской Федерации предписано обеспечить «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

В Указе Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» эти цели несколько трансформировались, но смысловые доминанты сохранились: «создание к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей».

Духовно-нравственное развитие обучающихся, формирование у них активной деятельностной позиции должно находиться в нераздельной связи урочной, внеурочной и внешкольной деятельностью, учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику. Все эти процессы проходят в совместной педагогической работе образовательной организации и семьи. Необходимо при этом обеспечивать создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и использовать на практике полученные знания.

Автор данной статьи стал победителем Всероссийского конкурса педагогов и управленцев в сфере педагогики «Флагманы образования – 2023» президентской платформы «Россия — страна возможностей» и был включён в федеральный публично-управленческий кадровый резерв в сфере общего

образования (во исполнение пункта 5 поручения Президента Российской Федерации от 17 сентября 2023 г. № Пр-1853 и приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 1 декабря 2023 г. № 912 «Об управленческом кадровом резерве в сфере общего образования, среднего профессионального образования и соответствующего дополнительного профессионального образования, профессионального обучения»), прошёл обучение по «Программе развития управленческого кадрового резерва системы образования Российской Федерации». В ходе обучения в течение 2024–2025 гг. принимал участие в разработке проекта «Российские традиционные духовно-нравственные ценности в системе воспитания: проблемы и перспективы формирования у подрастающего поколения», который был представлен к защите 17 апреля 2025 г. в Министерстве Просвещения Российской Федерации в качестве командной выпускной квалификационной работы и получил оценку «Отлично».

При работе над проектом автор статьи отвечал за создание общего механизма изменения воспитательной системы, названного им «ОПОРА». Проект предполагал трансформацию школьного курса «Разговоры о важном», а именно: выведение его в плоскость практического последействия, когда после подготовки советников по воспитанию и проведения в школах цикла методических мероприятий, лучшие практики проведения «Разговоров…» (и ряда других предметов) предлагаются к постепенному их проектному выполнению обучающимися.

В настоящее время существует достаточно много различных конкурсов, которые направлены на изучение образа Героя в самом широком смысле. В нашем случае было предложено использовать образы Героев попредметно, включив детей и их родителей в работу в русле деятельностного подхода.

В качестве общего механизма решения задач по восприятию и атрибуции российских традиционных духовно-нравственных ценностей автором была предложена система «ОПОРА» (аббревиатура по первым буквам элементов), которая включает пять элементов (Образ Героя—Педагог—Обучающийся—Родитель—Атрибуция) и представляет собой воспроизводимый самообновляющийся цикл. Система предусматривает три целевые аудитории: педагогические работники, дети и их родители.

Рассмотрим все элементы предложенной системы:

1) *О — «Образ Героя»*. Понятие «Герой» мы трактуем достаточно широко. Героями могут быть как исторические личности (деятели науки и искусства, политики, представители военной сферы и т. д.), так и наши современники (волонтёры, спасатели, врачи, ветераны и т. д.).

Этот элемент предполагает разработку, внедрение и освоение материалов в рамках школьных предметов, а также в курсе внеурочной деятельности «Разговоры о важном». Материалы направлены на усвоение ребёнком информации о Герое, а также на поиск ответа на вопрос, какие ценности, качества, установки позволили конкретной личности стать Героем?.

2) *П — «Педагог»*. Вторым элементом является педагогическое сообщество как наиболее социально активная и профессионально компетентная группа, которая транслирует образ Героя обучающимся и их родителям.

Именно педагог за счёт расширения своих компетенций и навыков через соответствующие механизмы (обучение советников по воспитанию, прохождение курсов повышения квалификации, трансляцию опыта советников педагогическим работникам образовательных учреждений) может своевременно и максимально полно довести до целевых групп понимание российских традиционных духовно-нравственных ценностей, способствовать их дальнейшей атрибуции.

Педагог является и тем, кто работает с обучающимися на уроках по блокам «ценностей», и тем, кто «запускает» дальнейшую деятельность детей и родителей.

3) *О — «Обучающиеся»*. Под обучающимися понимаются субъекты, получающие дошкольное, общее и среднее профессиональное образование. Это основная целевая аудитория системы «ОПОРА». Для нас важно, что после того как педагог вовлекает ученика в беседу и обсуждение ценностных качеств Героя (выбираются применительно к предмету и возрасту), им инициируется последующая деятельность обучающегося.

Мы опираемся на культурно-деятельностный подход В. В. Давыдова [3], выдающегося советского педагога и психолога, который совместно с исследователем Д. Б. Элькониным разработал уникальную систему в области образования — систему развивающего обучения. Культурно-деятельностный подход предполагает синтез деятельностного подхода и психологии мышления (опора и на труды Л. С. Выготского [1] и С. Л. Рубинштейна [12, 13]). В конечном итоге одним из выводов стало то, что абстрактные или сложные понятия, с которыми сталкивается ребёнок в процессе обучения, достаточно сложно «вложить» в его сознание. Ученик должен их либо «прожить», либо воспринять через побуждающую деятельность, в ходе которой ребёнок сосредоточен на осмыслении источника этой деятельности.

В нашем случае такой важной абстракцией является понятие «ценность». Ценности нельзя научить, её можно только «воспринять». Поэтому деятельность, в ходе которой ученик получает возможность

самостоятельно сделать что-либо и погрузиться в процесс обдумывания материала, полученного путём использования предлагаемого нами «конструктора», является ключевой для восприятия ценностей.

Педагог выступает в этом случае модератором, который стимулирует деятельность детей: проектную, творческую, социальную и т. д. — предлагает ученикам создать фильмы, комиксы, объекты для музея (в том числе виртуальные), взять интервью, сочинить песни, стихи о Герое, который стал темой обсуждения.

В настоящее время в Российской Федерации запущено множество акций, посвящённых Герою как социокультурному явлению. Деятельность, предлагаемая после прохождения очередной темы о Герое, может лечь в канву указанных выше видов деятельности, а также различных акций и конкурсов. Более того, наиболее качественные материалы, созданные учениками, могут быть использованы на подобных занятиях в дальнейшем как учебный материал.

Считаем, что именно через связку «учебный блок — последействие» ученик может воспринять российские традиционные духовно-нравственные ценности и придерживаться их. В условиях глобального применения интернет-СМИ и растущего количества нежелательного контента, необходимо работать с ребёнком напрямую, используя возможность целенаправленного очного воздействия «педагог — ребёнок». И вовлекать максимальное количество детей в позитивную деятельность за пределами школы.

4) *Р — «Родители»*. Родитель также выступает образовательным воспитательным актором для ребёнка, и его авторитет может сыграть решающую роль в формировании российских традиционных духовно-нравственных ценностей. Воздействовать на родительское сообщество можно двумя способами:

а) прямое участие родителей в реализации учебного процесса в рамках курсов внеурочной деятельности «Разговоры о важном» и «Россия — мои горизонты». Если роль педагога заключается в инициировании совместной деятельности ребёнка, то родителя — в создании «продукта последействия»;

б) опосредованное — через детей — участие родителей позволяет вовлекать их в совместную деятельность, которая направлена на создание «продукта последействия».

Более того, это может стать одним из элементов снижения напряженности со стороны той группы родителей, которая воспринимает нововведения в школе и действия педагогической общественности критически. Подобное в подавляющей массе случаев выражается не столько в недовольстве обучением, сколько в реакции на потребности детей. Если

ребёнок хочет создать проект или контент, и хочет это сделать совместно с родителями, или эта деятельность уже предполагает их помощь, то даже критически настроенные родители услышат и положительно ответят на запрос своего ребёнка.

5. А — «Атрибуция». Атрибуция в психологии — процесс объяснения причины своего поведения и поведения других людей, а также восприятие мотивов, ценностей, причин тех или иных поступков другого человека.

Существует внутренняя атрибуция — связывание поведения человека с его характеристиками и атрибуция внешняя — связывание поведения человека с ситуацией.

Исходя из содержания психологических концепций, разработанных Ф. Хайдером (теория атрибуции), Э. Джонсом и Э. Дэвисом (теория соответствующего вывода), С. Л. Рубинштейна (теория деятельности) [13] и А. Н. Леонтьева (теория связи внутренней и внешней деятельности) [9], мы решили обратиться к синтезу атрибуции и деятельностного подхода.

Важную роль в процессе атрибуции играют ценностные ориентиры личности, которые определяют её преимущественное внимание к тем или иным аспектам взаимодействий, их последствиям, к тем или иным психологическим проявлениям людей.

Считаем возможным использование также и более узкой вариации указанной выше системы — «ОПОРА_2.0». В ней мы полагаем использование пятиступенчатого цикла для описания последовательности шагов педагога и обучающегося, а также родителей в процессе подготовки отдельно взятого «продукта последействия». Подобная система подходит для проектной деятельности и тех форм работы, когда Герой изначально не задан, а известны только ценности, которые предлагаются к обсуждению.

Пять шагов выглядят так:

1) Образ Героя. Обсуждение ценностного портрета.

2) Поиск подходящей персоналии.

3) Описание подвига. На данном этапе ребёнок (возможно, вместе с родителем) создаёт контент. Например, видео, комиксы, виртуальные «экспонаты» для школьного музея.

4) Ретрансляция. Результат деятельности транслируется на широкую публику через школьные, муниципальные, региональные медиаресурсы.

5) Атрибуция. Ученик посредством атрибуции воспринимает и принимает ценности Героя.

При использовании подобных шагов в различных видах деятельности мы получаем воспроизводимый цикл, который позволяет накапливать базу практик, что могут вводиться педагогом для учебной и воспитательной

деятельности в будущем. Примером применения подобного подхода являются детские проекты по устной истории. Устная история является очень перспективным направлением современной исторической науки. Собрать и передать истории Героев — важная задача для углубления знаний по истории региона, откуда родом обучающийся, и один из тех примеров, когда деятельностный подход становится одновременно и механизмом восприятия ценностей ребёнком, и способом передачи контента последующим поколениям, что повышает социальную значимость.

Более того, устная история может стать направлением проектной деятельности в 10–11 классах, а краткие системные описания способов проведения таких исследований можно найти в открытом доступе [11].

Автор статьи выступал консультантом в ходе применения подобной методики Т. А. Дороховой, опыт которой опубликован в сборнике методических разработок «Карандашные строчки фронтового письма» [5, с. 32–43]. Данная разработка была представлена на Всероссийском конкурсе исследовательских и проектных работ «В бесценных фронтовых строках», где признана лучшей методической разработкой, а ученица, выполнившая работу по данной методике, стала призёром данного конкурса в номинации «Проектные работы: Издания фронтовых писем (интервью)».

Итак, пошагово данная практика выглядит следующим образом: происходит поиск Героя или очевидца событий, в которых участвовали те, кто обладает необходимыми ценностями, составление опросника для интервью по методу устной истории, опрос Героя или очевидца, составление текста и его первичная (или литературная обработка), атрибуция текста. Атрибуция в устной истории и процесс подготовки текста в официальной публикации, после чего интервью становится историческим источником.

Правильно оформленный проект имеет высокую мультипликативность, его можно использовать как инструкцию по проведению опросов по другим темами, как подспорье на уроках истории, обществознания, краеведения, «Разговорах о важном», «Россия — мои горизонты».

Также система «ОПОРА» является средством накопления успешных проектов и практик внутри школы, муниципалитета, региона, страны. Ведь в ходе деятельности учащихся и родителей под модераторством педагога появляются результаты в виде текстов, детских фильмов (возможно привлечение медиаклассов в школах), комиксов, элементов виртуальных школьных музеев. Помимо локального использования внутри школы можно предложить рассмотреть лучший контент, созданный детьми, для размещения на общем медиаресурсе. Аккумулированный на подобном ресурсе с удобным рубрикатором и поиском по ключевым словам контент

может быть использован педагогами для «Разговоров о важном, «Моих горизонтов», классных часов в последующие годы. Через такой агрегатор можно связаться с Героем-современником (Герои СВО, спасатели, врачи, волонтёры и т. д.) и пригласить к себе в школу. Запуская подобный процесс, он возвращается к педагогам постоянно обновляемым ресурсом. Трансляцию лучших практик можно проводить через соцсети, госпаблики, образовательные платформы.

Синтез изучения личностных установок и ценностей Героя с деятельностью ученика, на наш взгляд, является ключом к глубокому восприятию ребёнком психологических и социальных мотивов приверженности российской системе ценностей. Чем больше граней личности Героя с помощью своей деятельности (проектной, акционной и т. д.) рассмотрит обучающийся, тем успешнее пройдёт процесс атрибуции ценностей, являющихся целевыми для воспитательной системы государства.

Литература

1. Выготский, Л. С. Мышление и речь. Воображение и творчество в детском возрасте. М. : Просвещение, 1991. 93 с.

2. Гравицкая, Е. Г. Современные образовательные технологии. Новосибирск : ЦРНС, 2016. Кн. 4. 181 с.

3. Давыдов, В. В. Деятельностная теория мышления. М. : Научный мир, 2005. 239 с.

4. Елисеева, Е. В., Захарова, Н. И., Злобина, С. Н. Информационные технологии в образовательном процессе / Под ред. Е. В. Коротаева Новосибирск : ЦРНС, 2015. 194 с.

5. Карандашные строчки фронтового письма : сборник методических разработок / Под ред. И. В. Стародубцевой. Севастополь: ГАОУ ПО ИРО, 2021. 304 с.

6. Киселева, А. Ю., Осипова, Л. Е. Педагог как носитель духовных ценностей // Наука и образование: новое время. 2019. № 1. С. 401–404.

7. Кравченко А. И. Психология и педагогика : учебник. М. : НИЦ ИНФРА-М, 2016. 352 с.

8. Лаврентьева, Д. В. Важность духовно-нравственного воспитания в становлении личности // Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс». URL: https://interactive-plus.ru/e-articles/727/Action727-552288.pdf (дата обращения: 19.03.2025).

9. Леонтьев, А. Н. К вопросу о сознательности учения // Психологическая наука и образование. М. : Московский государственный

психолого-педагогический университет, 1997. Т. 2. № 1. URL: https://psyjournals.ru/journals/pse/archive/1997_n1/Leontev (дата обращения: 19.03.2025).

10. Леонтьев, А. Н. Психологические вопросы сознательности учения // Известия АПН РСФСР. Вып. 7: Вопросы психологии понимания: труды института психологии. М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1947. С. 3–40.

11. Лоскутова, М. В. Устная история : методические рекомендации по проведению исследования. СПб. : Европейский дом, 2002. 56 с.

12. Рубинштейн, С. Л. Принцип творческой самодеятельности // Вопросы психологии. URL: https://www.voppsy.ru/issues/1986/864/864101.htm (дата обращения: 19.03.2025).

13. Рубинштейн С. Л. О мышлении и путях его исследования. М. : Изд-во Акад. наук СССР, 1958. 147 с.

14. Тонких, Т. А. Подготовка педагогов к реализации воспитательной функции обучения: анализ программ повышения квалификации // Universum: психология и образование: электрон. научн. журн. 2023. 12 (114). URL: https://7universum.com/ru/psy/archive/item/16304 (дата обращения: 19.03.2025).

15. Ценности образования: традиции и инновации : сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции 25 февраля 2025 г. / отв. ред. И. С. Петронюк, В. И. Саморуков. СПб. : Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2025. 362 с.

~

УДК 378.141

Никишенко Оксана Сергеевна
Преподаватель кафедры педагогики и образовательных технологий,
ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Херсон, e-mail: iv@yandex.ru
SPIN-код: 1231975

ГЕРОИ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН[1]

В статье анализируется героизм как явление, которое имеет ярко выраженную социокультурную природу и зависящее не только от внешних обстоятельств, но и внутренних факторов. Обосновывается значимость и важность образа героя и героизма в нашей культуре. Отмечается необходимость воспитательной работы с подрастающим поколением по формированию осознанного положительного восприятия образа героя.

Ключевые слова: *героизм; героический поступок; ценности; подрастающее поколение.*

Oksana S. Nikishenko
Lecturer of Pedagogical and Educational Technologies Department,
Kherson State Pedagogical University;
Russian Federation, Kherson

HEROES OF MODERN TIMES AS A SOCIAL AND PEDAGOGICAL PHENOMENON

Abstract. *The article analyzes heroism as a phenomenon that has a pronounced socio-cultural nature and depends not only on external circumstances, but also on internal factors. The author substantiates the significance and importance of the image of a hero and heroism in our culture. The need for educational work with the younger generation to form a conscious positive perception of the hero's image is noted.*

Key words: *heroism; heroic deed; personality; the younger generation.*

[1] Исследование выполнено по заказу Министерства просвещения РФ на тему: «Формирование образного восприятия Героев новейшего времени у детей младшего школьного возраста» (Номер № 073-00036-25-01) на 2025 г.

Для цитирования:

Никишенко, О. С. Герои новейшего времени как социально-педагогический феномен // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 90–97.

В современном мире проблема Героя и его образа стоит особенно остро. В непростое время, которое сейчас проживает наша страна, тема героизма важна, потому нуждающаяся в научном обсуждении и изучении. Необходимо исследовать, что в наше время считается героическим, как трансформировалось содержание поступков Героя и какие фигуры могут претендовать на этот статус.

Героизм — объективно существующий и проявляющийся феномен общественной жизни. Это явление, которое имеет ярко выраженную социокультурную природу. В определённых исторических обстоятельствах и культурных системах, имеющих свои уникальные черты, он обретает смысл, который неразрывно связан с пространственно-временным контекстом социальной реальности. В каждую эпоху требовался герой, который мог бы ярко продемонстрировать такие важные черты характера, как любовь к родине, моральная зрелость, чувство долга, гуманность и ответственность. Однако обусловлен героизм не только внешними обстоятельствами, но и внутренними факторами. Это означает, что его проявление зависит от человеческих особенностей — физических, психологических и когнитивных. Следовательно, изучение героизма как социально-культурного явления должно проводиться на двух уровнях: социальном и индивидуальном.

В социологических исследованиях, посвящённых изучению феномена героизма, можно выделить работы таких авторов, как М. Вебер, Э. Дюркгейм, Т. Парсонс, П. Бурдье. Эти исследователи рассматривают героизм как социальный феномен, связанный с определёнными социальными нормами и ценностями. Нас героизм привлекает, в первую очередь, как проявление исключительности, выход за рамки поведения и образа мышления, характерных для большинства людей в обществе. Известный французский историк и литературный критик И. Тэн считает, что героизм — это крайность. С. Булгаков прямо говорит о том, что его герой — это человек, который превосходит других.

Однако Герой отличается от социокультурной нормы не только статистически, но и по своему содержанию. Современный российский

исследователь Т. А. Апинян отмечает, что герой — это особый тип человека, который отличается от остальных. Г. В. Ф. Гегель в трудах по эстетике и философии даёт несколько определений героя (героического), сводя их к тому, что герой — это человек, который проявляет свою волю и сознание особым образом. И главное условие для такого проявления — это свобода. Гегель подчёркивает, что героизм значим для всего общества. Иными словами, поступки человека могут быть признаны героическими только в глазах общества, и только если они приносят пользу. Очевидно, что понятие героизма имеет двойственный характер: социально-онтологический (антропологический) — следует напомнить, что само действие представляет собой поведенческий феномен, и, следовательно, категория «действие» относится к области антропологической бихевиористики — и аксиологический, связанный с оценкой и ценностями. Поведение человека становится значимым для общества, приобретает социальный характер и воспринимается как героическое только с одобрения социума [8, с. 11].

В контексте определённой культуры создаются образы героев и формируются взгляды на героизм и героические деяния. Это общий социологический закон, который можно назвать законом соответствия. Он подразумевает, что в каждой культуре героическое поведение и поступки получают своё значение либо естественным путём, либо через правовые нормы. Чаще всего это происходит одновременно и естественным образом, и через законодательные меры.

В каждой культуре есть свои пантеоны героев, которые становятся символами определённых качеств и ценностей. Эти персонажи не только отражают содержание культуры, но и формируют систему ценностей. В контексте культуры сложился образ героя, который соответствует её духу и отражает моральные устои и особенности общественного сознания. Эти элементы, наряду с другими компонентами системы, формируют объективную основу героизма как социокультурного феномена.

Герой — это не просто человек, это социальный статус. Это место, которое занимает личность в социальной структуре общества. Его положение отражает отношение окружающих к героической личности: уважение, восхищение, стремление подражать и т. д.

Прежде всего, необходимо отметить, что понятие «героизм» в разных культурах и цивилизациях приобретает свои уникальные черты и значения. По-разному героизм может быть интерпретирован в зависимости от контекста

и исторического периода. В контексте русской культуры мы сталкиваемся с широко известной системой символов и значений, связанных с образом героя. При этом он не имеет однозначного толкования в разные исторические эпохи развития русского общества и в различных социальных группах, классах и общественных объединениях. Это толкование фиксируется в языке: так слово «герой» в русском языке отражает социальный и, следовательно, системный статус человека. В других языках (в немецком — Held, в английском — hero, во французском — heros, в чешском — hrdina, в древнегреческом — γέρας, в латинском — herois) этот статус имеет уже иное знаковое выражение [8, с. 13]. Поскольку в рамках культуры и исторического контекста определённый смысл легитимизирован, мы можем говорить о семантическом статусе героя.

В дальнейшем обсуждении вопросов, связанных с героизмом как с положительным отклонением, необходимо определить, что мы подразумеваем под этим понятием. Его содержание достаточно ясно выразил Н. Е. Яценко, и заключается оно в том, что герой — это человек, совершающий подвиг ради счастья других людей, проявляя при этом невероятную храбрость, самоотверженность и готовность пожертвовать собой [15, с. 80]. Таким образом, герой — это особый социальный статус, который обретается благодаря выдающимся деяниям, поступкам и поведению, то есть героизму. Подчеркнём, что в основе героического поступка лежит не только личное, но и общественное, знаковое для жизни социума, наполнение. Иначе говоря, «роль» героя не является плодом фантазии данного человека, а выявляется частью реальной социокультурной системы и «задана» субъекту. Вопрос заключается в том, будет ли проиграна эта социальная роль, роль героя, и как это произойдёт у конкретного человека. В этой культурно-исторической системе сложился определённый образец героического поведения, который необходимо сохранить в коллективной памяти. В определённых обстоятельствах человек должен иметь возможность применить этот «сценарий» в жизни.

Подтверждение и обоснование образа героя и героизма можно увидеть в культуре, например, обратившись к истории Советского Союза, которая хорошо знакома и близка нам. С момента образования СССР в печатных изданиях, а позже и в литературных произведениях (затем в кино, на радио и телевидение), в соответствии с идеологией большевистской партии, основной темой стал героизм. В издававшихся миллионными тиражами произведениях, таких как «Чапаев», «Как закалялась сталь», «Цемент», «Повесть о

настоящем человеке», «Молодая гвардия» и многих других, обсуждавшихся на уроках в школах, появляется образ героя нового типа — социалистического, советского [12, с. 157]. Как и полагается, этот статус обладает определёнными качествами: бескорыстие, высокие моральные принципы, физическая сила, трудолюбие, верность Родине, непримиримость к классовым врагам и захватчикам, неприятие социальной несправедливости, развитое чувство товарищества и коллективизма, уважение к другим народам, сохранение человеческого достоинства в любых обстоятельствах, мужество и стойкость в трудных ситуациях и т. д.

В истории не раз предпринимались попытки систематизировать героические законы. Так, в 1774 году Адам Чарторыйский, деятель польской культуры, создал катехизис для шляхетской молодёжи. В России в 70-е годы XIX века был написан «Катехизис революционера», автором которого был Сергей Нечаев. В третьей программе Коммунистической партии Советского Союза представлен Моральный кодекс строителя коммунизма. В этом документе можно увидеть стремление сделать героический идеал частью социалистической культуры. Строгое следование всем нормам упомянутого свода правил гарантировало общественное признание и уважение к выдающемуся человеку, о котором писали в газетах, говорили по радио и телевидению, обсуждали на рабочих встречах, отмечали на Досках почёта, награждали различными знаками отличия и почётными званиями. В контексте социализма в нашей стране нельзя не отметить ещё один важный аспект, который ярко проявился — это официальное признание статуса героя не только на практике, но и на законодательном уровне.

Каков же образ героя в наши дни? Какие характеристики ему присущи? Как его воспринимают люди сегодня? Современность привносит свои особенности. Теперь образ героя становится более многогранным, ведь «героическим» можно назвать практически любое действие, если оно социально приемлемо и приносит пользу окружающим.

В современном образовании всё более остро встаёт вопрос о том, как воспитать гармоничную личность, способную стать героем нашего времени. В образовательных организациях ощущается нехватка методических материалов, особенно в области подготовки и переподготовки кадров, которые могут эффективно воспитывать учащихся в духе героизма. Однако тема анализа и обсуждения образов социальных героев и антигероев, всегда актуальна для педагогов, работающих в сфере гуманитарных наук

(литература, история, философия, этика, социология), наставников и руководителей классных коллективов.

Для формирования образа Героя у обучающихся, важно включать во внеурочную деятельность мероприятия патриотической направленности, классные часы духовно-нравственной тематики, кинолектории, организованные совместно с учреждениями культуры и искусства. Целью данных мероприятий должно выступать формирование системы ценностей, которая поможет учащимся успешно справляться с моральными дилеммами и делать правильный выбор. Поляризация и многомерность окружающего мира, анализ приверженности молодёжи определённым идеалам и ценностям, применение логической антиномии, свободной от предвзятых оценок СМИ, на основе бинарного принципа (соответствует/не соответствует, противоречит/не противоречит, герой/антигерой) позволяют воспринимать положительного героя как ценность и смысл жизни, то есть образец для подражания [10, с. 107]. Важно на сегодня научить подрастающее поколение критически воспринимать информацию из всевозможных информационных источников, то есть «взвешивать» разные точки зрения и аргументировать свою позицию. Педагогам необходимо стремиться развивать у детей внутреннюю мотивацию, способность к самоанализу, эмпатию и критическое мышление, умению сравнивать и сопоставлять образы героев, классифицировать и ранжировать их [14, с. 23].

Для формирования системы моральных принципов и закрепления критериев оценки положительных качеств героев на учебных и внеурочных занятиях можно применять активные и интерактивные методы, которые позволят перейти к обсуждению индивидуальных моделей поведения и моральных установок [1, с. 31]. Результатом такой работы является формирование у детей осознанного положительного восприятие образа Героя, развитие качеств, необходимых для принятия нравственных решений в личной и профессиональной жизни. Этот результат можно отобразить в творческой продукции ребят: сценариях, видеороликах, блогах, веб-сайтах, группе ВКонтакте «Герой моего времени».

Безусловно, в современном мире необходим образ Героя, иначе к чему будут стремиться наши дети, кем они будут гордиться? Важно формировать у подрастающего поколения чувство национальной гордости. Поскольку герой — это не просто человек, а определённая роль в социокультурной системе, и именно эта роль в иерархической структуре конкретного общества,

то в реальной жизни часто возникает вопрос, насколько эта роль соответствует личности. Необходимо, чтобы это соответствие не было формальным, а получило общественное признание.

Итак, в ходе многовекового развития общества одна из составляющих его структуры стала известна как «Герой» (Held, hero, heros и т. д.). Это понятие обрело значение, соответствующее культуре в её историческом развитии [3, с. 10]. Действия, поступки и поведение Героя должны соответствовать определённому образу, хранимому в общественном сознании и коллективной памяти. Этот образ выполняет, помимо прочего, роль эталона в социальной структуре. В этом смысле каждый настоящий Герой — это не только и не столько индивидуальная личность, сколько продукт социума, особый социальный феномен.

В контексте феномена героизма возникают интересные в общетеоретическом плане вопросы диалектики нормы и отклонения. Безусловно, героический поступок — это отклонение от привычного, повседневного, обыденного. Однако в структуре высших слоёв социальной структуры феномен «герой» подчиняется определённым закономерностям общественной системы. Даже образ Героя, сформированный в коллективном сознании, изначально соответствует общепринятым нормам. Социальная иерархия, в которой Герой имеет своё место, является строго регламентированной. В каждой культуре существует определённая норма, которая регулирует отношение общества к Герою. Это выражается в присвоении рангов, наград и в особом почитании, поклонении, культе и т. д.

Воспитывать молодёжь в духе патриотизма, чтобы в случае необходимости они проявили мужество и отвагу, защищая свою страну, — это самое малое, что должен сделать каждый из нас в нынешнюю эпоху, не только требующей героев, но и являющей высокие образцы массового героизма современников-соотечественников.

Литература

1. Артишевская, Т. М. Влияние СМИ на образ героя нашего времени // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2013. № 1 (11) С. 31–33.

2. Зубцов, Ю. Психология героизма — что такое подвиг [Электронный ресурс]. URL: http://bealpha.com/content/view/2408

3. Карлейль, Т. Герои, почитание героев и героическое в истории [Электронный ресурс]. URL: http://az.lib.ru/k/karlejlx_t/text_0020.shtml

4. Козлова, А. Г., Роботова, А. С. Проблемы воспитания молодого поколения в эпоху информационного общества : в 2 т. СПб. : АСТЕРИОН, 2010.

5. Кривощекова, Г. А. Герои и героизм в культурно-историческом бытии народов Европы и России: автореф. дис. … канд. фил. наук: 24. 00. 01 / Кривощекова Гульнара Анваровна. Тюмень, 2003. 22 с.

6. Михайлов, Г. Психология мужества [Электронный ресурс]. URL: https://libking.ru/books/religion/364086-georgiy-mihaylov-psihologiya-muzhestva.html

7. Михайловский, Н. К. Герои и толпа: избранные труды по социологии: в 2 т. / Отв. ред. В. В. Козловский. Т. 2. СПб. : Алетейя, 1998. 406 с.

8. Плахов, В. Д. Герои и героизм. Опыт современного осмысления вековой проблемы. СПб. : КАРО, 2008. 239 с.

9. Рено, А. Героизм. Примеры героизма и нравственной энергии из истории всех времен и народов. СПб. : Издание В. И. Губинского, 1896. 274 с.

10. Теряева, О. А. Воспитание молодежи: образы героев, псевдогероев и антигероев // Социальная педагогика. 2012. № 4. С. 107–120.

11. Теряева, О. А. Формирование позитивно-ценностных ориентиров у современной учащейся молодежи в деятельности педагогического сообщества : учебно-методическое пособие. Петрозаводск : ПетрГУ, 2011.

12. Торосян, Д. Р. Героизм и патриотизм как социальные факторы стабилизации жизни общества // Вестник Московского университета. Сер. 18: Социология и политология. 2010. № 1. С. 157–163.

13. Трошина, С. Героизм: что такое в психологии. Герои среди нас [Электронный ресурс]. URL: https://psychologist.tips/4411-geroizm-chto-takoe-v-psihologii-geroi-sredinas.html

14. Чернобровкина, С. В. Образ героя современных подростков // Вестник Омского гос. университета. 2013. № 2. С. 23–32.

15. Яценко, Н. Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. СПб. : Лань, 1999. 524 с.

~

УДК 72.013

Шачкова Эльвира Вадимовна
Доктор педагогических наук,
профессор кафедры изобразительного искусства и дизайна,
ФГБОУВО «Херсонский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Ялта, e-mail: shachkova_n@mail.ru
SPIN-код: 8368-3064

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ЗОЛОТОГО СЕЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Статья посвящена историко-культурному подходу изучения золотого сечения как эффективного средства развития подрастающего поколения. Целесообразность этого средства автор статьи видит в общекультурной ценности, его связи с эстетическим категориями красоты и гармонии, в возможности стимулирования нового мировоззрения.

Ключевые слова: *историко-культурный подход, наука, воспитание, подрастающее поколение, профессионал, золотое сечение, духовные ценности, новое мировоззрение.*

Elvira V. Shachkova
Doctor of Pedagogical sciences,
Professor of Fine Arts and Design Department,
Kherson State Pedagogical University;
Russian Federation, Yalta

HISTORICAL AND CULTURAL APPROACH TO STUDYING THE GOLDEN RATIO AS A MEANS OF EDUCATION OF THE YOUNG GENERATION

Abstract. *The article is devoted to the historical and cultural approach to studying the golden section as an effective means of educating the younger generation. The author sees the expediency of this tool in its general cultural value, its connection with the aesthetic categories of beauty and harmony, and the possibility of stimulating a new worldview.*

Key words: *historical and cultural approach, science, education, younger generation, professional, golden ratio, spiritual values, new worldview.*

Для цитирования:

Шачкова, Э. В. Историко-культурный подход к изучению золотого сечения как средства развития подрастающего поколения // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 98–103.

Поиск эффективного средства воспитания подрастающего поколения всегда актуален в науках образовательного и воспитательного направления. Не исключение и современный этап развития духовности и культуры тех, кто входит в жизнь в непростое, но знаковое время. Не до конца использован в образовании ресурс историко-культурного подхода, взаимосвязь которого с процессом обучения, а также развития и воспитания творческих сил молодёжи комплексно обоснован и проанализирован на разных уровнях.

Так, вопросы художественного творчества с позиций философии и эстетики были рассмотрены Н. А. Бердяевым, Ю. Б. Боревым, В. В. Вансловым, Д. С. Лихачёвым; отдельные аспекты развития творческого потенциала личности в философии и психологии изучены такими авторами, как С. Р. Евинзон, М. С. Каган, Е. В. Колесникова, П. Ф. Коравчук, а также Л. Б. Богоявленской, Л. Б. Ермолаевой-Томиной, Я. А. Пономарёвой, Г. С. Сухобской. Теоретические и методические положения обучения и воспитания средствами изобразительного искусства рассмотрены в исследованиях Г. В. Беды, Е. И. Игнатьева, С. Е. Игнатьева, С. В. Кузина, Л. Г. Медведева, Н. Н. Ростовцева, Н. М. Сокольниковой, Е. В. Шорохова и др.

В педагогике активное изучение потенциала обучающихся продолжили в 80–90-е гг. такие учёные, как Т. Г. Браже, И. В. Волков, Е. А. Глуховская, Л. А. Даринская, О. Л. Калинина, А. И. Санникова:

- исторический аспект декоративно-прикладного искусства и народных промыслов рассмотрен в научных работах М. В. Большаковой, Л. А. Буровкиной, Л. М. Буткевич, В. Г. Власовой, Н. Н. Волковой, З. В. Голубевой, Н. А. Дмитриевой, Н. А. Евдокимовой, К. И. Стародуб;

- положения о развитии творческих способностей, профессиональной подготовке учителей изобразительного искусства изложены в исследованиях

А. Д. Алехина, Г. В. Виборновой, В. С. Кузина, С. П. Ломова, А. П. Яшухина и др.;

- психологические особенности личности исследованы в трудах Р. Арнхейма, Р. Вудворте, Л. С. Выготского, П. Я. Галь, Г. А. Горбуновой, Р. Грегори, В. П. Зинченко, Е. И. Игнатьева, В. Линдсей, Б. Ф. Ломова, Ж. Пиаже, К. Халла, В. П. Юсова.

Эстетические же концепции золотого сечения нашли отражение ещё в трудах мыслителей Античности, Возрождения, Просвещения, Классицизма (Гипсикла (II в. до н. э.), Евклида, Пифагора, Платона, Леонардо из Пизы, Луки Пачоли, Леонардо да Винчи [9]). Золотая пропорция как универсальный принцип гармонии в архитектуре рассмотрен в работах таких авторов, как А. К. Буров, М. Гик, И. В. Жолтовский, Ле Корбюзье, Э. Мессель. Продолжено это исследование в трудах современных авторов: В. В. Зарудко, Е. А. Зельцера, В. И. Коробко, М. А. Марутаева, И. Ш. Шевелева, И. П. Шмелева. А среди работ в области совершенствования методики изобразительного искусства, применительно к нашему исследованию можем выделить диссертации И. Б. Ветровой, А. А. Ворохоба, И. А. Долгих, К. М. Зубрилина, П. Н. Кандыбея, А. П. Каретниковой, Е. В. Лопасовой, К. В. Макаровой.

Нельзя не согласиться с мнением И. Ю. Руднева, который утверждает, что «влияние красоты и гармонии (внешних факторов) реального окружающего мира на психические процессы… определяют поведение и деятельность учащихся… и являются её основным условием. При этом нельзя забывать слов классиков о том, что „бытие определяет сознание“, и, следовательно, в какое бытие будет помещён ученик, студент, таковым и будет у него сознание, а каковым будет у него сознание (воспитание), таковы будут у него и поступки. И какое поколение мы учителя воспитаем, таким и будет наше будущее общество и жизнь» [14, с. 86].

Мы задались целью проанализировать эффективность воспитания подрастающего поколения посредством историко-культурного подхода в процессе изучения золотого сечения.

Педагогика как наука о воспитании изучает закономерности процесса передачи социального и историко-культурного опыта, адресованного современному подрастающему поколению. Освоение культурных истоков таких древних познаний открывает перед молодым поколением безграничные возможности нового мировоззрения. Сохранение знаний прошлого способствует усвоению традиций и также открывает перспективу

нового в освоении культуры, духовных ценностей и норм общества. А ключ к пониманию нравственных основ всего человечества скрыт в древних представлениях о мире. В них первоисточник наших идей и замыслов [2]. Природа создана в гармоничной согласованности с геометрией и подчиняется ритмическим циклам. Ещё древний философ и математик Пифагор утверждал, что значимым принципом всего сущего является число, а реальность организована в соответствии с математическими (геометрическими) законами, которые в равной степени применимы в бесконечном пространстве галактик. Внутренний мир человека чутко откликается на все вибрации, отражая макромир в миниатюре по золотому сечению и числам Фибоначчи [подроб. 1; 3; 4].

К. А. Екимова, К. М. Падскребкина в сборнике «От идеи к воплощению — создание будущего через науку и практику» раскрыли идеи развития познавательных способностей учащихся через изучение принципа «Золотое сечение» в природе [7]. Многие учёные рассматривали проблемы духовной ценности, диалога культур в глобализирующемся мире З. Р. Валиуллина, А. В. Лукьянов, М. А. Пушкарева [2], А. А. Данчай-Оол, С. О. О. Монгуш, В. С. О. Донгак изучили взаимосвязь культуры, интерпретации феноменов культуры и мировоззрения в системе этнопедагогики [6]. Е. С. Тищенко обосновала основную идею культуросообразного воспитания личности В. А. Сухомлинского, и предоставила её как один из прорывов в воспитании новых поколений [15], а А. П. Кондратенко искусство воспитания раскрыла через опыт организации интерактивных занятий «Разговоры о важном» для студенческой молодёжи [8].

Итак, использование золотой пропорции в обширном учебном формате создаёт условия для решения эстетических, педагогических и воспитательных целей. Историко-культурный подход охарактеризован не только искусством, но и искусством педагогики, а ключевое в искусстве понятие «золотое сечение» может быть использовано при подготовке профессионалов как эффективное средство обучения и воспитания подрастающего поколения.

Литература

1. Бусыгина, Д. И. Золотое сечение как основа в искусстве // Естественные, математические и технические науки. Образование.

Технологии. Инновации : материалы Всероссийской научно-практической студенческой конференции. Липецк, 2024. С. 107–111.

2. Валиуллина, З. Р., Лукьянов, А. В., Пушкарева, М. А. Духовная ценность культуры диалога культур // Культура диалога культур в глобализирующемся мире. М., 2022. С. 119–124.

3. Гайнуллин, И. Э. Золотое сечение и числа Фибоначчи // Современные физика, математика, цифровые и нанотехнологии в науке и образовании (ФМЦН-23) : сб. тезисов II Всероссийской молодёжной школы-конференции, посвященной 80-летию со дня рождения д-ра ф.-м. н., профессора Р. С. Сингатуллина. Уфа, 2023. С. 257–258.

4. Гамова, Н. А., Сироткин, В. В. Проявление золотого сечения // Тенденции развития науки и образования. 2021. № 74-8. С. 66–70.

5. Данилин, И. С. Золотое сечение и числа Фибоначчи // Интеллектуальный потенциал России XXI века : сб. статей по материалам XIII Всероссийской научно-практической конференции студентов. Орёл, 2024. С. 74–78.

6. Данчай-Оол, А. А., Монгуш, С. О. О., Донгак, В. С. О. Взаимосвязь культуры, интерпретации феноменов культуры и мировоззрения в системе этнопедагогики (на примере тувинской культуры) // Философская мысль. 2023. № 10. С. 82–92.

7. Екимова, К. А., Падскребкина, К. М. Развитие познавательных способностей учащихся через изучение принципа «Золотое сечение» в природе // От идеи к воплощению — создание будущего через науку и практику : сб. статей Международной научно-практической конференции. Уфа, 2024. С. 132–135.

8. Кондратенко, А. П. Воспитание искусством или искусство воспитания: опыт организации интерактивных занятий «Разговоры о важном» для студенческой молодёжи // Образование Луганщины: теория и практика. 2023. № 3 (34). С. 9–13.

9. Леонардо да Винчи. Суждения о науке и искусстве / Пер. с ит. А. А. Губера, В. П. Зубова; под ред. А. К. Дживелегова. СПб. : Азбука-классика, 2010. 224 с.

10. Ломов, С. П. Изобразительное искусство в современной школе // Художественное образование и эстетическое воспитание в евразийском общеобразовательном пространстве : сб. научных статей IV Международной научно-практической конференции. V выпуск. Астана, 2015. С. 3–15.

11. Ломов, С. П. Дидактика художественного образования. М. : ГОУ Педагогическая академия, 2010. 104 с.

12. Ломов, С. П. Преференции изобразительного искусства в общеобразовательной школе // Право и практика. 2017. №2. С. 173–189.

13. Ломов, С. П. Методология художественной деятельности // Инновационные проекты и программы в образовании. Инновации и эксперимент в образовании. Т. 2. 2013. С. 49–52.

14. Руднев, И. Ю. Композиция в изобразительном искусстве : монография. М. : Мир науки, 2019. 100 с.

15. Тищенко, Е. С. Идея культуросообразного воспитания личности В. А. Сухомлинского как один из прорывов в воспитании новых поколений // Фундаментальная и прикладная наука: новые вызовы и прорывы. Сборник статей Международной научно-практической конференции. 2020. С. 123–128.

16. Шачкова, Э. В. Художественно-педагогические закономерности развития творческого потенциала учителей изобразительного искусства средствами миниатюрной композиции с применением инновационных технологий : монография. М. : НИЦ МИСИ, 2020. 204 с.

17. Шачкова, Э.В. Развитие потенциала и принципов молодёжной политики в профессиональной подготовке специалистов школ и колледжей // Образование в изменяющемся мире: исторический опыт и вызовы современности : сб. статей по материалам Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (Херсон, 2024): в 2 ч. М.: Издательство «Перо», 2024. С. 204–211.

~

УДК 37.091.3

Шестопал Оксана Викторовна
Кандидат технических наук, доцент кафедры автоматизации
технологических процессов и производств,
Рыбницкий филиал ГОУ «Приднестровский государственный
университет имени Т. Г. Шевченко»;
Приднестровье, Рыбница, e-mail: oksanashes@gmail.com
SPIN-код: 3856-9484

Козак Виктория Витальевна
Специалист, инженер-программист Научно-образовательного центра,
магистрант кафедры информатики и программной инженерии,
Рыбницкий филиал ГОУ «Приднестровский государственный
университет имени Т. Г. Шевченко»;
Приднестровье, Рыбница, e-mail: kozak.viktoriya@mail.ru

НОВЫЕ ФОРМАТЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗА

В статье описаны некоторые направления профориентационной деятельности в Рыбницком филиале Приднестровского государственного университета имени Т. Г. Шевченко. Описаны пути их реализации посредством дистанционных форм взаимодействия вуза и абитуриентов. Приведены примеры мероприятий, организованных профессорско-преподавательским и студенческим коллективами, а также перспективы развития дистанционных методов в профориентационной работе.

Ключевые слова: профориентационная деятельность; цифровые технологии; дистанционные методы; система школа-вуз; взаимодействие.

Oksana V. Shestopal
PhD of Technical sciences, Associate Professor,
Department of Automation of Technological Processes and Production,
Rybnitsa branch of the State Educational Institution
"Shevchenko Transnistrian State University";
Transnistria, Rybnitsa

Victoria V. Kozak
Master's student of the Department of Computer Science and Software Engineering,
Rybnitsa Branch of the State Educational Institution
"Shevchenko Transnistrian State University";
Transnistria, Rybnitsa

NEW FORMATS OF CAREER GUIDANCE ACTIVITIES OF THE UNIVERSITY

Abstract. *The article describes some areas of career guidance activities in the Rybnitsa branch of the T.G. Shevchenko Transnistrian State University. In particular, the methods of their implementation through distance forms of interaction between the university and future applicants are described. Examples of events organized by faculty and student groups are given, as well as prospects for the development of distance learning methods in career guidance work.*

Key words: *career guidance activities; digital technologies; distance methods; school-university system; interaction.*

Для цитирования:
Шестопал, О. В., Козак, В. В. Новые форматы профориентационной деятельности вуза // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 104–112.

Профориентационная деятельность играет важную роль как для старшеклассников, так и для учащихся высших учебных заведений. В современном мире, где цифровые технологии активно проникают во все сферы жизни, работу по профориентации обучающихся необходимо переводить на новый уровень. Использование дистанционных методов в профориентационной работе с учащимися особенно актуально в условиях современного общества, где основные достижения общественного прогресса сосредоточены в информационной сфере. Сегодня мы живем в эпоху информатизации, текущий этап которой можно охарактеризовать как дистанционно-коммуникационный. Это сфера, которая объединяет общение, доступ к информации и знаниям. Учитывая, что профессиональные знания быстро устаревают, их необходимо постоянно обновлять и совершенствовать.

Рыбницкий филиал Приднестровского государственного университета имени Т. Г. Шевченко, как образовательное учреждение, может успешно использовать дистанционные форматы для проведения профориентационной

работы в системе школа-вуз. Это не только делает процесс более доступным и удобным для учащихся, но и позволяет охватить большее количество участников, предоставляя им качественные и современные инструменты для выбора профессии.

В современных условиях дистанционные форматы профориентации приобретают особую актуальность и обладают рядом значительных преимуществ:

1. В профориентационных мероприятиях могут принять участие обучающиеся из любой точки Приднестровья, что делает мероприятие доступным для всех. Это особенно важно для тех, у кого нет возможности посещать очные занятия по причине удаленности или прочих обстоятельств.

2. Онлайн-форматы предоставляют возможность гибкого графика: выборе удобного времени для участия, что является идеальным решением для обучающихся, совмещающих учёбу с другими видами деятельности. Кроме того, такие форматы позволяют адаптировать процесс под индивидуальные потребности каждого участника.

3. Использование современных актуальных технологий, таких как виртуальные тренажёры, семинары, онлайн-тестирование и интерактивные платформы, делает процесс профориентации более увлекательным и эффективным. Участники могут взаимодействовать со специалистами вуза или предприятия, задавать вопросы в прямом доступе и получать своевременную обратную связь.

4. Дистанционные форматы позволяют сэкономить ресурсы на организацию мероприятий, исключая необходимость оплаты за аренду помещений, а также транспортных затрат и других сопутствующих издержек. Это делает профориентацию более доступной для образовательных учреждений и работодателей.

5. Онлайн-форматы позволяют привлекать большое количество участников и экспертов, включая представителей различных профессий и компаний из разных регионов, что расширяет возможности для выбора будущей профессии.

6. Материалы онлайн-мероприятий можно записывать и предоставлять участникам для повторного просмотра, что помогает лучше усвоить информацию и вернуться к ключевым моментам в удобное время.

Для оценки мнений выпускников школ города и района о традиционных и современных методах профориентации в Рыбницком

филиале было проведено онлайн-тестирование. Результаты показали, что 65% выпускников школ считают, что традиционные методы профориентации устарели и не соответствуют их потребностям. В то же время для получения информации о профессиях и планирования карьеры 87% обучающихся выражают заинтересованность в использовании цифровых средств. Это указывает на то, что переход на дистанционные форматы не просто тренд, а продиктованная временем необходимость.

Рыбницкий филиал делает существенные шаги в этом направлении. В настоящее время в Рыбницком филиале существует ряд дистанционных форматов, которые используются в профориентационной работе с обучающейся молодёжью:

1. Виртуальная экскурсия [1] по Рыбницкому филиалу Приднестровского государственного университета (ПГУ) имени Т. Г. Шевченко. Виртуальный ИТ-парк позволяет учащимся познакомиться с инфраструктурой филиала и его возможностями. На платформе представлены виртуальные туры, подробные описания образовательных программ, а также информация о мероприятиях, таких как хакатоны и мастер-классы. Будущим студентам и всем заинтересованным лицам это позволяет получить полное представление о доступных ресурсах и перспективах, которые открывает Рыбницкий филиал ПГУ имени Т. Г. Шевченко в сфере информационных технологий.

За последний год виртуальную экскурсию посетили более 200 пользователей.

2. Онлайн-профориентационные собрания с родителями и учащимися школ города и района. Эти мероприятия помогают родителям и школьникам получить информацию о направлениях обучения, особенностях образовательных программ, требованиях к поступлению, а также о перспективах трудоустройства и карьерного роста после окончания вуза. В рамках собраний представители филиала подробно рассказывают о преимуществах обучения, возможностях участия в научных проектах и сотрудничестве с потенциальными работодателями. Это позволяет участникам сделать осознанный выбор будущей профессии и лучше понять, как вуз помогает студентам реализовать свой потенциал в выбранной сфере.

В 2023 году было проведено 5 онлайн-собраний, в которых приняли участие более 500 семей.

3. Республиканский фестиваль «В мире профессий».

Республиканский фестиваль является масштабным мероприятием, направленным на популяризацию различных специальностей и помощь выпускникам в выборе будущей профессии. В рамках фестиваля проводятся конкурсы, мастер-классы, тренинги и дни открытых дверей, как в очном режиме, так и в доступном для участников из отдалённых районов онлайн-режиме.

В 2023 году фестиваль собрал более 300 участников из разных районов [3].

Однако потенциал дистанционной профориентации гораздо шире. Внедрение таких форматов, как вебинары, онлайн-курсы, виртуальные экскурсии на предприятия и онлайн-тестирование, может значительно повысить эффективность профориентационной работы. Для более эффективной профориентационной работы в Рыбницком филиале необходимо расширить использование дистанционных форматов:

1. Вебинары или онлайн-семинары позволят обучающимся взаимодействовать с экспертами, представителями профессий и преподавателями в режиме реального времени. В рамках вебинаров представлена возможность:

- рассказывать о профессиях и их особенностях, включая востребованность на рынке труда, необходимые навыки и перспективы развития;

- проводить мастер-классы успешных специалистов, которые поделятся практическими советами и кейсами из профессиональной деятельности;

- представлять наглядную информацию и интерактивные элементы в видеоматериалах, презентациях, видео-турах и проч.;

- создавать интерактивные дискуссии, где учащиеся могут обмениваться мнениями и задавать вопросы экспертам.

2. Виртуальные экскурсии на предприятия [4; 5].

Привлечение представителей различных предприятий и компаний для проведения онлайн-мероприятий [15]. Это позволит учащимся получить представление о реальных условиях работы и требованиях рынка труда. С помощью технологий виртуальной реальности (VR) или видео-туров можно:

– показать рабочие процессы в различных отраслях, включая тонкости и специфику каждой профессии;

– познакомить с корпоративной культурой предприятий, продемонстрировав ценности, традиции и атмосферу рабочего коллектива;

– дать возможность «побывать» на производстве или в офисе, не выходя из дома;

– организовать интерактивные экскурсии, где учащиеся смогут самостоятельно выбирать точки интереса и изучать их подробнее;

– моделировать реальные рабочие ситуации, позволяя участникам попробовать себя в роли специалиста той или иной профессии;

– демонстрировать современное оборудование и технологии, используемые в различных сферах деятельности;

– предоставить доступ к уникальным или труднодоступным объектам (например, научным лабораториям, крупным заводам или международным компаниям);

– повысить интерес учащихся за счёт погружения, который делает процесс профориентации более запоминающимся и эффективным.

3. Расширение онлайн-платформы. Создание единой платформы, где будут собраны все дистанционные форматы: вебинары, онлайн-курсы, виртуальные экскурсии и тесты. Это удобный инструмент для диагностики интересов, способностей и личностных качеств обучающихся. Рыбницкий филиал может использовать:

– профориентационные тесты для определения подходящих профессий, учитывающие интересы, способности и личностные особенности учащихся;

– тесты на эмоциональный интеллект и гибкие навыки (soft skills), такие как коммуникабельность, креативность, лидерство и умение работать в команде;

– опросники для выявления мотивации и ценностей, помогающие понять, что движет учащимися в выборе профессии и карьерных целей;

– интерактивные анкеты для оценки уровня знаний и навыков в конкретных профессиональных областях;

– модули с рекомендациями по развитию выявленных навыков и компетенций, включая подбор курсов, литературы и онлайн-ресурсов;

– систему обратной связи с получением индивидуальных рекомендаций от специалистов по профориентации;

– личные кабинеты для отслеживания прогресса и сохранения результатов усвоения учебных дисциплин;

– интеграцию с социальными сетями и мессенджерами для удобства использования и распространения информации среди учащихся.

4. Онлайн-консультации. Организация регулярных индивидуальных консультаций с профориентологами, которые могут проводиться в формате видеозвонков или чатов. Это позволит:

– обсудить результаты тестирования, лучше понять свои сильные стороны, интересы и профессиональные склонности;

– получить индивидуальные рекомендации от специалистов по профориентации, основанные на их уникальных особенностях и предпочтениях;

– помочь учащимся сформулировать свои цели и планы, включая выбор образовательной траектории и карьерных шагов;

– ответить на вопросы, связанные с выбором профессии и дальнейшим обучением, развеяв сомнения и предоставив чёткую информацию;

– получить ответы на интересующие их вопросы, касающиеся требований к направлениям и профилям в Рыбницком филиале, а также возможностей трудоустройства и перспектив развития;

– обсудить возможные трудности и барьеры, с которыми выпускники школ могут столкнуться, и найти пути их преодоления;

– наладить взаимодействие с экспертами и представителями профессий, чтобы получить реалистичное представление о выбранной сфере;

– повысить уверенность в своих решениях благодаря поддержке и профессиональному сопровождению [14].

Результаты анализа дистанционного взаимодействия показали, что 83% учащихся школ, участвовавших в онлайн-профориентационных мероприятиях, отмечают их полезность и удобство. Эти данные подтверждают, что дистанционные форматы не только экономят время и ресурсы, но и делают процесс профориентации более персонализированным и эффективным.

Таким образом, Рыбницкий филиал ПГУ имени Т. Г. Шевченко имеет все возможности для того, чтобы продолжать развиваться в области цифровой профориентации. Внедрение современных дистанционных форматов позволит не только повысить качество профориентационной работы, но и подготовить учащихся к успешной карьере в условиях быстро меняющегося рынка труда. Это важный шаг на пути к созданию образовательной среды, которая отвечает вызовам современности и потребностям молодого поколения.

Реализация этих шагов позволит Рыбницкому филиалу не только улучшить качество профориентационной работы, но и стать примером для других образовательных учреждений. В условиях, когда рынок труда становится всё более динамичным и конкурентным, важно предоставить учащимся инструменты, которые помогут им сделать осознанный выбор профессии и успешно реализовать себя в будущем.

Литература

1. Виртуальный ИТ-парк. URL: http://it-park.rfpgu.ru (дата обращения: 12.03.2025)

2. Кулакова, Н. В., Веккессер, М. В., Зырянова, О. Н., Шмульская, Л. С. Летняя интенсивная научно-популярная школа «Логос» как форма профориентационной работы в педагогическом вузе // Перспективы науки. 2023. № 2 (161). С. 91–92.

3. Козак, В. В. Годовой отчёт о профориентационной работе в Рыбницком филиале ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко» за 2024 год. Рыбница, 2024.

4. Яковлев, В. А. Разработка проекта «Виртуальная экскурсия по институту передовых информационных технологий» // Прорывные научные исследования: проблемы, пределы и возможности. 2024. С. 131–124.

5. Карпеченко, А. С., Карасева, А. Ю. Виртуальные экскурсии как средство развития познавательного интереса // Международный журнал экспериментального образования. 2023. № 2. С. 22–26.

6. Андриенко, О. А. Особенности профессионального самоопределения обучающихся старших классов средних общеобразовательных школ // Перспективы науки и образования. 2018. № 2 (32). С. 124–128.

7. Прозументова, Г. Н. Потенциал взаимодействия вузов и школ: эмпирические модели // Психология и педагогика. 2012. № 5. С. 182–187.

8. Новикова, Т. С. Современные формы профориентационной работы в вузах // Профессиональная ориентация. 2018. № 2. С. 110–112.

9. Исаева, А. О., Сятчихина, М. И., Малаховская, Е. К. Методы профориентационной работы высшего учебного заведения [Электронный ресурс] // Студенческий: электронный научный журнал. 2018. № 10 (30). URL: https://sibac.info/journal/student/30/107671 (дата обращения: 19.03.2025).

10. Паскарь, В. С. Современные формы профориентационной работы в ВУЗах [Электронный ресурс] // Концепт. 2017. Т. 27. С. 64-68. URL: http://e-koncept.ru/2017/574011.htm.

11. Килина, И. А. Современные формы профориентации обучающихся [Электронный ресурс]. URL: https://school9-prs.edu.yar.ru/proforientatsiya/kilina_i_a.pdf (дата обращения: 17.03.2025).

12. Современные формы и методы профориентационной работы в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс]. URL: https://zlatoust.synergyregions.ru/direction/program/1%20sovremennye-formy-i-metody-proforientatsionnoy-raboty-v-usloviyakh-realizatsii-fgos/ (дата обращения: 13.03.2025).

13. Банзаракцаев, Б. Ц., Дагбаева, Н. Ж., Фомицкая, Г. Н. Инновационные формы субъектного выбора школьниками будущей образовательной траектории // Учёные записки Забайкальского государственного университета. 2023. № 2. С. 6–15.

14. Панина, С. В. Из опыта профориентационной практики федеральных университетов // Общество: социология, психология, педагогика. 2019. № 1 (57). С. 68–72.

15. Мингазова, А. З., Бородина, А. В. Инновационные методы привлечения абитуриентов в условиях цифровизации российского общества (на примере направлений подготовки в области урбанистики) // Уфимский гуманитарный научный форум. 2023. № 2 (14). С. 122–134.

~

УДК372.881.111.1

Барская Ольга Владимировна
Кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры иностранных языков,
ФГБВОУ ВО «Черноморское высшее военно-морское училище
имени П. С. Нахимова»;
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: olyabarska@mail.ru
SPIN-код: 3163-6706

Зорин Лев Сергеевич
Курсант,
ФГБВОУ ВО «Черноморское высшее военно-морское училище
имени П. С. Нахимова»;
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: lev.zorin.03@mail.ru

ТЕХНОЛОГИИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются позитивные и негативные аспекты применения нейронных сетей в области изучения языков. Среди преимуществ выделяется персонализированность образовательного опыта, его адаптивность и доступность, ускорение рутинных процессов. В числе рисков рассматриваются повышенные требования к материально-технической базе, технологическая зависимость, сохранение конфиденциальности, важность межличностного взаимодействия.

***Ключевые слова**: нейронные сети; искусственный интеллект; иностранные языки; персонализация; преимущества; риски; геймификация; произношение.*

Olga V. Barskaya
PhD in Pedagogical sciences, Associate Professor,
Docent of the Foreign Languages Department,
Nakhimov Black Sea Higher Naval School;
Russian Federation, Sevastopol

Lev S. Zorin
4th- year cadet,
Nakhimov Black Sea Higher Naval School;
Russian Federation, Sevastopol

ARTIFICIAL INTELLIGENCE TECHNOLOGIES IN THE CONDITIONS OF FOREIGN LANGUAGE EDUCATION TRANSFORMATION

Abstract. *The article discusses the positive and negative aspects of the use of neural networks in the sphere of language learning. The advantages include the personalization of the educational experience, its adaptability and accessibility, and the acceleration of routine processes. The risks comprise increased demands on the material and technical support, technological dependence, confidentiality, and the importance of interpersonal interaction.*

Key words: *neural networks; artificial intelligence; foreign languages; personalization; advantages; risks; gamification; pronunciation*

Для цитирования:

Барская, О. В., Зорин, Л. С. Технологии искусственного интеллекта в условиях трансформации иноязычного образования // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 113–123.

С момента появления нейронных сетей (также известных как искусственные нейронные сети) индустрия искусственного интеллекта достигла беспрецедентных успехов. Нейронные сети являются движущей силой современных систем искусственного интеллекта. Современные исследования в области искусственного интеллекта предполагают создание и внедрение алгоритмов, предназначенных для имитации нейронных процессов в человеческом мозге [10, с. 339]. Их цель – создать систему обучения и действий, аналогичную человеческой.

Мотивация к созданию машин, способных к «разумному» поведению, возникла благодаря инициативе профессора Массачусетского технологического института Норберта Винера. Он обладал обширными знаниями в различных областях, таких как математика, нейрофизиология, медицина и физика. Согласно его убеждению, это изначально вопрос совместных усилий специалистов точных и естественных наук: «Если

сложность физиологической проблемы по сути является математической, то десять несведущих в математике физиологов сделают не больше, чем один несведущий в математике физиолог» [5, с. 44].

Принято считать, что идея искусственного интеллекта впервые была представлена научному сообществу в 1956 году на научно-практическом семинаре в Дартмуте (штат Хановер, США). На этом мероприятии американские учёные Джон Мак-Карти, Марвин Мински, Натаниэль Рочестер и Клод Шеннон выдвинули тезис о том, что если любую идею можно сгенерировать и сформулировать языковыми инструментами, то можно создать машину, способную реализовать эту идею [13, с. 3–4]. При этом отцом информатики и искусственного интеллекта считается Алан Мэтисон Тьюринг — британский математик и логик. В 1950 году он выдвинул до сих пор актуальный тезис об искусственном разуме. Согласно его теории, машина разумна, если, в ходе общения, она может убедить людей в том, что она человек [15, с. 125]. Тьюринг впервые ввел понятие искусственного интеллекта, а также предложил способ определить, является ли машина (или устройство) разумной. Для этого учёный разработал тест, однако официально подтверждения успешного прохождения машиной тест Тьюринга нет до настоящего времени. По прогнозам учёных, ориентировочно это случится в 2029 году.

Искусственный интеллект привнёс серьёзные изменения в сферу изучения и преподавания наук, полностью изменив способы проведения исследований, генерации знаний и предоставления образования. Интеграция технологий искусственного интеллекта в академические круги помогает упростить процессы, улучшить результаты исследований и способствовать внедрению инноваций.

С технической и инфраструктурной точки зрения, искусственный интеллект облегчает образовательный процесс тем, кто, возможно, не имеет доступа к традиционным учебным ресурсам. Благодаря приложениям и платформам, основанным на искусственном интеллекте, любой человек, у которого есть смартфон и подключение к Интернету, может обучаться из любой точки мира. Кроме того, искусственный интеллект меняет сам процесс исследований. Он может автоматически сканировать и извлекать соответствующую информацию из широкого спектра научных работ, чтобы помочь исследователям в обзоре литературы и обобщении знаний. Это не

только экономит время, но и помогает исследователям вникнуть в последние разработки в своей области.

Технологии, основанные на искусственном интеллекте, используются для разработки интеллектуальных систем обучения, адаптивных обучающих платформ и актуализации персонализированного образовательного опыта. Эти технологии позволяют анализировать модели обучения и обеспечивать обучающихся поддержку и ресурсы, индивидуальную обратную связь. Кроме того, искусственный интеллект обладает потенциалом для расширения возможностей, как например возможность автоматизировать повторяющиеся задачи и освободить время исследователей, чтобы «сосредоточиться на когнитивной деятельности более высокого уровня» [14, с. 14–15].

Искусственный интеллект в образовании подразумевает использование инструментов обработки больших данных для точного расчёта уровня знаний учащихся, предметных склонностей, типа мышления, эмоциональных предпочтений и потенциальных способностей. Таким образом, технологии искусственного интеллекта с их предпосылками на рациональное распределение учебного контента способствуют научному внедрению индивидуального обучения и продвижению индивидуального развития учащихся и общего повышения уровня базовой грамотности. Искусственный интеллект помогает образованию, что может способствовать трансформации отрасли от модели обучения, ориентированной на педагога, к модели, ориентированной на обучающихся, и действенно обеспечить персонализированное, индивидуализированное образование для большего круга пользователей.

В современных условиях происходит погружение всех субъектов образовательного процесса в цифровую среду. Студенты, например, могут иметь набор индивидуальных учебных планов, своевременную и точную идентификацию пробелов в своих знаниях, адресную компенсацию и укрепление знаний, а также получать стандартизированные образовательные услуги, что позволяет избежать дифференцированного или субъективного отношения.

Преподаватели могут пользоваться интеллектуальными инструментами, позволяющими уменьшить объём рутинных задач, таких как проверка заданий, статистика. Диджитализация образовательных продуктов способствует сокращению дистанции между преподавателем и целевой,

продвинутой в цифровых технологиях аудитории; переходу преподавателей от роли «идеолога-теоретика» к роли «помощника и проводника» [11, с. 79].

Что касается учебных заведений, их администрации, то общие данные возможно использовать для контроля среднестатистической ситуации и принятия конкретных мер по обеспечению баланса образовательных ресурсов и равенства в сфере образования; в то же время возможно реорганизовать структуру затрат на ресурсы, увеличить предельные выгоды [6, с. 57].

Изучение языка всегда было базовым навыком для личностного роста, профессионального развития и культурного обогащения. Однако традиционные методы изучения языка могут отнимать много времени и не всегда эффективны в современных условиях. С быстрым развитием технологий искусственный интеллект революционизирует то, как люди изучают языки, делая этот процесс более доступным, результативным и привлекательным.

Традиционный метод — это изучение нового языка, включающее посещение занятий, чтение учебников и практику с преподавателем или носителем языка. Такие методы дают положительные результаты, но обычно требуют много времени, энергии и ресурсов [2, с. 5–7].

На сегодняшний день актуальным в процессе изучения языков является смешанный формат традиционных и инновационных технологий образования [11, с. 80]. Развитие Интернета и цифровых технологий открывает обучающимся новые возможности. Онлайн-курсы, платформы языкового общения и мобильные приложения делают обучение проще и удобнее. Искусственный интеллект, в частности, выводит изучение языка на новый уровень, предоставляя персонализированный опыт с эффектом погружения.

Приложения для изучения английского языка, основанные на искусственном интеллекте, могут адаптироваться к личным потребностям и предпочтениям учащихся, поэтому они становятся все более популярными. Эти приложения используют алгоритмы машинного обучения для анализа прогресса пользователя в обучении и предоставления персонализированной обратной связи и предложений, чтобы сделать процесс обучения более личностно ориентированным и рефлексивным.

Таким образом, искусственный интеллект даёт преподавателю преимущество в короткие сроки создавать контент с учётом способностей, потребностей и интересов обучающихся, формируя при этом

персонализированный академический опыт [9, с. 212]. Искусственный интеллект может анализировать сильные и слабые стороны учащихся, позволяя приложениям адаптировать содержание и сложность в соответствии с личными потребностями. Такой целенаправленный подход на основе профильного анализа помогает учащимся прогрессировать быстрее и эффективнее, обеспечивает мгновенную обратную связь, определяя области для улучшения и корректируя соответствующим образом учебные материалы. Это позволяет сосредоточиться на слабых сторонах процесса обучения и их «выравнивания». Исследователь Н. В. Белозерцева в ходе своего теоретико-экспериментального исследования подтверждает, что сложности формирования иноязычной лингвистической компетенции у студентов преодолеваются путём грамотного использования обучающей системы, созданной искусственным интеллектом. Ибо она рационально увеличивает количество упражнений, выполняемых в парах и группах, вносит разнообразие в способы проверки правильности и систему поощрений, варьирует внешние формы, а также активно внедряет творческие задания и игры [4, с. 10]. На данном этапе отметим тот факт, что инструменты для изучения английского языка, основанные на искусственном интеллекте, часто содержат элементы геймификации, что помогает поддерживать мотивацию и вовлечённость учащихся [16, с. 165–184], особенно для удерживания долгосрочной приверженности изучению языка.

При неоспоримой привлекательности и современности использования игр в иноязычном образовании, необходимо учитывать и риски: межличностные отношения учащихся могут быть под угрозой в условиях игровой конкуренции; стремление получить игровые бонусы может нивелировать истинные цели образования, а низкий игровой рейтинг может демотивировать; обучающиеся должны быть компетентны в этике Интернет-поведения; к тому же геймификация требует внушительного материально-технического оснащения, временных затрат, контроля над усвоением и соблюдением правил игры и т. д. [7, с. 93].

Кроме того, одним из самых сложных аспектов изучения иностранных языков является овладение оригинальным произношением. Правильное произношение делает иноязычную речь не только понятной, но и имеет высокий имиджевый эффект говорящего в глазах носителя языка [3, с. 319]. Инструменты, основанные на искусственном интеллекте, могут обеспечивать обратную связь в режиме реального времени, позволяя учащимся исправлять

свои ошибки и вырабатывать более аутентичный акцент. Нейросети и интерактивные платформы, такие, как Speechlink, Pimsleur, ELSA, призваны помочь в совершенствовании этого навыка [3, с. 320].

Самыми известными и популярными платформами для изучения иностранных языков в настоящее время являются:

TalkPal — высоко ценится пользователями за не рутинный подход в изучении языка;

Duolingo — популярное приложение для изучения языков, которое использует искусственный интеллект для персонализации процесса обучения. Приложение предоставляет множество увлекательных заданий, викторин и игр, которые адаптируют к уровню компетенции пользователя и его предпочтениям в обучении;

Rosetta Stone — это платформа для изучения языков, которая сочетает в себе технологию распознавания речи и алгоритмы искусственного интеллекта для предоставления персонализированной обратной связи. Платформа предоставляет возможность изучения нескольких языков и учебные материалы для удовлетворения потребностей разных учащихся;

Babbel — ещё одно популярное приложение для изучения языков с искусственным интеллектом, которое фокусируется на речевой практике в жизненных реалиях. Приложение использует алгоритмы машинного обучения для настройки содержания и сложности в соответствии с прогрессом и предпочтениями пользователя;

Mondly — это приложение для изучения языков, которое использует чат-ботов, управляемых искусственным интеллектом, и технологию распознавания речи для создания захватывающего интерактивного процесса обучения. Приложение предоставляет курсы более чем на 30 языках и обеспечивает обратную связь по произношению и грамматике в режиме реального времени.

Кроме того, искусственный интеллект используется в приложениях, которые могут анализировать голос и произношение определённых слов, произносимых учащимся во время их изучения, например, Lingualeo, Memrise, Puzzle English и Skyeng. Большинство приложений для изучения слов анализируют, в каких словах или фразах учащийся допускает ошибки, и предлагают их для проверки на следующем занятии.

Голосовые и текстовые помощники, такие как Алиса, Siri, Google Assistant и Alexa могут использоваться в качестве собеседников для

обучающегося во время выполнения домашнего задания. С помощью голосового помощника студент может практиковать диалогическую речь (например, заказывать еду, отдавать распоряжения, вести светскую беседу и т. д.). При этом необходимо так построить свою речь, чтобы программа понимала речь студента, студент понимал, что говорит программа, и на основе этого создавались ответы, реакции и запросы.

Существуют программы для автоматической проверки орфографии, грамматики и пунктуации, например, Grammarly. Они позволяют экономить время преподавателей при проверке письменных работ студентов и могут помочь студентам подготовиться к письменной части экзамена без помощи преподавателя. Конечно, программа исправляет не все ошибки и не всегда верно, но тем не менее это действительно упрощает работу педагога.

При всех плюсах использования искусственного интеллекта в изучении иностранного языка есть и существенные недостатки. В настоящее время термин «искусственный интеллект» используется для описания очень большого количества, иногда принципиально разных систем, которые мало похожи друга на друга. Как только определения будут разграничены и кодифицированы, можно будет разработать набор принципов, которые позволят решить этические проблемы, связанные с использованием искусственного интеллекта [1, с. 5–7].

Постоянное внедрение обновленных систем искусственного интеллекта, а также обучение в этой области требует финансовых и временных ресурсов. Таким образом, далеко не все могут позволить себе использование признанных платформ. Существенным минусом является и технологическая зависимость – использование современных программ обучения требует использования высокотехнологического и дорогостоящего оборудования.

Поводом для беспокойства является и то, что искусственный интеллект анализирует и оценивает данные, соответственно может возникать серьёзная проблема злоупотреблений и отсутствие прозрачности, особенно когда речь идёт о безопасности и мониторинге, право на неприкосновенность частной жизни может вызывать вопросы. Как и в случае с любой технологией, которая собирает и анализирует пользовательские данные, вопросы конфиденциальности являются важным фактором [8]. Пользователи должны понимать, как используются и хранятся их данные, и убедиться в удовлетворительном уровне безопасности.

При том, что искусственный интеллект позволяет создавать предложения по изучению английского языка, узко ориентированные на потребителей, чрезмерная персонализация также может производить негативный эффект. Те, кто получает контент и предложения, ориентированные только на них самих, рискуют игнорированием реального разнообразия и свободой выбора. В таких случаях формируются «пузырьки фильтров», в которых целевая аудитория может чувствовать себя комфортно, но которые сильно ограничивают кругозор и право выбора [12, с. 492–496]. С постоянным развитием технологий искусственного интеллекта мы можем ожидать ещё более сложной персонализации инструментов изучения языка. Алгоритмы искусственного интеллекта обладают потенциалом для анализа стилей обучения, предпочтений и даже эмоциональных состояний обучающихся, но быстрота реагирования на такие изменения не всегда достаточно динамична. Отсюда вытекает и следующий недостаток – модели искусственного интеллекта также допускают или воспроизводят неточности, которые были им же ошибочно представлены для обучения. Моделям искусственного интеллекта нужны обучающие механизмы для обработки результатов.

Кроме того, нельзя недооценивать или игнорировать важность взаимодействия людей в процессе обучения. Общение с носителями языка, участие в беседах и погружение в их языковую культуру — все это может дать бесценный опыт, который не может полностью воспроизвести искусственный интеллект.

Искусственный интеллект, несомненно, произвёл революцию в изучении языков, сделав его более доступным, эффективным и увлекательным, чем прежде. С развитием технологий искусственного интеллекта и интеграцией передовых инструментов будущее изучения языков выглядит очень многообещающим. Однако важно признать ограниченность искусственного интеллекта и большую значимость личностного взаимодействия с людьми в процессе изучения языка. Используя лучшее из обоих миров, обучающиеся могут открыть новые возможности для личностного и профессионального развития.

Хотя вышеизложенное об искусственном интеллекте сосредоточено на его современном использовании в области изучения иностранных языков, очевидно, что в будущем искусственный интеллект, изменит многие аспекты нашей жизни. Вопрос о том, к каким именно системным изменениям в

различных секторах общественной жизни приведут новые технологии, является и будет являться предметом постоянных дебатов.

Литература

1. Агальцова, Д. В., Валькова, Ю. Е. Технологии искусственного интеллекта для преподавателей вузов // Мир науки, культуры и образования. 2023. № 2 (99). С. 5–7.

2. Алябин, Ж. А., Пивнева, С. В. Потенциал и риски использования искусственного интеллекта в высшей школе при обучении иностранному языку в профессиональной сфере // Мир науки, культуры, образования. 2024. № 3 (106). С. 5–7.

3. Беленева, В. А. Совершенствование произношения при изучении английского языка с помощью искусственного интеллекта // Евразийский взгляд на актуальные вопросы филологии, переводоведения и лингводидактики: сборник статей II Евразийской научно-практической конференции, Минск, 17 апреля 2024 г. / Отв. ред. Е. А. Малашенко. Минск : БГЭУ, 2024. С. 317–322.

4. Белозерцева, Н. В. От скучного к увлекательному: способы трансформации упражнений на формирование иноязычных навыков у обучающихся неязыковых вузов // Профессиональная коммуникация в полиязычном пространстве: междисциплинарный подход: сб. научных трудов II Международной науч.-практич. конф., 7–9 ноября 2024 г. : в 2 т. Т. 2. С. 5–10.

5. Винер, Н. Кибернетика или управление и связь в животном и машине: / Пер. с англ.; Предисл. Г. Н. Поварова. 2-е изд. М. : Сов. радио, 1968. 326 с.

6. Вишнякова, А. В., Кузёма, Д. К. Трансформация образовательного процесса в свете цифровизации // Гуманитарная парадигма. 2025. № 1 (32). С. 54–62.

7. Гераскевич, Н. В., Нургалиева, В. Ю. Геймификация процесса развития языковой компетенции в иноязычном школьном образовании // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2023. № 1 (82). С. 86–94.

8. Зарочинцева, И. В., Лупиногина, Ю. А., Захарова, Л. В., Кикинчук, О. А. Искусственный интеллект в преподавании технического английского языка студентам-атомщикам // Глобальная ядерная безопасность. 2024. № 14 (2). С. 103–111.

9. Ибрагимова, Р. М. Искусственный интеллект в обучении английскому языку: новые горизонты и возможности // Вестник науки. 2024. № 7 (76), Т. 3. С. 212–214.

10. Качков, М. С. Создание нейронной сети для решения различных прикладных задач // Известия ТулГУ. Технические науки. 2023. Вып. 2. С. 339–343.

11. Колосова, О. А., Комарова, А. А., Андреева, А. Л. Digital-трансформация преподавателя в условиях современного образовательного процесса // Человеческий капитал 2022. № 12 (168). С. 79–87.

12. Костюкович, Е. Ю. Применение искусственного интеллекта в обучении английскому языку в вузе // Современное педагогическое образование. 2023. № 1. С. 492–496.

13. Пекшеев, К. С., Белаш, В. Ю. К вопросу об истории становления искусственного интеллекта [Электронный ресурс] // Дневник науки. 2025. № 2. URL: https://dnevniknauki.ru/images/publications/2025/2/technics/Peksheev_Belash.pdf (дата обращения: 27.03.2025)

11. Пилецкая, А. В. Современное определение искусственного интеллекта // Технические науки: теория и практика : материалы IV Международной научной конференции (г. Казань, ноябрь 2018 г.). Казань : Молодой учёный, 2018. С. 14–15.

15. Тьюринг, А. Вычислительные машины и разум / Пер. с англ. К. Королева. М. : АСТ, 2018. 128 с.

16. Schmidt T., Strasser T. Artificial Intelligence in Foreign Language Learning and Teaching: A CALL for Intelligent Practice [Electronic resource] // Anglistik. 2022. Vol. 33. Iss: 1. P. 165–184. URL: https://www.researchgate.net/publication/360929120_Artificial_Intelligence_in_Foreign_Language_Learning_and_Teaching_A_CALL_for_Intelligent_Practice (дата обращения: 31.03.2025).

~

УДК004.8:378

Харченко Сергей Яковлевич
Доктор педагогических наук,
профессор кафедры социальной работы,
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Луганск, e-mail: s.hk@mail.ru
SPIN-код: 2059-4269

Гришак Светлана Николаевна
Доктор педагогических наук,
профессор кафедры английской и восточной филологии,
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Луганск, e-mail: svetlanagrishak@mail.ru
SPIN-код: 8585-8189

ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ В КОНТЕКСТЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

В статье анализируются научные подходы к искусственному интеллекту в контексте его практического применения в университетском образовании. Искусственный интеллект рассматривается как современная цифровая технология, которая не только способствует позитивным трансформациям отечественной системы высшего образования и созданию новой обучающей среды, но и ставит перед высшей школой ряд потенциальных вызовов, связанных с этическими и психологическими вопросами развития личности обучающегося.

Ключевые слова: *высшее образование; искусственный интеллект; ИИ; нейросеть; чат-бот; цифровая этика, психология развития личности.*

Sergey Ya. Kharchenko
Doctor of Pedagogical sciences,
Professor of the Social Work Department,
Lugansk State Pedagogical University;
Russian Federation, Lugansk

Svetlana N. Grishak
Doctor of Pedagogical sciences,
Professor of the English and Oriental Philology Department,
Lugansk State Pedagogical University;
Russian Federation, Lugansk

TRANSFORMATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS USING ARTIFICIAL INTELLIGENCE TECHNOLOGIES IN HIGHER EDUCATION

Abstract. *The article analyses scientific approaches to artificial intelligence in the context of its practical application in university education. Artificial intelligence is considered as a modern digital technology that able to imitate human thinking. Due to this property, it can contribute to the positive transformation of the domestic system of higher education and the creation of a new learning environment as well as poses a number of potential challenges to higher education related to ethical and psychological issues of the development of the learner's personality.*

Key words: *higher education; artificial intelligence; AI; neural network; chat-bot; digital ethics, personality development psychology.*

Для цитирования:

Харченко, С. Я., Гришак, С. Н. Трансформация образовательного процесса в высшей школе в контексте использования технологий искусственного интеллекта // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 124–133.

Современное высшая школа характеризуется постоянными трансформациями вследствие стремительных изменений в образовании, когда новые технологии искусственного интеллекта (ИИ) помогают создавать новые способы обучения и преподавания, оказывая заметное влияние на традиционные образовательные подходы. В течение буквально десятка лет информатизацию образования сменяет цифровизация, на смену которой идёт автоматизация. Сегодня классические традиционные методы обучения преобразовываются искусственным интеллектом в высокотехнологичные, изменяя саму сущность системы образования. Такое стремительное развитие нового цифрового инструмента — искусственного интеллекта и даже его, как считают отдельные авторы, активная экспансия, требуют от академического

сообщества тщательного изучения и определения его места в образовательной и научной сферах деятельности высшей школы.

Анализ исследований последних лет (Д. В. Агальцова, Ю. Е. Валькова, Л. В. Константинова, Е. Н. Ивахненко, В. С. Никольский, Е. А. Поспелова, А. Л. Тимохин и др.) показывает прогрессирующее влияние искусственного интеллекта на учебный процесс в высшей школе и неоднозначную оценку/противоречивое отношение к искусственному интеллекту как новому направлению образовательного процесса. Попытаемся проанализировать научные подходы к искусственному интеллекту в контексте его практического применения в высшей школе.

Прежде всего, считаем необходимым отметить, что направления интеграции искусственного интеллекта в образовательную политику и практику образования обсуждались на конференции «Планирование образования в эпоху искусственного интеллекта: задать направление технологическому прорыву», которая проходила в 2019 году в Пекине (КНР). Представители более чем 100 стран приняли Итоговый документ «Пекинский консенсус по искусственному интеллекту и образованию», в котором такими направлениями интеграции ИИ определили: образовательная политика (процессы планирования и управления), обучение и преподавание (разработка курсов, адаптация программ, оценивание), а также развитие навыков, необходимых для жизни в эпоху искусственного интеллекта.

В документе отмечены сложность и стремительность развития сферы ИИ, понятие которого обладает многоаспектной интерпретацией, выделяется обширностью и множеством трактовок, которые, в свою очередь, до сих пор вызывают споры среди исследователей. В сущности понятия «искусственный интеллект» чётко обозначились различия: учеными ИИ трактуется как область информатики либо область компьютерных наук; как наука и технология создания интеллектуальных машин, в частности компьютерных программ; как способность/свойство интеллектуальных систем имитировать человеческий интеллект; как комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека; как способность машин общаться с людьми; как вычислительные системы, способные участвовать в человеческой деятельности, например, в процессе образования; как современную цифровую технологию обучения [5; 7; 9; 10; 12; 14].

На наш взгляд, отсутствие единого толкования данного понятия объясняется несколькими факторами. Прежде всего, междисциплинарный

характер искусственного интеллекта, ибо он интегрирован в различные сферы человеческой деятельности (от гуманитарной и медицинской до информатики и робототехники, преимущественно создающих ИИ). Во-вторых, одной из причин многообразия его определений, полагаем, является стремительное развитие технологий искусственного интеллекта и постоянное открытие новых возможностей для их применения, что, в свою очередь, создаёт атмосферу неопределённости для исследователей. Примером такого стремительного развития искусственного интеллекта является разработка и запуск американской компанией OpenAI больших языковых моделей — нейросетей и чат-ботов (*англ.* Chat GPT), — обладающих способностью автоматически обрабатывать и генерировать информацию, создавать оригинальные тексты, используя глубокое самообучение, что в свою очередь, создало определённые риски при его использовании в высшей школе. Особо стоит отметить и тот факт, что при повторном вопросе-задании, генерируется новый ответ, текст не тождествен предыдущему.

Как показывают исследования, доступность таких инструментов, как нейросеть и чат-бот, вывела их применение в высшем образовании на передний план [1; 3; 8; 11; 12; 15].

Изучение последних публикаций в этом направлении позволяет считать, что интеграция в российское высшее образование технологий искусственного интеллекта, включая такие его инструменты, как нейросети и чат-боты, ознаменовало трансформационный период в области научных исследований и преподавания, породив многочисленные дискуссии об использовании генеративного искусственного интеллекта в высшей школе.

Такая же неопределённость наблюдается и в отношении выбора терминологической базы для образовательных возможностей искусственного интеллекта. В некоторых работах ИИ выступает в качестве технологии [1; 3; 7] или метода [13], другие связывают его с цифровыми ресурсами [4; 6] или инструментами, используемыми преподавателями в образовательном процессе [12; 15], а также в роли интеллектуального ассистента при выполнении научно-исследовательских работ [2; 5]. Некоторые авторы публикаций указывают на ИИ как потенциального конкурента традиционным методам обучения и даже преподавателям [2; 6; 8]. Такая многогранность восприятия искусственного интеллекта порождает путаницу в понимании реальной роли ИИ в образовательном процессе и препятствует выработке единого научно обоснованного подхода к нему.

Среди положительных моментов исследователи особо отмечают значительный дидактический потенциал таких технологий искусственного интеллекта, как нейронные сети, компьютерное зрение, машинное обучение и робототехника, которые уже сейчас внедряются в практику образования в высшей школе [5; 8; 10]. По мнению ученых, потенциал искусственного интеллекта, особенно его генеративных моделей, позволяет существенно повысить эффективность работы преподавателей высших учебных заведений [2; 3; 4]. Передача искусственному интеллекту некоторых стандартных задач, таких как создание учебных планов, разработка методических пособий, поиск и систематизация образовательных ресурсов, а также генерация заданий различной сложности, способна освободить время преподавателя. Кроме того, ИИ может помочь в создании индивидуальных образовательных траекторий. А. Г. Широколобова акцентирует внимание на применении нейросетей для усовершенствования работы преподавателей вузов в процессе учебной подготовки студентов, подчёркивая, что «нейросети — это инструмент, который становится триггером формирования новых методов, подходов и технологий обучения у преподавателя» [15, с. 144].

Ряд авторов обоснованно утверждают, что применение нейросетей являются «критически важным фактором развития современного образования», используя дидактические возможности ChatGPT для стимуляции когнитивных способностей обучающихся. Отмечается развитие таких качеств, как критическое мышление, учебная мотивация, творческий подход, познавательная активность, рефлексия, а также совершенствование навыков в процессе изучения различных предметов.

Большинство исследователей признают потенциал искусственного интеллекта, особенно больших языковых моделей: нейросетей и чат-ботов (ChatGPT), подчёркивая широкие возможности их практического применения в области высшем образовании [4; 8; 11], в частности для:

- улучшения поиска и организации быстро растущих объёмов данных;
- автоматизации управления образовательными процессами;
- персонализации учебного процесса под нужды студентов;
- создания новых образовательных материалов;
- развития сетевого онлайн-образования в вузах;
- организации стимулирующей учебной атмосферы;
- увеличения результативности в изучении иностранных языков;
- оценивания успеваемости студентов;

- организации индивидуальных занятий и репетиторства;
- автоматизированной проверки заданий и предоставлении обратной связи;
- прогнозирования перспектив трудоустройства выпускников и др.

Кроме потенциала в образовательной политике и практике образования, искусственный интеллект имеет ряд возможностей и в научной сфере, трансформируя подходы к написанию научно-исследовательских работ и научных работ академических учёных. При этом исследователи отмечают как преимущества ИИ, так и угрозы в ходе его использования [6; 8; 12]. Так, среди преимуществ А. Ю. Теплицына отмечает экономию времени; помощь в преодолении «блокировки писателя» («страха чистого листа»); генерацию идей для исследований; составление аннотаций и рефератов; расширение языковых возможностей; популяризацию научного контента; улучшение качества текстов [12, с. 223–225]. В то же время к проблемным зонам использования искусственного интеллекта в высшей школе относят цифровую этику, касающуюся вопросов конфиденциальности и безопасности персональных данных, нарушения авторского права и интеллектуальной собственности, академической нечестности и плагиата. Но наиболее серьёзную озабоченность преподаватели вузов выражают в связи с беспрецедентными способностями нейросетей к автоматическому созданию научных статей, написанию эссе, выполнению переводов и многих других письменных работ [2; 3; 6; 8]. Эти возможности, в сочетании с доступностью чат-ботов, привели к возникновению в академической среде явления, которое исследователи характеризуют как «феномен академической GPT-непорядочности», то есть «вид обмана, связанный с выполнением образовательных работ с помощью Chat GPT, которые обучающиеся (студенты) представляют как выполненные лично» [3, с. 8].

Некорректное использование подобных инструментов вызывает небезосновательные опасения относительно подлинности студенческих работ и потенциального снижения уровня академической честности. Преподаватели сталкиваются с новыми вызовами в оценке знаний и умений студентов, поскольку становится сложнее отличить оригинальные работы от сгенерированных искусственным интеллектом.

В целом, можно выделить три подхода учёных к решению проблемы использования нейросетей при выполнении письменных, в частности научно-исследовательских, работ в высшей школе [2; 5; 6; 8]:

1) полный запрет на использование Chat GPT;

2) регулирование применения ИИ с определёнными ограничениями, а именно через разработку в университетах «соответствующих регламентов, этических кодексов, политик академической честности, отражающих определения плагиата при использовании генеративного ИИ» [8, с. 39];

3) отказ от политики регулирования использования в процессе выполнения письменных заданий чат-ботов и нейросетей.

Не вызывает сомнений, что стремительное развитие искусственного интеллекта, в особенности нейросетей, ставит перед высшим образованием новые задачи, порождая риски и трудности, которые нельзя упускать из виду в эпоху всеобщей цифровизации образования и общества. Многие эксперты сходятся во мнении, что для смягчения потенциальных негативных последствий технологий ИИ и снижения рисков необходимо развивать правовое регулирование, разрабатывать теоретическую и методологическую базу для применения нейросетей, чат-ботов в высшем образовании, а также проектировать эффективные методы взаимодействия с ними, уделяя особое внимание этическим аспектам.

Помимо этических проблем, вызванных интеграцией ИИ в высшей школе, академическое сообщество обращает пристальное внимание на психологические аспекты его использования в образовании. Анализ научных дискуссий даёт основания утверждать, что генеративный искусственный интеллект в высшем образовании представляет собой не только технологическую новацию, но и глубокую психологическую проблему, затрагивающую вопросы знания, обучения и развития личности. Использование нейросетей и чат-ботов для генерирования научных текстов, как справедливо утверждают исследователи, «порождает эпистемологический сдвиг — в представлениях о "знании как таковом". То есть о том, что меняется в смыслах, прежде привычно вкладываемых в такие понятия, как «знание», «познание», «обучение», «творчество» и т. п., применительно к ситуации с ChatGPT, как и к перспективе вмешательства систем с ИИ в образовательную деятельность в целом» [6, с. 11]. Традиционные философские подходы к образованию фокусируются на вопросах: «Что значит быть образованной личностью?», «В чём сущность образования?», «Каковы цели образования?». В эпоху, когда машинный интеллект превосходит человеческий в скорости и точности анализа информации, демонстрирует способность решать сложные

задачи и обрабатывать данные эффективнее людей, возникает вопрос о значимости и ценности человеческого разума.

Более того, исследователи указывают на риски, связанные с подменой «человеческого интеллекта» на «машинный интеллект», что в результате может привести как к интеллектуальной деградации человека, так и к потере значения образовательной деятельности [8, с. 38–39], девальвации самого процесса обучения [2, с. 29].

Рассмотрим эту мысль детальнее. С позиции психологии, процесс обучения в любой возрастной период строится, исходя из психологической концепции Л. С. Выготского о «зонах ближайшего развития». Для того чтобы обучение развивало личность обучающихся (студентов), оно должно быть построено с опорой на психические познавательные процессы человека: внимание, ощущения, восприятие, воображение, память, мышление. Без этого вместо интеллектуального (умственного) развития состоится в лучшем случае простое запоминание пройденного материала. На этом психологическом законе строится вся дидактика, в том числе дидактика высшей школы. В случае использования искусственного интеллекта существует опасность невостребованности этих психических процессов, так как искусственный интеллект выделяет во многих случаях или образовательных ситуациях, субъективно новое для студента знание, не требуя от него психического напряжения и активной мыслительной деятельности. Иными словами, искусственный интеллект вместо того, чтобы способствовать интенсификации и совершенствованию процессу обучения в высшей школе может и девальвировать его.

Подводя итог, можно не только констатировать огромный интерес ученых и преподавателей отечественной высшей школы к проблеме использования технологий искусственного интеллекта, но и обозначить необходимость дидактической разработки применения искусственного интеллекта как современных технологических моделей организации вузовского обучения, ориентированного на профессиональное развитие студентов, их креативность и творческий подход к будущей профессиональной деятельности. Нисколько не отрицая потенциала использования искусственного интеллекта, мы видим потребность обозначить новую роль преподавателя высшей школы в организации образовательного процесса на основе использования ИИ.

Литература

1. Агальцова, А. Д., Валькова, Ю. Е. Технологии искусственного интеллекта для преподавателя вуза [Электронный ресурс] // Мир науки, культуры, образования. 2023. № 2. С. 5–7. URL: http://elib.fa.ru/art2023/bv1142.pdf

2. Буданов, В. Г. Антропосоциальные вызовы экспансии искусственного интеллекта // Учёные записки Института психологии Российской академии наук. 2023. Т. 3, № 2. С. 23–31.

3. Гаркуша, Н. С., Городова, Ю. С. Педагогические возможности ChatGPT для развития когнитивной активности студентов // Профессиональное образование и рынок труда. 2023. Т. 11, № 1. С. 6–23.

4. Ермакова, Ю. Д.Изменяющиеся тенденции в образовании в условиях глобальной цифровизации общества // Вестник Самарского гос. технического ун-та. Сер. Психолого-педагогические науки. 2020. № 2 (46). С. 88–95.

5. Ерофеева, М. А., Кузнецов, М. Ю., Кодиров, Б. Р. К вопросу об использовании искусственного интеллекта в научно-исследовательской деятельности обучающихся (адъюнктов/аспирантов, студентов) // Вестник ВГУ. Серия : Проблемы высшего образования. 2024. № 3. С. 19–22.

6. Ивахненко, Е. Н., Никольский, В. С. Chat GPT в высшем образовании и науке: угроза или ценный ресурс? // Высшее образование в России. 2023. Т. 32, № 4. С. 9–22.

7. Илюшин, Л. С., Торпашёва, Н. А. Технологии искусственного интеллекта как ресурс трансформации образовательной практики // Ярославский педагогический вестник. 2024. № 3 (138). С. 62–71.

8. Константинова, Л. В., Ворожихин, В. В., Петро, А. М., Титова, Е. С., Штыхно, Д. А. Генеративный искусственный интеллект в образовании: дискуссии и прогнозы // Открытое образование. 2023. Т. 27, № 2. С. 36–48.

9. Павлюк, Е. С. Анализ зарубежного опыта влияния искусственного интеллекта на образовательный процесс в высшем учебном заведении // Современное педагогическое образование. 2020. № 1. С. 65–72.

10. Пекинский консенсус по искусственному интеллекту и образованию: Итоговый документ Международной конференции по искусственному интеллекту и образованию «Планирование образования в эпоху искусственного интеллекта: задать направление технологическому прорыву»

(16–18 мая, 2019 г. Пекин, Китайская Народная Республика) [Электронный ресурс]. URL: https://d-russia.ru/wp-content/uploads/conf_AI_China.pdf (дата обращения: 17.03.2025).

11. Поспелова, Е. А., Отоцкий, П. Л., Горлачева, Е. Н., Файзуллин, Р. В. Генеративный искусственный интеллект в образовании: текущие тенденции и перспективы // Профессиональное образование и рынок труда. 2024. Т. 12, № 3. С. 6–21.

12. Телицына, А. Ю. Оптимизация научной деятельности через интеграцию ИИ: нейронные сети как инструмент в работе с академической литературой // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. 2024. № 5. С. 218—236.

13. Тимохин, А. Л. Методы и системы искусственного интеллекта в образовательном процессе [Электронный ресурс] // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 77 (2). С. 360–362. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metody-i-sistemy-iskusstvennogo-intellektav-obrazovatelnom-protsesse (дата обращения: 17.03.2025).

14. Чесалов, А. Ю., Власкин, А. Н., Баканач, М. О. Глоссариум по искусственному интеллекту и информационным технологиям [Электронный ресурс]. М. : Издательские решения, 2022. 304 с. URL:https://ridero.ru/books/glossarium_po_informacionnym_tekhnologiyam _i_iskusstvennomu_intellektu/ (дата обращения: 17.03.2025).

15. Широколобова, А. Г. Искусственный интеллект как инструмент оптимизации работы преподавателя высшей школы // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2024. Т. 9, Вып. 2. С. 138–145.

~

Образовательная среда и её участники

УДК 130.2

Безукладова Лариса Васильевна
Кандидат философских наук, академик МАЭН,
Президент МОО «МАДН»,
«Международная Академия духовных наук Международная
общественная организация по развитию культуры и науки»;
Российская Федерация, Симферополь, e-mail: moomadn@mail.ru
SPIN-код: 4226-8552

ДУХОВНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЕ

Стратегия развития современного образования требует новых научных мировоззренческих подходов, соответствующих не только современным реалиям, но и духовной безопасности личности. Проблема духовной безопасности является одной из актуальных проблем в культурно-образовательном аспекте. Его определяют социокультурный, гуманитарный, патриотический, антропологический, информационно-коммуникативный, культурологический подходы.

Ключевые слова: *духовность; патриотизм; духовная безопасность; экология мысли; семейные ценности.*

Larisa V. Bezukladova
PhD in Philosophical science,
Academician of IAES,
The President IPO IASS,
International Academy of Spiritual Sciences
International Public Organization for the Development of Culture and Science;
Russian Federation, Simferopol

SPIRITUAL SECURITY IN THE CULTURAL AND EDUCATIONAL SPHERE

Abstract. *The development strategy for modern education requires new scientific worldview approaches that align not only with current realities but also with the spiritual security of individuals. The issue of spiritual security remains one of the most pressing in the cultural and educational sphere. This includes socio and cultural, patriotic, anthropological, informational and communicative, cultural and humanitarian approaches.*

Key words: *spirituality; patriotism; spiritual security; ecology of thought; family values.*

Для цитирования:

Безукладова, Л. В. Духовная безопасность в культурно-образовательной сфере // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 134–139.

Проблема осмысления духовности — одна из важнейших проблем человечества. На протяжении многовекового развития цивилизации от Античности до сегодняшних дней проблема духовности сопровождала человечество. Актуальность её связана с переломными периодами развития общества, в моменты обострения конфликтов, когда встаёт вопрос о смысле и цели существования.

Истоки представлений о сущности этого феномена находим в рассуждениях античных мыслителей. Гомер, Сократ, Платон, Аристотель и др. рассматривали духовность в контексте взаимодействия души и тела, души и сознания, где душа выступала организующим началом содержания всего человеческого существования, его духовности.

Что же такое духовность? Духовность — это потребность человека в самореализации, некая этическая установка на бытие для других, на социализацию продуктов, итогов своей интимной, внутренней жизни. Мы определяем духовность как *стержень внутреннего мира человека, результат проявления его воли к власти над собой, что обеспечивает возможность смотреть на мир по-иному, чувствовать его по-другому, принимать активное участие в его конструктивном преобразовании с ориентиром на обеспечение физического здоровья, сохраняя совесть и честь, чувство солидарности и справедливости* [см. подроб. 2, с. 125].

Активно сегодня обсуждается и термин «духовная безопасность», культурно-нравственное содержание этого понятия. Так, А. И. Кравченко считает, что содержание этого феномена представлено системой условий, которые позволяют социуму и личности «сохранять свои жизненно важные параметры, в пределах исторически сложившейся нормы. Выход условий за рамки нормы ведёт к распаду общества, как целостной системы в связи с разрушением составляющих его духовно-нравственных оснований» [6, с. 19]. Следовательно, созидание духовно-нравственных оснований и обеспечивает духовную безопасность современного человека. И, несомненно, что ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации становится обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности любого гражданина России и особо социально активной молодёжи, от мнения которой зависит судьба страны.

Любовь к Родине — одной из важнейших качеств каждого гражданина. Чувство патриотизма включает в себя эмоционально-нравственное отношение к себе и другим людям, к своей нации, родной природе, семейным ценностям и духовному наследию общества [7, с. 55]. Семья как социальный институт, в рамках которого личность формируется, всегда занимала особое место в системе воспитания и, соответственно, духовной безопасности. Значимость семьи, родителей и взрослых в целом в привитии подрастающему поколению общечеловеческих и этнокультурных ценностей поднимается во многих исследованиях современных учёных [3, с. 47]. Президент РФ В. В. Путин отметил: «Семьи должны быть окружены общественным вниманием, и именно в семье мы должны видеть наше национальное достояние». Тесная взаимосвязь категорий любви к родине и семьи, на наш взгляд, по-новому высвечивает проблему *безотцовщины*. Если мы говорим о патриотизме, то должны иметь в виду заложенное в него понятие «отечество» (греч. πατρίς — «родина», «отечество»), а слово «отечество» является производным от слова «отец». Следовательно, противоречит здравому смыслу воспитание патриотов из поколения, которое не знает своих отцов (в узком и самом широком смысле этого слова). Увы, но сейчас без отцов воспитываются до 30% детей, это больше, чем после окончания Великой Отечественной войны. Почему? Узаконены гражданские браки, причём не оговорено количество гражданских жён или мужей, приходящихся на одного человека. А дети в этих семьях тоже гражданские? Не является ли ситуация «свободного» брака дополнительной

угрозой духовной безопасности для детей, имеющих право на счастливое детство?

Второй проблемой в обеспечении духовной безопасности ребёнка в полной семье является его здоровье. В техногенный век развития нашей цивилизации люди незаметно для себя стали переходить на особый уровень внутреннего «отражения» внешних факторов. В зависимости от качества настройки нашего внутреннего «Я», слова и мысли влияют на наш код ДНК. Учёные выявили, что код ДНК не постоянен, гены изменяют положение в хромосомах в ответ на стрессовое воздействие, на отрицательные эмоции и мысли родителей. Предположительно, развивающиеся в наше время хронические болезни человека являются результатом воздействия на ДНК, которое, как маяк, воспринимает и транслирует эмоции. Скандалы в семье, негативные отзывы об отце или матери, негативные мысли и эмоции вызывают мутогенный эффект, сравнимый по воздействию с радиационным облучением, разрушающим структуру клеток организма. В то время как осознанная положительная реакция на стресс может предупредить болезнь. Возможно, по истечении нескольких лет будет стыдно признаваться в своих хронических заболеваниях, так как болезни — это характеристика образа жизни, образа мысли и поступков человека[1].

Подрастающее поколение должно понять, что отрицательные импульсы вырабатываются не только в результате выполнения определённых действий. На это могут влиять и мысли. Если человек сердится или очень огорчается, ему непременно следует приложить усилия, чтобы устранить негативные мысли. Нужно направить мысли в положительную сторону, готовить себя к сохранению эмоционального микроклимата в семье, думать о тех, кого любишь, или о тех, кто любит тебя. Леон Вишневский сказал: «Самое главное, что может сделать отец для своего ребёнка, — это быть хорошим мужем для его матери».

Такой тип безопасности входит в более широкое содержание национальной безопасности, так как созидание полноценной семьи — в здравии телесном и духовной безопасности — связано с сохранением национального самосознания народа, историческими и культурными

[1] Например, учёные, проводя пилотные исследования разных групп, выявили, что косоглазие у детей в большинстве случаев связано с изменой одного из родителей; диабет и астма у детей – со скандалами в семье; камни в почках – ревность и т. д.

традициями страны, в которых воспроизводится гражданская идентичность данного общества. Связь этих компонентов четко выражена в Концепции национальной безопасности Российской Федерации, где подчёркивается, что «обеспечение национальной безопасности России включает в себя также защиту культурного, духовно-нравственного наследия, семейных ценностей, исторических традиций и норм общественной жизни, сохранение культурного достояния всех народов России» [5]. В связи с эти выработаны основные принципы государственной политики в области духовного и нравственного воспитания населения, среди которых обозначен запрет «на использование эфирного времени в электронных средствах массовой информации для проката программ, пропагандирующих насилие, эксплуатирующих низменные проявления», а также «негативное влияние иностранных религиозных организаций и миссионеров» [Там же].

Профессор Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова, доктор философских наук, член Международной Академии духовных наук, Элеонора Владиленовна Баркова связывает с духовной безопасностью «формирование такой атмосферы и жизни в современном обществе, в которой возникает пространство соответствия между самими социокультурными процессами … и возможностями самореализации личности,… т. е. того пространства субъективности, в котором реально существуют и действуют субъекты на основе своей свободы и лично-, и социально-, и планетарной ответственности» [1, с. 334].

Таким образом, духовная безопасность — это а) состояние защищенности жизненно важных интересов личности, б) общая форма защиты и потенциала самореализации субъекта, а также исторически сложившихся в обществе ценностей, норм культуры государства, в) сегмент общего понятия безопасности (физической, экологической, психологической, информационной и др.). Если конкретизировать определение духовной безопасности, можно выделить её как совокупность условий, обеспечивающих сохранность и развитие общества как самостоятельной и самодостаточной духовной общности. В данной интерпретации духовная безопасность представляется как состояние и условие жизнедеятельности социума, которые обеспечивают сохранение и укрепление нравственных ценностей общества: традиций, нравственности, патриотизма, этнокультурных и семейных ценностей [4]. Среди проблем, представляющихся нам важнейшими в обеспечении безопасности жизнедеятельности социума, вопросы брака

(крепкого, осмысленного, законного), «экологии» отношений супругов-родителей (общение, образ мысли, поведение), семейных и социальных взаимоотношений. Всё это относится к культурно-образовательной деятельности, то есть выступает составной частью обучения подрастающего поколения как для безопасности его представителей, так и для безопасности общей. Ведь самое главное не то, что мы скажем сегодня, а то, что сделаем завтра!

Литература

1. Баркова, Э. В. Ценность жизни, гуманитарное знание и духовная безопасность // Гуманитарное знание и духовная безопасность : сборник материалов V Международной научно-практической конференции. Махачкала : ЧГПУ, АЛЕФ, 2018. С. 332–339.

2. Безукладова, Л. В. Состояние светской духовности в условиях техногенной цивилизации : монография. Симферополь : Диайпи, 2011. С. 264.

3. Дадашев, Р. Х., Мусханова, И. В. Социокультурный кризис и формирование личности в контексте теории этногенеза // Известия ЮФУ. Технические науки. 2012. № 1. С. 111–115.

4. Данилюк, А. Я., Кондаков, А. М., Тишков, В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. 4-е изд. М. : Просвещение, 2014. 23 с.

5. Концепция национальной безопасности Российской Федерации. Указ Президента РФ от 10.01.2000 № 24 «О Концепции национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: http://www. kremlin.ru/acts/bank/11782/page/2

6. Кравченко А. И. Социология : учебник для вузов. М. : Академический проект, 2004. 508 с.

7. Степанов Е. Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. М. : ТЦ Сфера, 2003. С. 51–61.

~

УДК 371.12

Мусханова Исита Вахидовна
Доктор педагогических наук, профессор,
Институт филологии, истории и права,
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Грозный, e-mail: vinter_65@mail.ru
SPIN-код: 1084-5219

НОВЫЕ СМЫСЛЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

В статье рассматриваются ключевые аспекты профессиональной идентичности современного учителя. Анализируется деятельность классного руководителя как одного из её компонентов. Отмечается изменение института классного руководства в современной школе, значимость его роли в условиях цифровизации. На примере проекта «Эковерситет классного руководителя» обосновывается необходимость перезагрузки содержания образования, где акцент делается на раскрытии личностного потенциала обучающихся, на формировании новых навыков.

Ключевые слова: *учитель, профессионализм, идентичность, современность, классный руководитель, личностный потенциал.*

Isita V. Muskhanova
Doctor of Pedagogical sciences, Professor,
Institute of Philology, History and Law,
Chechen State Pedagogical University;
Russian Federation, Grozny

NEW MEANINGS OF THE PROFESSIONAL IDENTITY OF A MODERN TEACHER

Abstract. *The article examines the key aspects of the professional identity of a modern teacher. Analyzes the activity of a class teacher as one of the components of the professional identity of a modern teacher. There is a change in the institution of classroom management in modern schools, the importance of its role in a new understanding in the context of digitalization. Using the example of the implementation of the project "Ecoversity of the classroom teacher", the necessity of reloading the content of the educational content is justified, focusing on the disclosure of the personal potential of students, on the formation of new skills.*

Key words: *teacher, professionalism, identity, modernity, homeroom teacher, new format, personal potential.*

Для цитирования:

Мусханова, И. В. Новые смыслы профессиональной идентичности современного учителя // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 140–147.

Современный этап развития науки, техники и информационно-коммуникационных технологий ставит особые задачи в сфере воспитания гармоничной личности XXI века. Реалии мира, в котором происходит переформатирование всех без преувеличения параметров жизнедеятельности общества, наполняют новым содержанием педагогический процесс, а подходы к воспитанию переосмысливаются. Обновляются не только методы, формы и средства осуществления учебной и воспитательной работы, особую значимость приобретает деятельность учителя как субъекта образовательного процесса, его профессиональная идентичность обретает новое смысловое наполнение.

Вопросы всестороннего развития человека всегда актуальны. Именно поэтому к образовательной деятельности привлекаются люди компетентные, психологически устойчивые, готовые к изменениям, диктуемым подвижками в обществе. На современном этапе человечество столкнулось с потрясениями, что привели не просто к новой реальности, а к сингулярности пространства жизнедеятельности: жизнь, какой мы её знаем, изменятся до неизвестности, и в то же время до массы возможностей. Взрослый, сопровождающий современного ребёнка в качестве педагога, учителя, наставника, классного руководителя, должен быть готов отвечать на вызовы времени.

Как отмечает в своей работе П. Лукша, мир стремительно меняется и следует определиться, куда мы движемся? [2] Глобальные перемены актуализировали в образовании контекст персонализации, подготовленный киберсоциализацией, появлением новых типов коммуникации субъектов образовательных отношений на основе цифровой идентификации личности обучающегося, гибридной реальности и педагогической фасилитации. Следовательно, новое время требует новых навыков — навыков будущего. По словам доктора М. Уитли, которая пишет о радикально новых практиках и идеях самоорганизации члена современного общества, «мы только начали процесс открытия и изобретения новых организационных форм, которые

будут развиваться в XXI веке» [2]. И для того «чтобы отпустить старый мир, отказаться от большинства вещей, которыми мы ранее дорожили, и оставить позади наши представления о том, что работает, а что нет» нам «нужна смелость» [Там же].

Трансформация современного образования требует переосмысления вопросов, связанных с профессиональной идентичностью современного учителя. В данной статье нами поставлена цель проанализировать деятельность педагогического университета в подготовке будущих учителей к классному руководству. Мы исходили из понимания классного руководства как одной из граней профессиональной идентичности современного учителя.

Что же должно измениться в деятельности классного руководителя? Какие новые опции ему необходимы для эффективного взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса? Поиск ответов на поставленные вопросы сегодня стал предметом дискуссий представителей научного и педагогического сообществ.

Фактически современный классный руководитель — специалист широкого профиля, совмещающий в своей работе разнообразные воспитательные функции: взаимодействие с личностью; воздействие на личность; формирование личности по заданному образцу [подроб. 3; 4; 5]. Для выполнения этих функций требуется создание благоприятных психолого-педагогических условий с целью формирования у обучающихся:

- высокого уровня духовно-нравственного развития,
- внутренней позиции по отношению к негативным явлениям окружающей социальной действительности,
- активной гражданской позиции, причастности к историко-культурной общности российского народа, чувства ответственности за свою страну,
- активной жизненной и социальной позиции для реализации своего потенциала [6].

Воспитание человека как личности — процесс сложный в силу многообразия его проявлений. Личность определяется не только своей ролью в обществе, но и индивидуальными психологическими особенностями. Аксиомой является утверждение, что человек рождается индивидом (пол, состояние здоровья, темперамент, способности, возраст и т. д.), а личностью (характер, воля, мотивация, вера) становится в процессе социализации (культуры и социальной среды). При этом индивидуальность приходится каждому отстаивать, в результате чего формируется определенный тип личности [4].

Концептуальные основы воспитания личности отражаются в нормативных документах в соответствии с запросами современного общества. В наиболее, на наш взгляд, значимых, таких как Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», указано, что воспитательная деятельность должна быть направлена на «создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [9]. В Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» в рамках национальной цели «Возможности для самореализации и развития талантов» в качестве ключевой задачи выступает «создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» [8]. В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (2015) приоритетной задачей указано развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в современных условиях, готовой к мирному созиданию и защите Родины [7].

Фактически сегодня классный руководитель в российской школе является социальным педагогом, психологом, дипломатом, а также на него возлагается различная отчётность, начиная с контроля посещаемости и формирования индивидуальной образовательной траектории обучающегося до контроля социальных страниц своих подопечных. Не стоит забывать, что классный руководитель ещё и учитель-предметник, который должен совершенствовать и эту профессиональную компетентность. Мы не делим понятия «образование» и «воспитание». Поэтому, говоря об образовании, подразумеваем и воспитание. Считаем, что классическая формула педагогики «обучая – воспитывать, воспитывая – обучать» актуальна на всех этапах развития общества, независимо от социально-экономических и политических

трансформаций. Но осознавая загруженность классных руководителей по предмету, общественной и воспитательной деятельностью, сегодня на государственном уровне рассматриваются вопросы, связанные с предоставлением институту воспитания в школе самостоятельных полномочий. Согласно Концепции ФГОС и Федеральному закону от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» воспитательную составляющую в деятельности образовательных учреждений рекомендуется усилить. Более того, ориентировать её на совершенствование воспитательных программ в плане формирования и развития личности обучающегося в контексте вызовов и угроз современной реальности. И в данном процессе ключевые позиции занимает классный руководитель — знаковая фигура в воспитании личности обучающегося. Осмысление его ведущей роли в деятельности школы позволило на государственном уровне предпринять некоторые шаги для повышения мотивации учителей, выполняющих обязанности классного руководителя. В частности, повышение оплаты за классное руководство. Однако сегодня не используются в достаточной степени все ресурсы и государством на глобальном уровне, и администрацией образовательных учреждений на локальном уровне, чтобы мотивировать классных руководителей на повышение эффективности своей деятельности.

Внеурочная деятельность в школе с учётом требований ФГОС основного общего образования строится по следующим направлениям: интеллектуальное, духовно-нравственное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и социальное развитие личности обучающегося. Каждое из указанных направлений базируется на системе базовых национальных ценностей. В процессе реализации поставленных задач классный руководитель должен не приспособить обучающегося к потребностям общества, а сформировать у него умение ориентироваться в современных условиях, развить потребность в созидательной деятельности.

Безусловно, столь многогранная и значимая деятельность по воспитанию личности обучающегося требует высокого уровня профессионализма, следовательно, обусловливает важность формирования компетенций классного руководителя ещё на этапе вузовской подготовки. В связи с чем и возникает необходимость обобщения и систематизации опыта формирования профессиональных компетенций у студентов — будущих педагогов и молодых

учителей, выполняющих функции классного руководителя в современных условиях. Закономерно встает вопрос: как и где найти время для реализации личностного потенциала обучающихся? Как готовить к этому будущих учителей?

В целом для реализации задач воспитания с учётом потребностей самих обучающихся и вызовов современности при подготовке учителя к исполнению обязанностей классного руководителя следует произвести перезагрузку содержания образования. Классный руководитель в современной школе должен выступать надёжным помощником семьи, полноценным членом управленческой команды школы, наставником и воспитателем, мотиватором и медиатором. Для этого в педагогических вузах целесообразно предусмотреть площадки, создающие возможность реализации личностного потенциала обучающихся. В качестве успешной практики организации такой работы может быть представлен опыт Чеченского государственного педагогического университета. В нём рамках интеграции «вуз — школа» весной 2020 года началась реализация проекта «Эковерситет классного руководителя». Инициатором данного проекта выступил ректор университета И. Б. Байханов, а идейным и креативным руководителем — Л. З. Хусаинова, на тот момент директор школы «Терра-Нова» с. Мескер-юрт Чеченской Республики. Идея проекта заключалась и в возможности «прокачки» личностных и профессиональных навыков студентов через решение различных кейсов. Справедливости ради следует отметить, что проект, несмотря на его инновационность, вызвал у научного сообщества университета определённое недоверие, а именно: чему можно обучить студентов пятого курса, что имеют приобретенный в период прохождения производственной практики опыт, и как подготовить будущих учителей за столь короткое время?

На первоначальном этапе к участию в проекте были привлечены 60 студентов (пилотная группа). Занятия с ними проводились в основном на площадке экспериментальной школы. В работу были вовлечены преподаватели университета и учителя школы. Интенсив проходил с апреля по май 2021 года.

Студенты, вовлечённые в реализацию проекта, имели возможность совершенствовать нормативно-правовые основы деятельности школы и классного руководителя, а также овладеть системой знаний о мировых трендах в образовании. Встречи с учителями, совместные мероприятия позволили им понять основные закономерности развития сферы образования. Студенты на практике учились тому, как сплотить классный коллектив, как сформировать у учеников мотивацию к учебе и саморазвитию,

как помочь каждому найти общий язык с родителями и другими участниками взаимодействия в образовательном процессе. Но главное достоинство данного проекта в том, что он предусматривает постпрограммное сопровождение. В частности предполагаются индивидуальные встречи с любым заинтересованным лицом и выработка траектории дальнейшего развития.

В ходе совместной деятельности студентов, учителей школы «Терра-Нова» и преподавателей университета были выявлены основные аспекты деятельности классного руководителя в современной школе. Студенты предложили свою модель идеального классного руководителя — человека, не просто выполняющего функции по должности, а «классного» во всех смыслах слова. Предметные и личностные компетенции, сформированные в процессе обучения в педагогическом вузе, дополняются набором компетенций XXI века. При этом с учётом особенностей психофизиологического развития детей и подростков цифровой эпохи измениться должен не только классный руководитель, но и родитель, являющийся непосредственным культиватором трансформаций современной эпохи.

На презентации данного проекта 2 апреля 2021 года присутствовали заместитель директора Департамента подготовки, профессионального развития и социального обеспечения педагогических работников Министерства просвещения РФ С. Антонов, директор ГБОУ «Школа № 814» и председатель Ассоциации классных руководителей г. Москвы М. Иванцов. Они отметили актуальность проекта в связи с новыми требованиями общества к школе и необходимостью пересмотра содержания деятельности классного руководителя.

Сегодня в сфере образования происходят трансформации, отражающиеся на роли и характере деятельности педагога. Воспитательная система школы нового поколения функционирует как упорядоченная целостная совокупность компонентов, интеграция которых обусловливает наличие у образовательного учреждения способности целенаправленно и эффективно содействовать личностному развитию обучающихся, способствовать их самореализации и самоутверждению, создать и поддерживать в образовательном учреждении и за его пределами нравственно благоприятную и эмоционально насыщенную развивающую среду. Основными целевыми установками в воспитании являются создание условий, способствующих достижению обучающимися необходимого общественного опыта для нормальной жизнедеятельности в социуме, формирование системы ценностей и ценностных установок, сообразующихся с требованиями

общества. Поэтому считаем возможным утверждать, что разные грани профессиональной идентичности современного учителя оказывают существенное воздействие на его подходы к взаимодействию с участниками образовательного процесса и позволяют ему противостоять вызовам и рискам окружающей реальности. Осмысление инновационного проекта «Эковерситет „классного" руководителя» позиционируется как модель развития профессионального потенциала современного учителя и рекомендуется в качестве инструмента реализации новых подходов к педагогическому руководству формированием личности обучающихся.

Литература

1. Беспятова, Н. К., Яковлев, Д. Е. Организация и содержание воспитательного процесса в школе: методическое пособие. М. : АЙРИС ПРЕСС, 2006. 246 с.

2. Лукша, П. В ожидании «девятого вала»: компетенции и модели образования для XXI века : доклад [Электронный ресурс]. 2015. URL: http://www. slideshare. net/edu2035/gefmoscow-edcrunchpreparing-for-the-tide

3. Ожегов, С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка / РАН. Ин-т русского языка им. Виноградова. 4-е изд., доп. М. : А ТЕМП, 2006. 944 с.

4. Педагогика: учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Юрайт, 2023. 711 с.

5. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. 2-е изд., перераб. и доп. М. : Юрайт, 2022. 400 с.

6. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 12 мая 2020 г. № ВБ-1011/08 «О методических рекомендациях». Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях [Электронный ресурс]. URL: garant.ru (дата обращения: 14.03.2025)

7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года. URL: http://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html (дата обращения 06.03.2025).

8. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022).

~

УДК 378.147

Ратовская Светлана Викторовна
Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и образовательных технологий,
ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Херсон, e-mail: ratovskayasv@hgpurf.ru
SPIN-код: 3368-7605

ЦИФРОВЫЕ МЕДИАСРЕДСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ НОВЫХ РОССИЙСКИХ РЕГИОНОВ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ[1]

В статье изучается влиянием цифровых медиа на формирование гражданской идентичности среди будущих педагогов в новых регионах Российской Федерации. Рассматриваются вызовы, связанные с противодействием дестабилизирующему воздействию глобалистских идеологий, информационной войны и манипулятивных практик в цифровой среде. Анализируются педагогические условия и подходы, способствующие укреплению ценностных ориентиров, основанных на истории, культуре и государственности России. Особое внимание уделяется роли медиапедагогики в подготовке будущих педагогов к использованию современных цифровых инструментов (медиаконтент, интерактивные технологии, образовательные платформы) для реализации задач гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

***Ключевые слова**: гражданская идентичность, новые регионы России, цифровые медиасредства, киностудия Херсонского государственного педагогического университета, медиапедагогика, ценностные ориентиры, историческая память, Год защитника Отечества.*

[1] Исследование выполнено по заказу Министерства просвещения РФ на тему: «Модель формирования гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации средствами медиапедагогики» (Номер № 073-00036-25-01) на 2025 год.

Svetlana V. Ratovskaya
PhD in Pedagogical sciences,
Docent of Pedagogy and Educational Technologies Department,
Kherson State Pedagogical University;
Russian Federation, Kherson

INFLUENCE OF DIGITAL MEDIA ON THE FORMATION OF CIVIC IDENTITY AMONG PROSPECTIVE TEACHERS IN NEW REGIONS OF THE RUSSIAN FEDERATION: CHALLENGES AND PERSPECTIVES

Abstract. *The article examines the influence of digital media on the formation of civic identity among future teachers in the new regions of the Russian Federation. The challenges associated with countering the destabilizing impact of globalist ideologies, information warfare, and manipulative practices in the digital environment are examined. Pedagogical conditions and approaches that contribute to the strengthening of value orientations based on the history, culture, and statehood of Russia are analyzed. Particular attention is paid to the role of media pedagogy in preparing prospective teachers to use modern digital tools (media content, interactive technologies, educational platforms) for implementing the tasks of civic-patriotic education of the younger generation.*

Key words: *civic identity, prospective teachers, new regions of the Russian Federation, digital media, civic-patriotic education, Film studio of Kherson State Pedagogical University, media pedagogy, value orientations, historical memory, Year of the Defender of the Fatherland*

Для цитирования:

Ратовская, С. В. Цифровые медиасредства в формировании гражданской идентичности будущих педагогов новых российских регионов: вызовы и перспективы // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 148–161.

В 2025 году, который посвящён празднованию 80-летия Великой Победы и объявлен Президентом Российской Федерации Годом защитника Отечества, задача сохранения исторической памяти и обеспечения преемственности поколений приобретает особую значимость [15]. В контексте противодействия современным дестабилизирующим факторам: информационным войнам, фальсификации исторических фактов и деформации традиционных ценностей — ключевую миссию проводников

исторической памяти и носителей национально-культурного наследия выполняют педагоги. Именно они призваны формировать у подрастающего поколения устойчивые ценностные ориентиры, включая уважение к историческому прошлому, чувство гордости за свою страну и осознание важности защиты национальных интересов.

Особую актуальность данная задача представляет для новых регионов Российской Федерации (ЛНР, ДНР, Херсонской и Запорожской областей), где процесс интеграции в единое образовательное, культурное и историческое пространство требует внедрения инновационных подходов, в том числе усиления роли цифровых медиасредств. Использование современных технологий в образовательном процессе позволяет не только эффективно транслировать знания о ключевых событиях отечественной истории, но и формировать у молодёжи способность воспринимать информацию критически, следовательно, противостоять манипулятивным практикам и развивать чувство гражданской ответственности.

Государственная политика в области гражданско-патриотического воспитания закреплена в ряде нормативно-правовых документов: Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [16], Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [14], Федеральный проект «Патриотическое образование граждан РФ» [17], Методические рекомендации «Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации» [8], Концепция воспитания человека в Российской Федерации [4]. Эти документы подчёркивают необходимость интеграции гражданско-патриотической тематики в образовательный процесс подготовки будущих педагогов новых регионов РФ, в том числе через использование современных цифровых технологий.

В обстоятельствах тотальной фальсификации фактов о России в западной информационной пропаганде от будущих педагогов нашей страны требуют способности передавать верные смыслы. Ключевым аспектом гражданско-патриотического воспитания является выработка антропологически грамотных подходов, соответствующих законодательству и правам граждан Российской Федерации. Такие подходы должны интегрироваться в практику педагогической подготовки будущих педагогов

через медиапедагогические инструменты, которые имеют возможность уважение к истории, традициям и национальным приоритетам транслировать на широкую аудиторию подрастающего поколения.

Цель настоящей статьи – проанализировать влияние цифровых медиасредств на формирование гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации.

Цифровые медиасредства оказывают двоякое влияние: с одной стороны, предоставляя уникальные возможности для передачи историко-культурного наследия, патриотических ценностей и развития критического мышления у студентов, с другой — создавая риски, связанные с распространением манипулятивного и фальсифицированного контента, умышленной деформацией фактов и ценностных установок. В связи с этим ключевым условием формирования гражданской идентичности у студентов педагогических направлений подготовки становится гражданско-патриотическое воспитание. В современном образовательном процессе педагогического вуза оно направлено на формирование ценностных ориентиров, укрепляющих чувство принадлежности к региону и стране, и основывается на духовно-нравственных ценностях, исторической памяти и активной гражданской позиции. Важным инструментом в этом процессе выступают цифровые медиасредства, так как позволяют эффективно интегрировать в учебный процесс и воспитательную деятельность современные технологии. Например, короткометражные фильмы, интерактивные платформы и другие цифровые инструменты помогают будущим педагогам как осваивать теоретические знания и формировать практические навыки работы, так и развить эмоциональное отношение к своей стране.

За рубежом, как отмечает Н. В. Дьяченко, патриотизм нередко рассматривается в контексте государственной системы, но зачастую противопоставляется ей в пользу космополитизма [3]. В отличие от этого, в российской педагогической традиции патриотизм всегда был важным направлением воспитания, отражающим исторический путь и менталитет народа. Однако, как подчёркивают А. Х. Курашинова и Е. Р. Макоева, в последние десятилетия в обществе наблюдался отход от традиционных духовных ценностей, что привело к ослаблению патриотического сознания, особенно среди молодёжи [5].

И. Б. Лайпанова подчёркивает, что готовность будущих педагогов к патриотической работе связана с их когнитивной, мотивационной и деятельностной готовностью [6]. Без осознанного понимания значимости патриотического воспитания и умения организовать соответствующую деятельность в образовательной организации педагог не сможет эффективно формировать у обучающихся чувство любви к Родине.

Концепция воспитания человека в Российской Федерации не ограничивается лишь теоретическими аспектами, она охватывает и практическую подготовку, соответственно, важнейшими компонентами гражданско-патриотического воспитания являются образовательные программы, включающие темы по основам духовно-нравственной культуры народов России [4]. Темы направлены на поддержание социальной солидарности, укрепление доверия к жизни в России и воспитание уважения к национальным традициям и культуре [5]. Именно педагоги должны стать тем звеном, которое поможет обучающимся осознать, что патриотизм не идеологическое клише, а осмысленный выбор человека, осознающего свою ответственность перед историей, культурой и будущим страны.

Как указывают Н. В. Якса Т. В. Шушара, формирование компетенции межкультурного взаимодействия способствует осознанию важности толерантности, уважения к традициям народов России и сохранения единого гражданского пространства [19]. Следовательно, подготовка будущих педагогов должна включать развитие и способности продуктивно выстраивать межкультурное общение, способствуя формированию у обучающихся национального единства и гражданской ответственности.

Одной из ключевых задач преподавателя педагогического вуза является работа с ценностными установками будущих педагогов, восстановление роли семьи, образовательной организации и общественных институтов как главных агентов гражданско-патриотического воспитания. А. А. Тимофеев отмечает необходимость в педагогическом взаимодействии социальных институтов (педагогическое сопровождение кадрового состава, разработка универсального учебно-методического обеспечения, создание открытой информационной среды) [11]. Посредством вовлечения будущих педагогов в систематическую целенаправленную воспитательную деятельность удаётся достичь планируемых результатов, что подтверждают исследования И. В. Верховых, Н. П. Шитяковой, И. В. Забродиной [1]. Разрабатываются современные образовательные программы [7], организуются студенческие

конкурсы, в том числе в рамках международного сотрудничества, например, в университетах России и Беларуси [12].

Необходимость усиления внимания к гражданско-патриотическому воспитанию в педагогическом вузе также связана с вызовами сетевого общества. В современном мире важную роль в социализации и воспитании будущих педагогов играет интернет-пространство. В условиях виртуализации мира, преподаватели должны быть готовы поддерживать сетевую культуру и активно взаимодействовать с обучающимися в виртуальном пространстве. Так, А. В. Забарин, А. П. Морозов акцентируют внимание на том, что в современной молодёжной среде происходит размывание традиционных представлений о Родине [2]. Виртуальная реальность, глобалистские тенденции и ценностные трансформации формируют у части молодёжи новую «виртуальную родину», которая ассоциируется не с культурными и историческими корнями, а с удобством, доступностью ресурсов и свободой от традиционных обязательств, что ведёт к снижению уровня идентификации с национальным государством, подрыву смысловых основ патриотического воспитания.

Реалии сегодняшнего дня требуют от преподавателей вуза педагогического сопровождения сетевой социализации. Н. Ю. Сафонцева, Ю. Н. Кривенко-Бахмутская подчёркивают, что, несмотря на стремительное развитие технологий, в том числе искусственного интеллекта, ключевая роль в образовании остаётся за педагогом, чья уникальность определяется не только профессиональными знаниями, но и эмоциональной поддержкой, сочувствием и жизненным опытом [11]. Так образование выступает одним из ключевых инструментов гражданско-патриотического воспитания студентов.

В Херсонском государственном педагогическом университете (ХГПУ) образовательный процесс осуществляется в смешанном формате, который сочетает традиционные и дистанционные технологии обучения. Будущим педагогам, которым предстоит работать на воссоединённых территориях, важно учитывать разнообразие культурных, религиозных и национальных ценностей. Соответственно, важной составляющей воспитательного процесса является интеграция различных компонентов образования: психолого-педагогического, культурного и гражданского (Л. В. Чумак [18]). Она позволяет создавать целостное представление о патриотизме и ответственности, обеспечивая будущим педагогам способность эффективно

реализовывать задачи воспитания в многообразном и динамичном социальном контексте.

Как указывают в своем исследовании Г. И. Лушникова и С. В. Ратовская, внедрение технологии коллективного сбора идей, информации или ресурсов через онлайн-платформы, то есть краудсорсинг, позволяет включить студентов в совместные проекты, направленные на исследование как социальных, так и педагогических проблем [10].

Анализ существующих подходов показывает, что формирование гражданской идентичности студентов педагогических вузов новых регионов РФ является особой педагогической задачей, напрямую связанной с гражданско-патриотическим воспитанием. В условиях цифровой трансформации образовательной среды медиапедагогика становится важным инструментом реализации этих целей. Она предполагает использование интерактивных технологий, анализ медиаконтента, создание авторских проектов и работу с цифровыми ресурсами, направленными на формирование у будущих педагогов критического мышления, уважения к конституционным ценностям и правам человека, а также ответственного поведения в информационном пространстве.

Для минимизации рисков, связанных с использованием цифровых медиасредств, важно осознанное и грамотное их применение в образовательном процессе. Гражданско-патриотическое воспитание студентов, как профессионально значимая деятельность преподавателя вуза, способствует развитию у них чувства ответственности за будущее страны и становлению их собственной гражданской идентичности. Через проектную деятельность, анализ исторических источников и создание собственного медиаконтента студенты учатся противостоять информационным манипуляциям, развивать критическое мышление и формировать у молодежи устойчивые патриотические ценности. Цифровые медиасредства становятся в этом случае мощным средством усиления гражданско-патриотического воспитания, что особенно актуально для новых регионов РФ.

Средства медиапедагогики усиливают процесс гражданско-патриотического воспитания будущих педагогов через визуализацию историко-патриотических ценностей (например, цифровые архивы, документальные фильмы, виртуальные экскурсии по памятникам истории), моделирование ситуаций гражданского выбора в игровых симуляциях, а также развитие медиаграмотности для противодействия дезинформации и

идеологическим манипуляциям [9]. Они находят практическое воплощение в образовательных инициативах, которые сочетают теоретическую подготовку с реальным медиатворчеством. Одним из ярких примеров такого синтеза является проект Киностудии ХГПУ, ориентированный на популяризацию духовно-нравственных смыслов у будущих педагогов через создание социально значимого видеоконтента.

Киностудия ХГПУ реализует инициативу, направленную на создание медиаконтента, ориентированного на социальные и культурные приоритеты, а также развитие программ наставничества, связывающих поколения. Участие студентов в разработке сценариев и съёмке фильмов не только позволяет им приобрести профессиональные навыки, но и способствует воспитанию осознанного подхода к сохранению традиций и ценностей своего народа.

Через короткометражные фильмы студенты активно осваивают практические навыки работы со зрительской аудиторией: детьми и подростками. Такие, в частности, фильмы, как «Матери-дочки», «Сёстры», «Гусеница», «Вечный огонь», «Семья», «Раньше…», являются мощным инструментом в воспитательном процессе, способствующим развитию у молодёжи чувства гражданской ответственности.

Опыт преподавателей педагогического университета г. Херсона показывает, что важной составляющей является интеграция гражданско-патриотических тем в учебные дисциплины. Например, в рамках дисциплины «Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)» при изучении темы «Методика организации и проведения программы "Разговоры о важном"» студентам предлагается выполнить проектное задание на тему «Историческое наследие моей малой родины: исследование патриотических ценностей и их отражение в современности». В ходе работы над проектом студенты просматривают и анализируют короткометражные фильмы, созданные киностудией ХГПУ, чтобы глубже понять, как через медиаконтент можно передать историческое наследие региона и укрепить патриотические ориентиры.

Проектная деятельность становится средством гражданско-патриотического воспитания, позволяя будущим педагогам развивать навыки самостоятельного исследования, анализа исторических источников и создания собственного медиаконтента. Например, задачей проектов «История моего региона», «Голос Победы», «Мой Вечный Огонь» и «#ПамятьВКаждомДоме»

является анализ ключевых событий и личностей, оказавших влияние на историю региона, а также их влияния на формирование национальных ценностей и гражданско-патриотических ориентиров в современных условиях. Видеоролики, созданные в рамках таких проектов, служат не только будущим образовательным материалом, но и средством популяризации исторического наследия среди молодёжи.

Проектное задание включает следующие этапы:

1. Исследование исторического контекста с использованием медиа. Студенты должны провести исследование на основе исторических материалов, интервью с ветеранами, жителями региона, чтобы выявить значимые события и личности, связанные с развитием их родного края, а также связать эти события с процессами формирования гражданственности и патриотизма. Например, они снимают видеоролики о местных героях Великой Отечественной войны, культурных деятелях или исторических памятниках. Это позволяет не только систематизировать исторические знания, но и научиться визуализировать патриотические ценности через киноязык (монтаж, музыку, нарратив).

2. Анализ гражданско-патриотических ценностей через медиаконтент. На основе проведённого исследования студентам выдаётся задание: проанализировать, какие гражданско-патриотические ценности были заложены в региональной культуре, какие символы и идеалы существуют в обществе, и как они передаются от поколения к поколению. На этом этапе студенты изучают уже существующие короткие фильмы, мультфильмы или видеоролики, посвящённые темам любви к Родине, исторической памяти и гражданской солидарности. Например, анализируется фильм «Вечный огонь» (Киностудия ХГПУ), где раскрываются идеи преемственности поколений. Студенты учатся выделять идеологические посылы, символику и способы эмоционального воздействия, что развивает их критическое мышление и умение противостоять дезинформации.

3. Разработка воспитательного мероприятия с применением медиа. В рамках этого этапа студенты разрабатывают программу воспитательного мероприятия (например, в форме презентации или конспекта урока) для школьников (или детей старшего дошкольного возраста), направленную на изучение исторического наследия региона и гражданско-патриотических ценностей, таких как любовь к родной земле, уважение к прошлому и готовность служить обществу. Студенты создают интерактивные

медиапрезентации, анимационные ролики или мини-спектакли для дошкольников и школьников. Например, проект «Историческое наследие моей малой родины» может быть адаптирован в формате мультфильма, где через сказочные образы доносится мысль о сохранении традиций и уважении к истории.

4. Создание авторских фильмов. Дополнительным этапом становится самостоятельное производство студентами социально значимых коротких роликов, отражающих патриотические ценности. Например, о современных героях: учителях, волонтёрах, военных, — чья деятельность может служить образцом для подражания. Демонстрация таких роликов на занятиях — инструмент диалога между поколениями и. укрепления гражданской идентичности студенческой молодёжи.

Подобная проектная деятельность направлена на развитие у будущих педагогов навыков исследования, критического анализа и педагогического проектирования. Она способствует как углублению знаний об истории региона, так и укреплению гражданско-патриотических чувств, помогая будущим педагогам лучше понять цели и задачи преподаваемой дисциплины, овладеть теми компетенциями, которые будут востребованы при проведении занятий «Разговоры о важном».

Определённую роль в формировании гражданской идентичности будущих педагогов играет участие в научно-практических конференциях. Второй год в ХГПУ проводится Международная научно-практическая конференция «Образование в изменяющемся мире: исторический опыт и вызовы современности» (2024 и 2025 гг.). В её программе предусмотрены секции, посвящённые проблемам нормативного регулирования образовательного процесса, адаптации педагогических технологий к изменяющимся условиям глобального образовательного пространства, а также анализу механизмов формирования у обучающихся уважения к истории, традициям и культурным ценностям своей страны. Особый акцент сделан на историко-культурном контексте гражданско-патриотического воспитания, развитии логико-методологической базы образовательных программ и влиянии семейных ценностей и традиций на воспитание личности. Важной темой обсуждения становится взаимодействие семьи и образовательных учреждений в процессе формирования гражданско-патриотических установок у молодёжи, а также методические аспекты воспитательной работы с подрастающим поколением. Включённые в

программу секционные заседания позволяют глубже проанализировать механизмы формирования гражданственности и патриотизма, их значимости в образовательной политике и общественных процессах. Тематические направления способствуют разработке новых методик и стратегий педагогического взаимодействия, направленных на формирование у будущих педагогов ответственного отношения к культурному и историческому наследию своей страны.

Формирование гражданской идентичности будущих педагогов требует комплексного подхода, создания определённых педагогических условий:

1. Интеграции гражданско-патриотической тематики в образовательный процесс, что включает в себя изучение вопросов патриотизма на таких дисциплинах, как педагогика, история, литература, а также разработку специальных курсов и модулей, посвящённых Великой Отечественной войне и современным вызовам, связанным с деструктивными влияниями, такими как информационные войны, попытки фальсификации истории, пропаганда экстремистских идей и разрушение традиционных ценностей.

2. Организации внеучебной деятельности, направленной на участие студентов в гражданско-патриотических мероприятиях, таких как встречи с ветеранами, поисковые экспедиции, волонтёрские проекты, способствует формированию эмоционального отношения к Родине и практических навыков воспитательной работы.

3. Повышения квалификации преподавателей в области гражданско-патриотического воспитания и интегрирования его в образовательный процесс. Это возможно как через программы повышения квалификации, так и через участие в научно-практических конференциях, семинарах.

4. Сотрудничества с общественными организациями. Взаимодействие с ветеранскими и патриотическими организациями позволяет преподавателям, студентам глубже погрузиться в историческую и современную проблематику защиты Отечества.

5. Выпуска гражданско-патриотических фильмов, документальных материалов и литературных произведений, посвящённых Великой Отечественной войне и современным защитникам Отечества, способствует формированию эмоционального интеллекта, развивает их способность к эмпатии, уважению и гордости за свою страну.

Выделенные педагогические условия позволяют студентам овладеть знаниями, сформировать эмоциональную связь с историей и культурой своей страны, а также развить навыки воспитательной работы.

Таким образом, формирование гражданской идентичности будущих педагогов в новых регионах Российской Федерации представляет собой значимую педагогическую задачу, требующую повышенного внимания в условиях современных вызовов. Цифровые медиасредства обладают потенциалом как для решения задач гражданско-патриотического воспитания, так и для создания дополнительных рисков. В связи с этим эффективная реализация задач формирования гражданской идентичности предполагает комплексный подход, включающий интеграцию медиапедагогических методов в образовательный процесс, использование короткометражных фильмов, интерактивных платформ для трансляции историко-культурного наследия и патриотических ценностей. Особую актуальность данный подход приобретает в новых регионах Российской Федерации, где процесс интеграции в единое культурно-историческое пространство требует активизации. Кооперация педагогического коллектива, образовательных организаций, семьи и общества, направленная на освоение и применение цифровых медиасредств, позволит не только противостоять современным вызовам, но и созидать условия для успешного формирования у будущих педагогов чувства ответственности за будущее страны, развития их гражданской идентичности и готовности транслировать эти ценности подрастающему поколению.

Литература

1. Верховых, И. В., Шитякова, Н. П. , Забродина, И. В. Современные направления подготовки будущих педагогов к патриотическому воспитанию младших школьников // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. 2022. № 5. С. 72–99.

2. Забарин, А. В., Морозов, А. П. Проблемы формирования патриотического сознания // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук : материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 24–25 ноября 2022 г. / Гл. ред. Ж. В. Мурзина. Чебоксары : ИД «Среда», 2022. С. 29–35.

3. Дьяченко, Н. В. Развитие патриотизма в России: воспитательное измерение // Культура и безопасность. 2023. № 1. С. 31–41.

4. Концепция воспитания человека в Российской Федерации. Проект / Под ред. В. И. Слободчикова ; Авт. кол.: В. И. Слободчиков, А. А. Остапенко, Т. В. Черникова (и др.). М. : Институт воспитания РАО, 2022. 35 с.

5. Курашинова, А. Х., Макоева, Е. Р. К вопросу о патриотическом воспитании современной молодежи // Право и управление. 2023. № 6. С. 28–31.

6. Лайпанова, И. Б. Проблема готовности будущего учителя к патриотической работе в школе [Электронный ресурс] // Современные проблемы науки и образования. 2023. № 6. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=33200 (дата обращения: 01.06.2025).

7. Медведев, П. С., Аквазба, Е. О. К вопросу о патриотическом воспитании в системе высшей школы // Педагогическое образование. 2024. Т. 5, № 4. С. 166–172.

8. Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации : методические рекомендации / Утверждены Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022. М. : Федеральное агентство по делам молодёжи; ФГБУ «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодёжи», 2022. 93 с.

9. Ратовская, С. В. Медиапедагогика в цифровую эпоху: новые стратегии подготовки учителей // Социальные и психологические ресурсы развития личности : материалы Международной научно-практической конференции. Скадовск, 27–28 марта 2025 года. Симферополь : Ариал, 2025. С. 743–748.

10. Ратовская, С. В., Лушникова, Г. И. Краудсорсинг как средство формирования гражданской идентичности будущих педагогов // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2025. № 1 (57). С. 17–25.

11. Сафонцева, Н. Ю., Кривенко-Бахмутская, Ю. Н. Искусственный интеллект в образовании: технологические смыслы и ценностные риски // Ценности и смыслы. 2025. №1 (95). С. 19–37.

12. Соколов, М. В., Кучеревская, М. О., Шаляпин, О. В., Кобачевская, С. М. Патриотическое воспитание будущих учителей изобразительного искусства в университетах России и Белоруссии // Science for Education Today. 2024. Т. 14, № 5. С. 76–95.

13. Тимофеев, А. А. Организационно-педагогические условия взаимодействия социальных институтов в формировании патриотической культуры

учащейся молодёжи // Педагогический журнал Башкортостан. 2021. № 1. С. 98–109.

14. Указ Президента РФ от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс] // Президент России: официальный сайт. URL: http://kremlin.ru/acts/bank/48502 (дата обращения: 24.02.2024).

15. Указ Президента РФ от 16.01.2025 № 28 «О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества» [Электронный ресурс] // Президент России: официальный сайт. URL: http://kremlin.ru/acts/bank/51589 (дата обращения: 24.02.2024).

16. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». [Электронный ресурс] // Президент России: офиц. сайт. URL: http://kremlin.ru/acts/bank/45788 (дата обращения: 24.02.2024).

17. Федеральный проект «Патриотическое образование граждан РФ» [Электронный ресурс] // Министерство просвещения: официальный сайт. URL: https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/ (дата обращения: 24.02.2024).

18. Чумак, Л. В. Векторы интеграции подготовки специалистов в новых регионах в единое образовательное пространство Российской Федерации: опыт Херсонского государственного педагогического университета // Бизнес. Образование. Право. 2024. № 1 (66). С. 515–520.

19. Якса, Н. В., Шушара, Н. В. Индивидуальные характеристики субъектов взаимодействия образовательного пространства // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2024. № 3. С. 52–57.

~

УДК 37.017

Устинова Юлия Дмитриевна
Кандидат педагогических наук,
заведующий кафедрой психологии и педагогики,
ГБОУ ДПО Республики Крым «Крымский республиканский институт
постдипломного педагогического образования»;
Российская Федерация, Симферополь, e-mail: yuliya.ustinova@list.ru
SPIN-код: 1928-4351

ФОРМИРОВАНИЕ ОСОЗНАННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ ПО ВОПРОСАМ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

В статье рассматривается проблема формирования родительской осознанности в вопросах воспитания подрастающего поколения на современном этапе средствами, разработанными на федеральном уровне. Предпринята попытка обобщить компоненты родительской грамотности, необходимые современному взрослому человеку в условиях острой необходимости воспитания своего ребёнка. В статье определены компоненты родительской грамотности, дана их характеристика. Анализ выделенных компонентов родительской грамотности и важности осознанности родителей в вопросах воспитания показал необходимость глубокого осмысления рассматриваемой проблемы, подготовки материала для подростков и научно-методического сопровождения педагогов для введения компонента семейной грамотности в образовательный процесс как части функциональной грамотности старшеклассников и осознанности будущих родителей в вопросах воспитания своих детей.

Ключевые слова: *воспитание, осознанность, родительская грамотность, осознанное родительство, Институт воспитания.*

Yuliya D. Ustinova
PhD in Pedagogical sciences,
Head of the Department of Psychology and Pedagogy,
Crimean Republican Institute of Postgraduate Pedagogical Education;
Russian Federation, Simferopol

FORMATION OF PARENTS' AWARENESS OF ISSUES RELATED TO THE UPBRINGING OF THE YOUNGER GENERATION

Abstract. *The article deals with the problem of formation of parental awareness in the issues of upbringing of the younger generation at the present stage by means developed at the federal level. An attempt is made to generalize the components of parental literacy necessary for a modern adult in the conditions of the acute need to raise a child. The article defines the components of parental literacy with their characterization. The analysis of the identified components of parental literacy and the importance of parents' awareness of parenting issues has shown the need for a deep understanding of the problem under consideration, preparation of material for adolescents and scientific and methodological support for teachers who teach the basics of family life to introduce the component of family literacy as part of the functional literacy of high school students and awareness of future parents in raising their children.*

Key words: *parenting, mindfulness, parenting literacy, mindful parenting, Parenting Institute.*

Для цитирования:

Устинова, Ю. Д. Формирование осознанности родителей по вопросам воспитания подрастающего поколения // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 162–170.

На современном этапе Российская Федерация (далее – РФ) уверенно держит курс на обеспечение устойчивого экономического и социального развития на основе традиционных духовно-нравственных ценностей и морально-этических принципов. Среди перспективных целей развития страны указаны «сохранение населения, укрепление здоровья и повышение благополучия людей, поддержка семьи и реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности» [11]. Для их достижения первоочередным выявляется повышение рождаемости, увеличение продолжительности жизни, создание условий для воспитания подрастающего поколения, продвижение и защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей и т. п.

Вышеназванный курс ставит перед системой образования России очень серьёзные задачи и, прежде всего, в вопросах воспитания подрастающего поколения, которого, согласно целевым показателям, будет становиться

больше. Однако важно отметить первоочередную роль семьи в воспитании ребёнка, которая закреплена в российской нормативно-правовой базе. Так, приоритет семейного воспитания декларируют следующие документы: Конституция РФ [7], Семейный кодекс РФ [9], Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [10], Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [14]. Общеизвестным является тот факт, что образовательные организации всех уровней тесно взаимодействуют с родителями, особенно в вопросах воспитания. Актуальной на современном этапе является проблема: как сформировать у родителей осознанность по вопросам воспитания своих детей?

Целью данной статьи является рассмотрение проблемы формирования родительской осознанности в вопросах воспитания подрастающего поколения на современном этапе средствами, разработанными на федеральном уровне.

Сегодня не существует единого понятия осознанности. Однако психологи и педагоги-наставники сходятся на том, что осознанность — это способность человека находиться «здесь и сейчас», мысленно и физически уметь ощущать настоящий момент [15]. Исходя из этого, мы будем считать, что осознанность в вопросах воспитания у родителей должна проявляться через прямое участие в этом процессе «здесь и сейчас», то есть их внимание должно быть сконцентрировано на воспитательной деятельности. Однако, участвуя в воспитании детей непосредственно, родители должны понимать свои потребности, осознанно контролировать свои эмоции, не выносить оценочных суждений, не терять уверенности в своих убеждениях, особенно из-за чужой критики.

В реальности ситуация совершенно иная. Со всех сторон звучат от родителей одинаковые вопросы: «Почему мы не понимаем ребёнка, а ребёнок – нас?», «Я для ребёнка делаю всё, а от него нет никакой отдачи. Что я делаю не так?», «Я отдаю ребёнку все своё внимание, а ему всё мало. Да когда это закончится?». Родители зачастую не справляются с обязанностями воспитания, перекладывая эту функцию на школу или детский сад. Ситуация оказалась настолько сложна, что психологам пришлось ввести новое понятие-диагноз «психоэмоциональное выгорание родителей», под которым понимается физическое, эмоциональное и психическое истощение, которое длится более трёх месяцев, характеризуется постоянным чувством истощения с небольшими периодами облегчения / полным его отсутствием [16]. Так, современные отечественные исследователи выявляли факторы родительского

выгорания (Т. Ю. Фадеева) [13], диагностировали уровни эмоционального выгорания родителей дошкольников для коррекции и психологической помощи (М. В. Дивеева, Р. Р. Зинурова, М. Н. Киселева, О. В. Фадеева) [4; 5].

Подобная ситуация стала вызовом для системы современного российского образования. Ответом на этот вызов становится развитие философско-педагогического направления — осознанное родительство.

Осознанное родительство — это тренд современного общества, целая философия воспитания, прежде всего, родителей, которые должны повышать родительскую грамотность для понимания своих детей и их правильного воспитания. Основа осознанного родительства — пересмотр собственных убеждений, принципов, своего опыта взаимодействия в семье. И сегодня родителям оказывается всевозможная помощь в формировании осознанности в вопросах воспитания подрастающего поколения на уровне государства.

Осознанность без грамотности невозможна — это факт. Какой же грамотностью должны обладать родители, на основе которой можно было формировать их осознанность в вопросах воспитания? Нами была сделана попытка обобщить компоненты родительской грамотности как основы формирования осознанности, необходимой для воспитания подрастающего поколения [1; 12]. Данные представлены в таблице 1.

Таблица 1. Компоненты родительской грамотности

№ п/п	**Компоненты родительской грамотности**	**Характеристика компонентов родительской грамотности**
1.	Понятие семейной системы	Формирование знаний о важности семейной системы: создание образа осознанного родителя через анализ прошлого своей семьи, анализ психологического благополучия семьи, анализ иерархии семьи, принятие родителями идеи о важности семейной системы для развития ребёнка
2.	Понятие о детстве	Формирование представлений о важности партнёрства матери и отца, о способах укрепления отношений между родителями, анализ своих потребностей и потребностей супруга (партнёра), принятие родителями идеи о важности гармонии между матерью и отцом
3.	Родительские ресурсы	Формирование представления о родительском ресурсе, ответить на вопрос о том, кто в первую очередь нуждается в ресурсе, взрослые или ребёнок,

		о способах пополнения ресурса
4.	Психическое здоровье ребёнка	Понимание ролей матери и отца на разных этапах взросления ребёнка, анализ изменений в родителях, которые происходят вместе с взрослением ребёнка и их необходимость
5.	Качества детей, формируемые родителями	Понимание возрастных этапов взросления ребёнка, возрастные кризисы
6.	Привязанность в жизни детей	Ознакомление родителей с теорией привязанности, с тем, как работает привязанность, с инструментами укрепления детско-родительских отношений, с принципами снижения эмоционального напряжения
7.	Ответственность взрослых и детская свобода	Формирование ответственности родителей, воспитание детей в свободе выбора действий в условиях ответственности за свою деятельность
8.	Важность знаний о перинатальном периоде и родах	Формирование знаний о привязанности: важность поддержки окружающих в период вынашивания ребёнка и родов
9.	Дошкольники – кризис 3 лет и возраст счастья	Формирование представления о типах привязанности, о дошкольном возрасте, о проявлении кризиса 3-х лет у малыша, о проявлении возраста счастья
10.	Обучение в школе	Формирование представления о «внутреннем родителе», о том, откуда берётся способность учиться, о том, зачем детям школа
11.	Детская психологическая травма	Формирование у родителей знаний о влиянии детской психологической травмы, о «малых», «больших» и «повторяющихся» психологических травмах, о «травмах развития», о влиянии стресса на мозг ребёнка, о правилах помощи для переживания травматического опыта
12.	Трудное поведение	Формирование у родителей знаний о трудном поведении детей и его причинах, о том, какое поведение является трудным или удобным, о родительских ожиданиях, о праве ребёнка на уважение, о причинах непослушания детей, о базовой потребности в безопасности, об эффективных технологиях коммуникации, о конфликтах, моральных и физических наказаниях,

		об «айсберге поведения», о причинах детской лжи и воровства, об инструментах помощи детям как профилактики плохого поведения, о девиантном поведении, об агрессии и аутоагрессии, об основных причинах суицидального поведения и зависимостей
13.	Трудное поведение родителей	Формирование понятия как найти баланс между родительской любовью и родительской властью, о стилях воспитания и их влияния на развитие личности ребёнка
14.	Подростковый возраст	Формирование у родителей знаний об особенностях подросткового возраста, о том, как быть родителем подростка, об особенностях инициации и формирования самостоятельности, о жизнестойкости, об эмоциональных, социальных и бытовых навыках, о навыках взрослого человека, о передаче ответственности детям во время взросления, о том, как помочь подростку найти себя и увидеть своё призвание, о «кидалтах» и откуда они берутся
15.	Подготовка подростка к взрослой жизни	Ознакомление со способами ведения разговоров о будущем, о готовности к работе, о подготовке подростка к личной жизни, о готовности молодого взрослого к быту, о родительской готовности к самостоятельной жизни взрослых детей, о создании условий для успешной сепарации, о сохранении партнёрских отношений после взросления детей
16.	Умение слушать ребёнка	Формирование умений слышать, задавать вопросы и чувствовать ребёнка
17.	Уважение себя и ребёнка	Формирование умений уважать себя, ознакомление со способами и инструментами уважения себя, воспитание у ребёнка чувства уважения себя и окружающих людей
18.	Делегирование обязанностей	Формирование у родителей знаний о подходах и способах делегирования обязанностей взрослого ребёнку, о правах, обязанностях и ответственности ребёнка

Нами выделено 18 основных компонентов родительской грамотности, позволяющих взрослым людям быть осознанно грамотными в вопросах семейного воспитания детей. К этим компонентам относятся знания, умения, навыки в вопросах: понятия семейной системы, понятие о детстве,

родительские ресурсы, психическое здоровье ребёнка, качества детей, формируемые родителями, привязанность в жизни детей, ответственность взрослых и детская свобода, важность знаний о перинатальном периоде и родах, дошкольники — кризис 3 лет и возраст счастья, обучение в школе, детская психологическая травма, трудное поведение, трудное поведение родителей, подростковый возраст, подготовка подростка к взрослой жизни, умение слушать ребёнка, уважение себя и ребёнка, делегирование обязанностей. Для того чтобы родители получили необходимые знания, умения, навыки необходимо сформировать понятия и умения по каждому компоненту, познакомить с инструментами воспитания детей и способами их использования.

Необходимо отметить, что на современном этапе формирования осознанности родителей в вопросах воспитания происходит их активная информационная поддержка на государственном уровне. Так, в Российской Федерации на базе Института изучения детства, семьи и воспитания Российской Академии Образования (РАО) (далее – Институт воспитания) для формирования осознанности и повышения родительской грамотности по воспитанию детей выпускается журнал для родителей и педагогов «Семья и школа» с возможностью прослушать аудиозаписи отдельных статей, активна рубрика «Задать вопрос экспертам Института», работает родительский клуб журнала «Семья и школа», проект «Родительское просвещение», проект «Осознанное родительство», программа «Азбука счастливой семьи» [6].

12 марта 2025 года в Общественной палате РФ состоялся круглый стол, посвящённый воспитанию гармоничной и социально ответственной личности. Особое внимание на этом мероприятии было уделено роли семьи в воспитательном процессе и необходимости просветительской работы среди родителей. Также были представлены проекты Института воспитания:

1. «Родительские университеты» — единое ценностно-смысловое пространство воспитания в семье и дошкольной образовательной организации. В рамках этого проекта разработаны методические пособия для родителей, формирующие осознанное отношение родителей к решению важных воспитательных задач: обеспечение безопасности детей и сохранение их здоровья, формирование ценностного отношения к культуре и искусству и развитие творческих способностей детей, освоения морально-этических норм и правил, координация сотрудничества и чувства коллективизма, формирование ценностного отношения к познанию и развитию интереса

детей к чтению художественной литературы, организация трудового воспитания и семейного досуга [8].

2. Всероссийские онлайн-уроки «Дела семейные» для поддержки родителей в воспитании детей через совместный досуг. Помогают осознать вопросы, волнующие детей, и направить воспитательную работу в нужном направлении [3].

3. Всероссийский проект «Открытые родительские собрания» помогают родителям получить ответы на актуальные вопросы по воспитанию и способствуют формированию осознанной культуры общения в семье [2].

Таким образом, можно сделать вывод, что проблему формирования осознанности родителей по вопросам воспитания подрастающего поколения необходимо изучать со всех сторон. Это философско-педагогическое направление должно развиваться более активно и иметь всестороннюю поддержку со стороны государства. Однако в связи с серьёзным подходом к воспитанию молодёжи на современном этапе развития образования становятся вопросы: когда нужно начинать формировать осознанность в вопросах воспитания подрастающего поколения? Когда нужно начинать знакомиться с основами семейной жизни? Логично будет предположить, что основы семейной жизни, родительской грамотности, формирование основ родительской осознанности необходимо закладывать ещё в школе, в 10–11 классах, раскрывая некоторые духовно-нравственные, этические, психологические, социальные и бытовые стороны семейной жизни. Данный вопрос требует в будущем глубокого осмысления, подготовки материала для подростков и научно-методического сопровождения педагогов, преподающих основы семейной жизни.

Литература

1. Азбука семьи [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/azbuka-semi/

2. Всероссийский проект «Открытые родительские собрания» [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80aqakjqje5byf.xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/meetings-2023.html

3. Всероссийский проект «Открытые уроки» [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80aqakjqje5byf.xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/lessons.html

4. Дивеева, М. В., Фадеева, О. В. Психологическая помощь родителям при эмоциональном выгорании [Электронный ресурс]. URL:

https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskaya-pomosch-roditelyam-pri-emotsionalnom-vygoranii

5. Зинурова, Р. Р., Киселева, М. Н. Влияние эмоционального выгорания родителей на характер взаимодействия с детьми: опыт исследования [Электронный ресурс]. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49545619_58184335.pdf

6. Институт детства, семьи и воспитания Российской Академии Образования Министерства просвещения РФ (официальный сайт). [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/

7. Конституция РФ [Электронный ресурс]. URL: https://www.garant.ru/doc/constitution/

8. Родительские университеты института стартовали в образовательном центре «Машук» [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/press-center/anons/roditelskie-universitety-instituta-vospitaniya-startovali-v-obrazovatelnom-tsentre-mashuk/

9. Семейный кодекс РФ [Электронный ресурс]. URL: https://base.garant.ru/10105807/

10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва [Электронный ресурс]. URL: https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html

11. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_475991/

12. Учимся осознанному родительству [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80aidamjr3akke.xn--p1ai/articles/uchimsya-osoznannomu-roditelstvu

13. Фадеева, Т. Ю. Психологические факторы родительского выгорания отцов и матерей [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-faktory-roditelskogo-vygoraniya-ottsov-i-materey

14. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 28.02.2025 г. «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.03.2025 г.) [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/60fe09c87bb91e8dc7f6b7bd271f0a70597bdd28/

15. Что такое осознанность на самом деле? [Электронный ресурс]. URL: https://www.1napc.ru/aboutcoaching/osoznannost.html

16. Эмоциональное выгорание родителей: как бороться с усталостью и апатией [Электронный ресурс]. URL: https://rosuchebnik.ru/material/emotsionalnoe-vygoranie-roditeley-kak-borotsya-s-ustalostyu-i-apatiey-article/

~

УДК 378.147

Чумак Лариса Владимировна
Доктор педагогических наук, доцент,
профессор кафедры педагогики и образовательных технологий,
Институт педагогического и специального образования,
ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Скадовск, e-mail: larisaks2008@mail.ru
SPIN-код: 3498-3987

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В НОВЫХ РЕГИОНАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ[1]

В статье рассмотрен феномен гражданской идентичности, определено понятие «гражданская идентичность будущих учителей новых регионов». Представлены виды реинтеграционных процессов, реализующихся в Крыму, в Донецкой и Луганской народных республиках, Херсонской и Запорожской областях. Определены некоторые деструктивные тенденции, присущие указанным территориям, задерживающие их реинтеграцию. Предложены возможные области проявления сформированной гражданской идентичности будущих учителей новых регионов.

Ключевые слова: *гражданская идентичность, будущие учителя, новые российские регионы, реинтеграция, деструктивные тенденции.*

Larisa V. Chumak
Doctor of Pedagogical sciences, Associate Professor,
Professor of Pedagogy and Educational Technologies Department,
Institute of Pedagogical and Special Education,
Kherson State Pedagogical University;
Russian Federation, Skadovsk

[1] Исследование выполнено по заказу Министерства просвещения РФ на тему: «Разработка модели формирования гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации средствами медиапедагогики» (Номер № 073-00036-25-01) на 2025 г.

METHODOLOGICALASPECTS OF THE FORMATION OF THE CIVICIDENTITY OF FUTURE TEACHERS IN NEW REGIONS OF THE RUSSIAN FEDERATION

Abstract. *The article examines the phenomenon of civic identity, defines the concept of "civic identity of future teachers of new regions". The types of reintegration processes taking place in Crimea, Donetsk and Lugansk republics, Kherson and Zaporizhia regions are presented. Some destructive tendencies in herent in the territories have been identified, delaying reintegration in them. Possible are as of manifestation of the for medcivic identity of future teachers of new regions are proposed.*

Key words: *civic identity of future teachers of new regions; reintegration, destructive tendencies.*

Для цитирования:

Чумак, Л. В. Методологические аспекты формирования гражданской идентичности будущих педагогов в новых регионах Российской Федерации // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 171–179.

В период динамичных геополитических и социокультурных трансформаций в Российской Федерации вопросы интенсификации гражданского сознания и осознанности её гражданами ценности Отечества существенно актуализируются. Стратегический важным социальным ресурсом страны является молодёжь, способная удовлетворить её социальные запросы в дальнейшем, а также передать подрастающему поколению смысловое содержание, ценностные ориентации и культурный код великой державы. Вопросы формирования гражданской идентичности рассматривали такие российские ученые, как А. Г. Асмолов, Ф. Р. Абдрахманова, А. В. Баранов, О. А. Карабанова, Т. Д. Марцинковская, С. Р. Мусифуллин, Р. З. Юлбаев, М. А. Юшин и др.

Одним из способов решения указанной проблемы является определение методологических аспектов формирования гражданской идентичности, в целом, и у будущих педагогов, в частности, на территории новых российских регионов. Проблемам конструктивной реинтеграции новых регионов в состав Российской Федерации посвятили исследования И. Н. Авдеева, Л. В. Адонина, О. Барабанов, Е. В. Бродовская, Д. А. Вольхин, О. А. Голикова, А. Ю. Домбровская, Е. П. Костенко, В. Д. Нечаев, М. В. Рубцова, А. Г. Санина, Л. А. Степнова и др.

В советский период сущностью дефиниции «гражданственность» определялся коллективизм, который отождествлялся с «активной жизненной позицией», «гражданской активностью», «гражданским долгом» и «гражданской зрелостью» сознательных граждан великой державы. Однако, окончание периода развития российского общества государственным кризисом в 1990 году обусловило смысловое смещение вектора гражданственности на личность в ущерб интересам государства [12, с. 39].

Понятие «гражданская идентичность» «до 1990-х гг. включалось в рамки концепта „этнического/национального самосознания", характеризующего принадлежность индивида к этнической общности на основе разделяемых представлений об общей территории, языке, культуре, истории и государственности, а также этнических ценностей, интересов» [16, с. 87].

С 2000-х годов и особенно в период проведения специальной военной операции происходит не только обновление принципов развития Российской Федерации, но и переосмысление социумом смыслового содержания понятия «гражданская идентичность». «Для идентичности современного населения России характерно смешение прежних и новых смыслов: коллективизма и индивидуализма, государственного альтруизма и личностного эгоизма, … приверженности уходящим традициям и неотступного следования новым взглядам» [12, с. 41]. В настоящее время в «российском обществе понятие „гражданская идентичность" тесно связано с концепцией позитивного устойчивого развития личности, общества и государства» [19, с. 17]. Следовательно, подобная мотивация способна координировать и направлять гражданскую деятельность личности и итогом указанного процесса «может быть как достижение ею общероссийской гражданской идентичности, так и уход в узкий смысловой коридор националистической или экстремистской самоидентификации, что означает тупик в личностном, и гражданском развитии» [Там же].

Важность формирования гражданской идентичности будущих учителей в новых российских регионах находит подтверждение в ряде законодательных инициатив. Так, в общих положениях Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования третьего поколения провозглашается «личностное развитие обучающихся, … включая становление их российской гражданской идентичности как составляющей социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности,

готовности и ответственности за выполнение своих гражданских обязанностей, пользование правами, активное участие в жизни государства, развитие гражданского общества с учётом принятых в обществе правил и норм поведения» (Общие положения), а также требования к личностным результатам освоения программы начального общего образования, «включающим формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности» (Разд. IV) [15].

В современном российском научном поле единое определение понятия «гражданская идентичность» ещё не сформировалась. Варианты трактовки его содержания имеются как в документах законодательного уровня, так и в авторском понимании широкого спектра «идентичностей» социально-экономического, академического и этнокультурного уровня: « гражданская идентичность», «конституционная идентичность», «национальная идентичность», «этническая идентичность», «социальная идентичность», «культурная идентичность», «личностная идентичность» и др.

Например, в Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» общероссийская гражданская идентичность (гражданское самосознание) определяется как «осознание гражданами Российской Федерации их принадлежности к своему государству, народу, обществу, ответственности за судьбу страны, необходимости соблюдения гражданских прав и обязанностей, а также приверженности базовым ценностям российского общества» [21].

Российские авторские определения понятия «гражданская идентичность» характеризуются широким спектром когнитивного содержания, а именно: «солидарность и повседневная лояльность, чувство принадлежности к одному народу и признание государства своим» (В. А. Тишков) [20]; «реализация базисных потребностей личности в принадлежности к группе» (Т. Водолажская) [6, с. 141]; «тождественность личности статусу гражданина, оценка своего гражданского состояния, готовность и способность выполнять сопряжённые с наличием гражданства обязанности, пользоваться правами, принимать активное участие в жизни государства» (М. А. Юшин) [22, с. 3]; «представление человека о самом себе, принадлежность его к определённой социальной группе и осознание им этого факта» (К. В. Сорвин, А. А. Сусоколов) [18]; «осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющее для индивида

значимый смысл» и «феномен надындивидуального сознания, признак (качество) гражданской общности, характеризующий её как коллективного субъекта» (А. Г. Асмолов, О. А. Карабанова, Т. Д. Марцинковская) [2, с. 13] и др.

Как видим, даже при наличии определённых различий в авторских определениях, «традиционная трактовка понятия „гражданская идентичность" неизбежно предполагает привязку жизнедеятельности той или иной социальной общности к более или менее определённым территориальным границам» [17, с. 55]. Следовательно, принимая во внимание мнения П. В. Григорьева [9, с. 135-136], С. Р. Мусифуллина, Р. З. Юлбаева и Ф. Р. Абдрахмановой [13, с. 199], в контексте нашего исследования мы считаем, что «гражданская идентичность будущего учителя новых регионов» как понятие глубоко рефлексивное предполагает осознание себя россиянином и сопричастность компетентного педагога к историческому пути российского государства действенным включением в построение его будущего, вовлечённостью специалиста в общественную культурную жизнь страны, сопряженную с действиями, направленными на решение социальных проблем и с чувством ответственности за общее благосостояние.

Под процессом реинтеграции в российском научном поле понимается «возврат регионов, ранее вышедших из состава государства» [5, с. 88]. «Основанием для реинтеграции новых регионов в состав РФ являются результаты проведенных с 23 по 27 сентября 2022 года референдумов и договоры между Россией, ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областями о принятии их в состав РФ и образовании новых субъектов. Это решение поддержали 87,05% проголосовавших в Херсонской области, 93,11% в Запорожской области, 99,23% в ДНР, 98,42% в ЛНР». Согласно этим документам, ДНР и ЛНР в составе России сохранят статус республик, Запорожская и Херсонская области — областей. Государственным языком на реинтегрированных территориях провозглашен русский язык [10, с. 356]. Полноценная реинтеграция, как правило, «проходит три стадии: экономическую с формированием единого рынка, политическую и социальную» [3].

В. Д. Нечаев предлагает такое попарное сравнение новых регионов по типам и по группам их реинтеграции, исходя из особенностей временного и ситуационного контекстов реинтеграционного процесса (Севастополь/Крым; ДНР/ЛНР; Херсонская/Запорожская области) [14, с. 13] (таблица 1).

Таблица 1. Сравнение по типам реинтеграции и по группам регионов

Мирная реинтеграция		**Постконфликтная реинтеграция**			
Прямая реинтеграция				Опосредованная реинтеграция	
Республика Крым	Севастополь	Запорожская область	Херсонская область	ЛНР	ДНР

Как видим, «реализованная на Крымском полуострове модель реинтеграции существенно отличается от аналогичного процесса в новых субъектах» [5, с. 89]. Сложности реинтеграционного периода в новых регионах (ДНР/ЛНР; Херсонская/Запорожская области) обуславливаются и фоном непрекращающегося вооруженного противостояния — специальной военной операцией, и типами реинтеграции, и некоторыми определёнными деструктивными тенденциями, присущими указанным территориям, задерживающие в них, к которым можно отнести такие позиции:

- разрушение или повреждением жилья в результате военных действий (например, в Херсонской области);

- «запуск миграционных процессов по причине реинтеграции региона;

- ситуация встраивания в новое общество целой социальной группы, связанной со своей территорией, способной воспроизводить в новых условиях принятые в ней модели деятельности и социальных отношений;

- необходимость быстрого перехода к новой системе правил и норм» [14, с. 9];

- специфика исторической памяти, особенности гражданских установок и поведенческих стратегий. [5, с. 97];

- усиление кадрового дефицита;

- риски внешнего информационного давления;

- большее или меньшее снижение эффективности региональной системы образования в начальный период реинтеграции [14, с. 11];

- возникновение эффектов регионального образовательного неравенства» [8, с. 89];

- «преодолении негативных психологических последствий нынешнего конфликта в образовательном процессе» [14, с. 12] и др.

Мы разделяем мнение о том, что в реинтегрирующихся регионах заостряется вопрос о личности учителя, воспитателя, наставника, так как «именно он оказывается на пересечении реинтегрирующей и реинтегрирующейся систем. И как взрослому человеку, прошедшему

социализацию в другой социальной системе, учителю сложнее пройти процесс адаптации к новой ситуации» [14, с. 21].

Например, исследования, проведённые коллективом Кубанского государственного университета в 2018–2019 гг. в Севастополе и Республике Крым (то есть через 4–5 лет после возвращения в Россию), показали, что только у 18–20% студенческой молодёжи общероссийская гражданская идентичность была доминирующей. При этом выбор российской гражданской идентичности как основной был в тесной корреляции с этнической самоидентификацией [4, с. 393].

Следовательно, формирование российской гражданской идентичности у молодого поколения жителей новых регионов (как фундамента для преодоления всех трудностей, связанных с реинтеграционными процессами) является крайне насущной проблемой.

Факторами, имеющими определяющее значение для успешного формирования гражданской идентичности будущих педагогов в новых регионах Российской Федерации, с нашей точки зрения, могут быть такие аспекты:

- историческая память о предшествующих периодах единства [14, с. 20];

- общая для России и Украины советская и – шире – классическая российская педагогическая традиция [1, с. 9].

- наличие общей системы ценностей и разделяемого видения будущего [14, с. 20].

Областями проявления сформированной гражданской идентичности будущих учителей в новых регионах могут быть разные социальные сферы: профессиональная — как выражение себя в педагогической деятельности на благо государства и всех членов гражданского общества, отстаивание в социуме государственных интересов; семейно-родственная — как воспитание адаптивных, социально и государственно-ориентированных граждан; духовная — как оперирование в жизнедеятельности определёнными моральными ценностями и смыслами; национально-этническая — как реализация в той или иной мере традиционных форм поведения, свойственных своему этносу; сфера безопасности — «как способность отстаивать интересы государства, защищать его от посягательств на суверенитет со стороны других государств» [11, с. 321].

Таким образом, учитывая, что «гражданская идентичность является фактором консолидации вокруг интересов страны», [16, с. 87], считаем, что

модель формирования гражданской идентичности будущих учителей в новых регионах Российской федерации целесообразно строить по типу модели догоняющего развития, восстанавливая нормальное функционирование системы образования с устранением некоторых ограничений и существенного отставания от среднероссийских макропоказателей социального развития [7, с. 27].

Литература

1. Авдеева, И. Н., Адонина, Л. В. Научно-методическое сопровождение интеграции школ города Севастополя в образовательное пространство Российской Федерации // Горизонты образования. 2014. № 3, Т. 2. С. 7–11.

2. Асмолов, А. Г., Карабанова, О. А., Марцинковская Т. Д. [и др.]. Учебно-методические материалы для педагогов различных ступеней системы общего образования по формированию гражданской идентичности личности учащихся в рамках социального партнерства семьи и школы. М. : ФГАУ ФИРО, 2019. 227 с.

3. Барабанов, О. Глобализация без России [Электронный ресурс] // Валдай — международный дискуссионный клуб. 16.06.20222. URL: https://ru.valdaiclub.com/a/highlights/globalizatsiya-bez-rossii/ (дата обращения: 21.03.2025).

4. Баранов, А. В. Формирование российской гражданской идентичности молодежи Крыма (2014–2019 гг.) // Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия : сборник научных статей по итогам международного научного форума. М., 2021. С. 390–401.

5. Бродовская, Е. В., Домбровская, А. Ю. Ценностные ориентации и политические установки жителей ЛНР и ДНР: результаты социологического исследования в 2023 году // Среднерусский вестник общественных наук. 2023. Т. 18, № 6. С. 88–102.

6. Водолажская, Т. Идентичность гражданская // Образовательная политика. 2010. № 5–6. С. 140–142.

7. Вольхин, Д. А. Потенциал крымских субъектов Российской Федерации как «территорий-шерпов» в инкорпорировании новых регионов в экономическое и гуманитарное пространство страны // Учёные записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Серия: География. Геология. 2023. Т. 9 (75), № 4. С. 14–29.

8. Голикова, О. А. Правовые основы формирования системы образования на территории ДНР и ЛНР // Теория и практика социогуманитарных наук. 2022. № 2 (18). С. 88–95.

9. Григорьев, Д. В. Сопричастность России и русскому миру: формирование идентичности ребёнка в школе // Народное образование. 2017. № 9–10. С. 135–151.

10. Железняк, Н. Н., Геворгян, А. С. Развитие туристической инфраструктуры на территории Херсонской области // Вестник науки. 2025. № 3 (84). С. 355–360.

11. Князев, А. М. Воспитание гражданственности: монография. В 2 т. Т. 1. М. : Изд-во РАГС, 2007. 355 с.

12. Лещенков, К. Н. Акмеологические условия и факторы оптимизации гражданского потенциала личности: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.13 / Лещенков Константин Николаевич. М., 2011. 192 с.

13. Мусифуллин, С. Р., Юлбаев, Р. З., Абдрахманова, Ф. Р. Формирование гражданской идентичности молодежи на дисциплинах гуманитарного блока [Электронный ресурс] // Концепт. 2024. № 9. С. 197–209. URL: https://e-koncept.ru/2024/September.htm (дата обращения: 27.03.2025).

14. Нечаев, В. Д. Реинтеграция новых субъектов Российской Федерации в предметном поле российской педагогической науки и практики образования // Ценности и смыслы. 2024. № 4 (92). С. 6–23.

15. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» [Электронный ресурс] // Гарант.ру – информационно-правовой портал. 02.08.2021. URL: https://pall-school-11.ucoz.ru/Obrazovanie/fgos_noo_tretego_pokolenija.pdf (дата обращен.: 21.03.2025).

16. Рубцова, М. В., Санина, А. Г. Государственная идентичность как фактор управляемости современным обществом // Журнал социологии и социальной антропологии. 2012. № 3. С. 86–96.

17. Рязанцев, И. П., Завалишин, А. Ю. Территориальное поведение россиян (историко-социологический анализ). М. : Гаудеамус, 2006. 456 с.

18. Сорвин, К. В., Сусоколов, А. А. Система социологических понятий в кратком изложении : для учащихся старших классов и студентов младших курсов. М. : Русская панорама, 2002. 224 с.

19. Степнова, Л. А., Костенко, Е. П. Методология исследования гражданской идентичности в поликультурном пространстве российского общества // Акмеология. 2017. № 3 (63). С. 17–22.

20. Тишков, В. А. Российский народ: история и смысл национального самосознания / Институт этнологии и антропологии имени Н. Н. Миклухо-Маклая РАН. М. : Наука, 2013. 649 с.

21. Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» [Электронный ресурс] // Гарант.ру – информационно-правовой портал. 07.12.2018. URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/43843 (дата обращения: 21.03.2025).

22. Юшин, М. А. Политические механизмы формирования гражданской идентичности молодёжи в современной России : автореф. дис. ... канд. полит. наук: 23.00.02 / Юшин Михаил Анатольевич . Тула, 2007. 26 с.

УДК 37.014

Чернокозов Александр Иванович
Доцент, кандидат философских наук,
доцент кафедры общественных наук общеуниверситетских кафедр,
ФГБОУ ВО «Херсонский технический университет»;
Российская Федерация, Геническ, e-mail: atchernokozov@yandex.ru
SPIN-код: 6182-4520

Филинкова Елена Анатольевна
Доцент, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры общественных наук общеуниверситетских кафедр,
ФГБОУ ВО «Херсонский технический университет»;
Российская Федерация, Геническ, e-mail: e9501020@yandex.ru
SPIN-код: 5149-2318

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НОВЫХ РЕГИОНОВ: СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЕ ПРИНЦИПЫ

Эффективность обучения студентов новых регионов зависит от успешности их адаптации к новому социально-образовательному пространству регионального российского вуза. В статье показана роль личностно ориентированной среды технического университета нового российского региона в адаптации студентов новых регионов. Приведены определения личностно ориентированной среды, принципов социально-психологической адаптации. Обозначается целостная система принципов, которые должны учитываться при воплощении концепции адаптации студентов. В качестве системообразующих обозначены принципы уважения региональной специфики, последовательного многоуровневого знакомства с правовой системой Российской Федерации.

Ключевые слова: *культурно-образовательная среда, система, регион, социально-психологическая адаптация, региональная среда, личностно ориентированная образовательная среда, принципы адаптации.*

Alexander I. Chernokozov
Associate Professor, PhD in Philosophical sciences,
Associate Professor of Social Sciences Department,
Kherson Technical University;
Russian Federation, Genichesk

Elena A. Filinkova
Associate Professor, PhD in Pedagogical sciences,
Associate Professor of Social Sciences Department,
Kherson Technical University;
Russian Federation, Genichesk

THE PROBLEM OF DEVELOPING THE CULTURAL AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF NEW REGIONS

Abstract. *The effectiveness of teaching students in new regions depends on how successfully they adapt to the new socio-educational space of a modern regional Russian university. The article shows the role of the personality-oriented environment of the technical university of the new Russian region in the adaptation of students of new regions. There are clear definitions of a personality-oriented environment, principles of socio-psychological adaptation. An integral system of principles is outlined, which should be taken into account when implementing the concept of student adaptation. The principles of respect for regional specifics and the principle of consistent multi-level acquaintance with the legal system of the Russian Federation are identified as system-building principles.*

Key words: *cultural and educational environment, system, region; socio-psychological adaptation, regional environment, personality-oriented educational environment, principles of adaptation.*

Для цитирования:

Чернокозов, А. И., Филинкова, Е. А. Концепция развития культурно-образовательной среды новых регионов: системообразующие принципы // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 180–187.

Сегодня, как никогда ранее, необходима концепция образовательной деятельности в сложной социокультурной среде новых регионов России. Причём это должна быть не просто так называемая дорожная карта, а

концепция идеологически осмысленная и принятая большинством субъектов-практиков в качестве конструктивной программы для реализации в новых регионов актуальных блоков региональной политики. Эта концепция должна быть продуктивна в плане решения проблемы адаптации населения в целом и молодёжи в частности к относительно новой для жителей специфичных российских регионов образовательной системе. В основе должна лежать концептуально обоснованная идея, на базе которой возможна разработка единой стратегии, исключающей вероятность непредсказуемого результата.

Определённые опасения вызывает как недостаточно продуманные акции, так и непредсказуемость реакций на них. Акции, призванные выполнять конструктивные задачи, в плане отдаленных своих результатов, могут противоречить друг другу, так как осуществляются вне единой системы выработанных алгоритмов. Следует полагать, что только система выверенных в рамках новой концепции методов, будет иметь конструктивный потенциал в образовательной деятельности на территории новых российских регионов.

Соответственно, пока алгоритмы решения сложных проблем присутствуют только в теории, как и сама возможность последовательно реализовать системный подход в этой важной сфере. Исключить саму возможность непредвиденного результата и есть наша задача, решение которой определило цель данного исследования. Уже выявлены успешные проекты, сегодня сформировались целые коллективы, которые осознали потребность работать в рамках актуальной концепции, обеспечивающей возможность единого системного подхода, выработанного на основе научно-обоснованной концепции. И более того, уже создаются (пока стихийно) некоторые принципы, претендующие на концептуальные принципы, которые вполне могут быть заложены в качестве элементов в рабочую версию будущей целостной концепции. Уже сегодня можно попытаться выработать основные принципы целостной концепции.

Например, сегодня многие мероприятия проводятся на основе органичного включения субъекта в деятельность уже сформированных коллективов. Причём потенциал такого включения колоссален, он естественным образом расставляет многое по своим местам. Этот метод с условным названием «Включение» уже имеет в своём активе наработанные алгоритмы и даёт реальный результат. В основе этого метода лежит идея создания продуктивной альтернативы в общении. Новый способ общения должен позволить переосмыслить предшествующий негативный, часто

деструктивный опыт. Это естественное решение, которое возникло в процессе практической деятельности активистов. Каждый активист вносит свой вклад в создание концепции, развивая таким образом идею комплексного подхода к решению проблемы. У многих получается интересные методически обоснованные собственные решения, которые начинают работать на общее благо, а лучший опыт (или решение) передаётся всем остальным структурам и организациям. Однако для продуктивной трансляции таких идей необходимо понимание контуров будущей концепции. Таким образом, одной из важнейших задач модели мы считаем обобщение опыта: все субъекты, включаемые в уже существующую продуктивно работающую структуру единомышленников, реализуют себя, вначале в локальных формах, затем постепенно переходя на более глубокий уровень деятельности, чем вносят индивидуальный вклад в создание элементов будущей целостной концепции.

Создание концепции требует формирования продуктивной схемы на основе опыта решения реальных проблем, которые неизбежно возникают в процессе внедрения новых воспитательных и образовательных технологий в региональное культурно-образовательное пространство. Понятно, что региональные особенности организации образовательного процесса должны стать объектом системного анализа. Самым конструктивным элементом здесь должна стать организация продуктивной передачи первичного опыта работы в условиях новой среды. Важным представляется создание такой системы обмена опытом, где возможно по существу проанализировать весь опыт (в том числе и негативный, которого просто не может не быть), где будут открыто оговорены трудноразрешимые проблемы, которые, как правило, и связаны с отсутствием концептуального подхода и, соответственно, единых системообразующих принципов работы. В этих обстоятельствах нам тем не менее удалось методами, близкими к эмпирическому подходу, создать систему принципов последовательной адаптации студентов к новому культурно-образовательному пространству современного российского вуза.

В реализации принципа органического включения, о котором мы уже упомянули, в процессе вхождения субъекта в уже существующий коллектив единомышленников, решающее значение имеет личностно ориентированный подход, акцентирующий внимание на личностных качествах человека. Формирование индивидуальной сферы интересов и соответствующей системы общения заставляет отложить установки, мешающие формированию такой сферы [1]. Человек реализуется через открытую систему контактов с

окружающей средой. Именно здесь реализуется чувство собственного «я» и свобода выбора [2], которые и ложатся в основу адаптационной технологии, направленной на повышение творческой активности и интереса к самореализации [3].

Ещё один принцип в создании концепции — это ориентация на потребности региональной и отраслевой экономики в кадровом обеспечении (необходимость кадрового обеспечения развития на 30 и более лет, знание тенденций развития экономики региона [1]). В основе лежит:

- система демонстрации для студентов программы формирования знаний, востребованных для современных профессий и учёт в образовательных программах их специфики [2];

- понимание социально-экономических вызовов с обоснованием мер государственной и региональной поддержки деятельности высших учебных заведений [3];

- объективная необходимость привязки образовательной стратегии вузов к потребностям экономики регионов, объективных процессов развития инноваций и отечественных технологий и формирования в регионах устойчивого экономического развития [4];

- формирование представлений о том, что региональный вуз должен стать центром формирования инновационной среды региона и страны, неотделимым от глобального индустриального сообщества [5].

Отсюда и принцип формирования профессиональной компетентности личности. Единство процессов профессионализации и вторичной социализации способны обеспечить успешную индивидуальную и профессиональную траектории личности [9]. Это означает и реализованный компетентностный подход, определяющий не только «профессиональную компетентность» молодого человека, но и успешную социальную самореализацию в целом [15].

Необходимо последовательно и целостно описать роль университета как социального института в российском обществе XXI века [13].

Следует учитывать, что критерии профессионализации в системе высшего образования становятся все более динамичными [10]. Институт образования сталкивается с качественно новыми тенденциями и требованиями (цифровизация [11], дегуманизация, ситуация перманентной реформы, утеря традиционных моделей образования и стандартизация на базе экономических моделей [8]). При этом в предлагаемой модели сводится

к минимуму влияние рыночных механизмов и примитивных экономических технологий на рынок образовательных услуг [12, с. 3]. На этой основе удается воссоздать традиционный идеал социальности высшей школы, последовательно реализуя подготовки личности к жизни в целом [14, с. 69].

Далее — принцип концептуальной аргументации. Важным элементом на пути подготовки к созданию концепции адаптации студентов является формирование типологии проблем, возникающих в процессе обоснования принципов деятельности вуза на начальном этапе. Так, отсутствие концепции означает отсутствие стратегии, а деятельность активистов, волонтёров и преподавателей иногда носит несистемный характер, возникают нестыковки и противоречия, что распознаётся как попытки искусственного влияния, манипуляции. Это происходит в случае, когда даются разные объяснения и версии одного и того же события. В этом случае актуализируется эффект сомнения, и ни один из аргументов не работает как полноценный. Таким образом, не продуманные системно акции могут восприниматься как навязчивость, могут вызвать отторжение, неприятие, распознаваться как попытка обмана.

Необходимо на основе концептуального подхода исключить саму возможность создания ситуации, когда акции будут выглядеть как непрофессиональные, не вызывающее доверия, как манипуляции или любое другое искусственное влияние [16]. Важно, что уже первый опыт работы волонтёров, активистов, психологов в новых регионах, направленный на развитие социально-экономической среды в Запорожской, Херсонской областях, Донецкой и Луганской Республиках свидетельствует о том, что начинать работу надо с самого простого, базового уровня, знакомить жителей с каналами связи с социальными организациями, медицинскими учреждениями, психологами на местах.

В целом миссия по восстановлению цивилизационной стабильности в новых регионах России раскрывается через специфику социальной работы в этих регионах, которую рекомендуется помнить и волонтёрам, и организаторам социально-психологических проектов. Вторым по важности в развитии стабильности в новых регионах России является процесс последовательного включения в правовую систему Российской Федерации. Но важно то, как знакомить жителей новых регионов с базовыми особенностями законодательства России. Методический некорректно читать им лекцию об особенностях российской юрисдикции, если для них неясен алгоритм

получения государственных услуг, в том числе образовательных. Особое значение имеет ненавязчивый характер их осведомления об изменениях в правах и обязанностях в связи со сменой юрисдикции.

Принцип уважения региональной специфики. Жители новых регионов отрицательно относятся к самому названию «новый регион», считая, что их регион уникальный, и есть черты, которые должны, прежде всего, учитываться в его названии. Поэтому мы стараемся отойти от названия «новый регион» и стараемся использовать традиционное название.

Итак, прослеживается ряд принципов, которые должны учитываться при создании концепции. Так, обязательно должны быть учтён принципы уважения региональной специфики, принцип последовательного многоуровневого знакомства с правовой системой Российской Федерации. Важное место занимает принцип органического включения в уже существующую действующую эффективную структуру молодёжной организации. Но основным является принцип методологически корректного использования концепции объяснения в рамках системно-структурного подхода сложных и актуальных вопросов социально-исторической практики в процессе аргументации. Именно на этой основе разрабатывается принцип формирования профессиональной компетентности личности.

Литература

1. Абунавас, Х. А., Берестнева, О. Г. Исследование проблем адаптации иностранных студентов на примере Томского политехнического университета // Методология обучения и повышения эффективности академической, социально-культурной и психологической адаптации иностранных студентов в российском вузе: теоретические и прикладные аспекты: материалы всероссийского семинара. Томск, 2008. Т. 2. С. 7–12.

2. Агранович, Б. Л., Постникова, Л. Н. Системный подход к психодиагностике и коррекции развития человека // Профориентация и формирование социально-психологической культуры личности специалиста в вузе. Томск, 1989. С. 43–58.

3. Берестнева, О. Г., Иванкина, Л. И., Марухина, О. В. Компетентностно-ориентированное образование: от технологии обучения к технологии развития человека // Известия Томского политехнического университета. Томск, 2011. Т. 319. № 6. С. 172–176.

4. Высшее образование в условиях глобализации: тренды и перспективы развития : материалы XII Международной учебно-методической онлайн-конференции (Чебоксары, 29 октября 2020 г.) / Под ред. А. Ю. Александрова, Е. Л. Николаева. Чебоксары : Чувашский гос. ун-т имени И. Н. Ульянова, 2020. 344 с.

5. Калманович, В. Л., Калимуллина, О. А., Битшева, И. Г.Формирование профессиональной компетентности студентов через проектную деятельность: синергетический подход. Казань : Казанский государственный архитектурно-строительный университет, 2023. 112 с.

6. Захаров, Р. В. Основные аспекты организационно-экономического механизма развития системы высшего образования в современных условиях // Менеджер. 2023. № 2 (104). С. 57–63.

7. Заварухин, В. П., Антропова, О. А. Актуальные тенденции и перспективы развития вузовского сектора российской науки // Вестник Российской академии наук. 2023. Т. 93, № 7. С. 655–668.

8. Устойчивое развитие экономики: международные и национальные аспекты : сборник статей IV Международной научно-практической online-конференции (Новополоцк, 26 ноября 2020 года). Новополоцк : Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», 2020. 933 с.

9. Becker G. Human Capital. NY., L., 1975. P.187.

10. Cultural-Historical Forms of Educational Practice: Socio-Philosophical Analysis / O. Istomina, V. Bukhantsov, M. Leskinen, T. Lokhtina, V. Metelitsa // Sports, Health and Management. 2018. Vol. 91. June 11–13. P. 50–55.

11. Socio-Economic Situation of the Region as A Factor in the Dynamics of the Institute of Education in the New Social Reality / O. Istomina, E. Maypil, V. Metelitsa, Z. Rinchinov // Linguistics and Culture Review. 5(S4). P. 617–626.

12. Истомина О. Б. Новые образы образования: социально-философские основания // Вестник БГУ. Серия Философия. 2022. № 1. С. 3–11.

13. Константиновский Д. Д. Размышления о социологии образования. URL: https://www.isras.ru/socis_2008_7.html?ysclid=l88z4ue8xh860137600 (дата обращения: 20.03.2025).

14. Овчинников, Г. К., Овчинникова, М. В. Вуз как высшая форма социализации личности // Власть. 2013. № 8. С. 68–71.

15. Равен, Дж. Компетентность в современном обществе. Выявление, развитие и реализация. М. : Когито-Центр, 2002. 394 с.

16. Щеглов, П. Е., Никитина, Н. Ш. Качество высшего образования. Риски при подготовке специалистов // Университетское управление: практика и анализ. 2003. № 1. С. 46–59.

~

Гуманитарная парадигма
www.humparadigma.ru

№ 2 (33), 2025
Перечень РИНЦ, Ulrich's Periodicals Directory,
НЭБ «eLIBRARY.RU», ЭБ «КиберЛенинка»

УДК 378.141

Шерман Михаил Исаакович
Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры цифрового образования, математики и физики,
ФГБОУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Херсон, e-mail: nextmichael@yandex.ru
SPIN-код: 1091-8800

ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ [1]

Представлены научные подходы к созданию модели формирования гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации средствами медиапедагогики. Предложены системный, деятельностный, информационный, адаптивный и интегративный подходы, определение рассматриваемой модели и возможные риски при реализации рассматриваемой модели. Обосновано применение средств медиапедагогики как универсальной инструментально-технологической платформы разработки и презентации учебного и мотивирующего контента.

Ключевые слова: *гражданская идентичность; новые регионы; информационное общество; медиапедагогика; медиаобразование.*

Mikhail I. Sherman
Doctor of Pedagogical sciences, Professor,
Professor of Digital Education, Mathematics and Physics Department,
Kherson State Pedagogical University;
Russian Federation, Kherson

CIVIL IDENTITY OF FUTURE TEACHERS IN THE CONDITIONS OF PEDAGOGICAL UNIVERSITY: THEORETICAL AND METHODOLOGICAL BASES

[1] Материалы, послужившие основой для данной статьи, были получены в процессе выполнения Государственного задания № 073-00036-25-01 «Разработка модели формирования гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации средствами медиапедагогики».

Abstract. *The paper presents scientific approaches to the creation of a model for the formation of civic identity of future teachers of new regions of the Russian Federation by means of media pedagogy. Systemic, activity, informational, adaptive and integrative approaches, the definition of the model under consideration and possible risks in the realization of the model under consideration are proposed. The use of media pedagogy tools as a universal instrumental-technological platform for the development and presentation of educational and motivational content is substantiated.*

Key words: *civic identity; new regions; information society; media pedagogy; media education.*

Для цитирования:

Шерман, М. И. Гражданская идентичность будущих педагогов в условиях педагогического университета: теоретико-методологические основания // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 188–197.

Теоретико-методологическое обоснование модели гражданской идентичности и принципов её формирования у будущих педагогов средствами медиапедагогики в условиях педагогического университета на территории «новых регионов» Российской Федерации требует учёта ряда обстоятельств. Население данных регионов, в том числе и обучающиеся, имеет существенные отличия от жителей остальных российский регионов, обусловленных, в первую очередь, длительным пребыванием в иной культурной, нормативно-правовой, социально-экономической, языковой, информационно-психологической, идеологической и ментальной среде. К последствиям длительных боевых действий, а также мощного, хорошо организованного и тщательно спланированного комплекса средств, ориентированного на медийного воздействия на массовое сознание объясняется неоднозначность восприятия частью населения этих территорий реалий настоящего и неуверенность в будущем. В связи с этим формирование гражданской идентичности будущих педагогов средствами медиапедагогики в условиях педагогического университета возможно при условии преодоления нескольких противоречий:

- между значительным объёмом опубликованных результатов научных исследований по формированию гражданской идентичности разных категорий обучающихся и недостаточным научным обоснованием/разработок

моделей гражданской идентичности будущих педагогов с учётом специфики контингента обучающихся и условий функционирования педагогических университетов, расположенных на новых территориях;

- между открытостью образования в условиях информационного общества, предоставляющего практически неограниченный доступ обучающихся к информационным ресурсам самой разной направленности, и конкретным обеспечением требований ФГОС по развитию будущего педагога как полноценного гражданина, имеющего высокий сформированный уровень гражданской идентичности;

- между традиционными научными подходами, соответствующими им дидактическим средствам и педагогическим технологиям и кардинальной сменой инструментария при осуществлении образовательной, профессиональной и социальной деятельности обучающихся вследствие переноса её в виртуальное пространство, массовое использование средств современных информационно-коммуникационных и медиа технологий.

Этими обстоятельствами обусловлено то, что в процессе формирования гражданской идентичности будущих педагогов в университетах, расположенных в новых субъектах Российской Федерации, необходимо учитывать дуальную природу открытости образовательного процесса. Этот факт обусловил необходимость своевременного и глубокого его изучения. Цель нашего исследования — выявить на основе современного педагогического опыта научно-теоретические основы модели формирования гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации, её разработки средствами медиапедагогики с учётом специфики контингента обучающихся и условий функционирования педагогических университетов.

Под моделью формирования гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации средствами медиапедагогики мы понимаем систему нормативно-правовых, организационно-методических, программно-технических, электронных образовательных, справочных, кадровых, материально-технических и медиаресурсов, функционирующую в составе информационно-образовательной среды педагогического университета, но дополняющую и расширяющую её образовательные возможности на основе современных средств ИКТ и медиапедагогики, с целью обеспечения условий формирования требуемой модели в существующем нормативно-правовом поле.

С учётом изложенного, считаем обоснованным применить в контексте нашей разработки определение, предложенное И. Л. Бахтиной, А. А. Лобут, Л. Н. Мартюшовым [4, с. 48]: научный метод — это целенаправленный подход, путь, посредством которого достигается объективное познание действительности. Это система подходов и способов, направленная на приобретение научных знаний, отвечающая предмету и задачам науки. Характеристика традиционных, многократно доказавших свою эффективность научных подходов, таких как системный, личностный, деятельностный, полисубъектный (диалогический), аксиологический, культурологический, антропологический, этнопедагогический, компетентностный, их возможности в исследовании сложных педагогических явлений, в частности, интегративных личностных образований, достаточно широко и всесторонне описаны в целом ряде научных публикаций [3; 5; 7; 8; 14; 18; 19] и научно-методических работ [4; 9]. Но стремительно меняющиеся условия осуществления образовательной деятельности, общественно-политические изменения, влияющие на рынок труда, ожидания работодателей и требования государства к профессиональной подготовке, уровню гражданской и социальной зрелости, успешной профессиональной социализации, приверженности традиционным ценностям и ориентации на отечественные духовно-нравственные приоритеты детерминируются спецификой открытого информационного общества, которое пришло на смену обществу индустриальному. При этом синонимом доминирующей среды осуществления информационной деятельности и коммуникаций фактически является медиасреда. Под медиасредой, или медиапространством, предлагается понимать динамичную комплексную систему, в рамках которой происходит создание, распространение, восприятие и взаимодействие аудитории с информацией через различные медиаресурсы.

Отметим описанные в научных трудах противоречия [11; 15] с учётом задачи формирования гражданской идентичности будущих педагогов:

- отставание фундаментальных научных и социологических исследований в изучении намерений и реальных практик молодёжи, в которых выражается и реализуется их гражданская позиция, национально-государственная идентичность, ответственность за сохранение и развитие национального культурного наследия;

- сложившийся в отечественной системе профессионального образовании приоритет функций обучения и недостаточное внимание к

воспитательным аспектам формируемых компетенций, направленных на служение гуманистическим и гражданским ценностям общества.

По нашему мнению, к указанным противоречиям целесообразно добавить наличие постоянных информационно-психологических атак на население «новых регионов», создание негативного эмоционального фона, размещения в виртуальном пространстве деструктивного медийного контента, апеллирующего не к логике и здравому смыслу, а к эмоциональной сфере, нивелирование на «новых территориях» реинтеграционных процессов, препятствующая формированию российской гражданской идентичности и культивирующая сохранение радикальной националистической идентичности, что в совокупности требуют эффективного противодействия подобным информационным актам. Требуется разработка в системе образования привлекательной для населения «новых регионов» в целом и обучающихся в частности информационно-психологической альтернативы отрицанию реалий жизни, а также формирования устойчивых навыков критического мышления и ознакомления с базовыми принципами информационной безопасности и информационно-психологической гигиены.

Некоторые авторы акцентируют внимание на том, что особенностью взаимодействия обучающихся с «виртуальным миром» являются «избыточность и агрессивность информационного воздействия» [11; 19; 28]. Подобная ситуация требует компенсаторных средств в рамках формирования медиаинформационных компетенций как компонента модели гражданской идентичности будущих педагогов, в первую очередь тех, кто осуществляет свою деятельность в «новых регионах» Российской Федерации.

В рамках исследования медиа с учётом особенностей образовательного процесса в условиях информационного общества выделены следующие функции медиаресурсов: информационно-познавательная, ценностно-смысловая, коммуникативная, рефлексивная, практическая и мировоззренческая [24; 25; 25; 27]. Особенности организации образовательного процесса в условиях открытого информационного общества обусловили необходимость модификации существующих и поиск новых (применительно к цели и задачам нашего исследования) научных подходов, призванных обеспечить формирование гражданской идентичности будущих педагогов. С этой целью нами была предпринята попытка систематизации опыта применения новых и модифицированных научных подходов к формированию гражданской идентичности разных категорий обучающихся.

Адаптивный подход реализует задачу «мягкой» реинтеграции в социокультурное пространство России («возвращение», «воссоединение», преодоление «исторической разорванности» и «исторических несправедливостей» прошлого). Основывается на принципах адресности, персонализации, гражданского самоопределения. Особое место в научной среде российской педагогической науки и практики образовательной деятельности занимает научная позиция В. Д. Нечаева [17]. Наиболее ценным, по-нашему, является утверждение о существенных различиях в начальных условиях, современном состоянии, ресурсном и кадровом обеспечении, сценариях возможного развития и временных рамках реинтеграции в российское нормативно-правовое, экономическое, научное и образовательное пространство. Учёт региональных особенностей реинтеграции новых регионов позволит обеспечить рассматриваемой модели большую универсальность, переносимость и масштабируемость адаптации в разных регионах.

Согласно мнению ряда учёных, возможность рассматривать процесс профессиональной подготовки будущих педагогов в условиях педагогического университета как совокупность взаимосвязанных структурных и содержательных компонентов (целевой, содержательный, процессуально-деятельностный и результативно-коррекционный) предоставляет *системный подход* [2; 3; 7; 21; 30]. Адаптируя общие принципы системного подхода к заданию нашего исследования, считаем, что он позволил выявить и установить следующие значимые характеристики:

1) наличие устойчивого соответствия каждого элементарного блока модели, как структурного, так и содержательного, его роли и расположению в ходе формирования гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации средствами медиапедагогики в условиях современного педагогического университета. При этом следует учесть, что характеристики целого (модели) не являются просто суммой характеристик его частей, то есть в процессе функционирования модели должен наблюдаться синергетический эффект.

Предложенная модификация традиционного системного подхода, по нашему мнению, в состоянии обеспечить качественно новую образовательную среду вуза и, как следствие, повышение качества и расширение спектра предоставляемых образовательных услуг, уровня профессиональной подготовки выпускников. Это будет способствовать их личностной и профессиональной социализации через востребованность на рынке труда,

общественное признание значимости их профессии, создаст предпосылки для профессионального и личностного развития, свидетельством чего будет, в том числе и достаточный или высокий уровень сформированности гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации;

2) влияние на функционирование нашей модели следующих факторов: совокупность внешних условий в новых регионах, особенности контингента обучающихся, квалификация и мотивация профессорско-преподавательского и учебно-вспомогательного персонала университета, наличие материальных, программно-технических, организационно-методических, информационных ресурсов и их качество, нормативно-правовое и научно-методическое обеспечение функционирования модели;

3) механизмы взаимодействия в процессе функционирования модели. Модель гражданской идентичности будущих педагогов и информационно-образовательной среды современного педагогического университета должна быть органично интегрирована в электронную информационно-образовательную среду вуза, дополнить и расширить её за счет комплексного использования средств медиапедагогики и соответствующего психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

Применение *деятельностного подхода* в проектировании образовательного процесса связано с необходимостью выделения в функционировании модели гражданской идентичности когнитивного, личностно-ориентированного, результативно-оценочного этапов [6; 7; 18], понимания последовательности их реализации, определения целей каждого этапа и параметров соответствия достижения этих целей, выстраивания прямых и обратных связей для обеспечения цикличности и непрерывности. Это позволяет выстраивать траекторию достижения результатов на каждом этапе. Таким образом, деятельностный подход применим для разработки промежуточных и конечных целей функционирования модели формирования гражданской идентичности будущих педагогов [7; 14].

Информационный подход [10; 12; 29] предоставляет возможность определить ключевые информационные характеристики внутри образовательного процесса, а также структурировать систему последовательных и параллельных действий по сбору, хранению, поиску, обработке и распространению информации, включая использование информационно-коммуникационных технологий. При этом исследователи акцентируют важность «культуры безопасного потребления информации» как

элемента информационной культуры будущего педагога. В контексте развития этой культуры следует обратить внимание и учесть при разработке модели формирования гражданской идентичности обучающихся «медиакомпетенции» [15; 24; 25; 25].

Ряд важных качеств формируют и такие подходы, как *личностно ориентированный* (способствует развитию системы ценностей, личностных и творческих качеств обучающихся); *компетентностный* (создание технологии формирования и выявлении уровней сформированности гражданской идентичности будущих педагогов); *интегративный* (обеспечивает создание модели формирования гражданской идентичности будущих педагогов новых регионов Российской Федерации средствами медиапедагогики в рамках информационно-образовательной среды современного педагогического университета).

Итак, Специфика формирования гражданской идентичности у обучающихся в учебных заведениях, расположенных в «новых регионах», с точки зрения оказания влияния на этот процесс средствами медиа, заключается в наличии постоянных информационно-психологических атак на население по нивелированию реинтеграционных процессов и всяческому препятствованию в формировании российской гражданской идентичности. Следовательно, крайне важно создать в системе образования компонент эффективного противодействия информационным атакам и представить для популяризации среди населения «новых регионов» привлекательной информационно-психологической альтернативы, а также формирования устойчивых навыков критического мышления и ознакомления с базовыми принципами информационной безопасности и информационно-психологической гигиены.

На основе исследования педагогического потенциала средств медиапедагогики, мы приходим к выводу, что средства медиапедагогики вследствие их многообразия, широты охвата аудитории, наличия у них принципиально важных для образовательного процесса свойств образуют систему, которая может быть универсальной инструментально-технологической платформой для разработки модели формирования гражданской идентичности будущих педагогов, в частности, разработки и презентации учебного контента, сопровождения и освещения значимых событий в жизни страны и университета, научной, воспитательной, образовательной деятельности, популяризации профессии педагога,

продвижения университета как лидера в образовательной, научной и воспитательной деятельности региона, создании мотивирующего видеоконтента и иных подобных задач.

Литература

1. Андреева, Л. О. Модернизация системы профессионального образования // Модернизация системы профессионального образования на основе регулируемого эволюционирования : материалы III Всероссийской науч.-практич. конференции : в 6 ч. Челябинск : Образование, 2004. Ч. 5. С. 6–9.

2. Анохин, П. К. Принципиальные вопросы общей теории функциональных систем // Принципы системной организации функций : сборник статей. М. : Наука, 1973. С. 5–61.

3. Афанасьев, В. Г. Человек : Общество, управление, информация : Опыт системного подхода. М. : Либроком,2013. 208 с.

4. Бахтина, И. Л., Лобут, А. А., Мартюшов, Л. Н. Методология и методы научного познания : учебное пособие. Екатеринбург, 2016. 119 с.

5. Безрукова, В. С. Педагогика. Проективная педагогика : учеб. пособие. Екатеринбург : Деловая книга, 1999. 344 с.

6. Беспалько, В. П. Образование и обучение с участием компьютеров (Педагогика третьего тысячелетия). М. : Изд-во МПСИ, 2008. 352 с.

7. Беспалько, В. П., Татур, Ю. Г. Системно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса подготовки специалистов. М. : Высшая школа, 1989. 143 с.

8. Бордовская, Н. В. Диалектика педагогического исследования : Логико-методол. проблемы. СПб. : Рус. Христиан. гуманитар. ин-т, 2001. 511 с.

9. Гутова, С. Г., Самохина, Н. Н. Основные вопросы теории и методологии научного познания: учебное пособие. Нижневартовск : НВГУ, 2020. 113 с.

10. Гухман, В. Б. Философская сущность информационного подхода : автореферат дис. … д-ра философских наук : 09.00.08 / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. Тверь; Москва, 2001. 38 с.

11. Жидков, А. А., Гордеев, К. С., Воронцов, А. М., Дубровин, Н. А., Грибина, Г. А. Педагогика в информационном обществе, электронная педагогика // Современные научные исследования и инновации. 2020. № 12. URL: https://web.snauka.ru/issues/2020/12/93959 (дата обращения: 12.04.2025).

12. Колин, К. К. Информатизация образования как фундаментальная проблема [Электронный ресурс]. URL: http://ito.edu.ru/sp/SP/SP-0-2007_04_24.html (дата обращения: 1.04.2025).

13. Литавор, В. С. Системный подход как интегративный в образовательном процессе // Проблемы и перспективы развития образования : материалы II Междунар. науч. конференции (г. Пермь, май

2012 г.). Пермь : Меркурий, 2012. С. 142–149.

14. Львов, Л. В. Проектирование системы профессиональной подготовки на полипарадигмальной основе: монография. М. : СГУ, 2013. 512 с.

15. Михалева, Г. В. Теория «Критической автономии» Л. Мастермана основа современного медиаобразования в Великобритании // Проблемы Науки. 2013. №3 (17). С. 152–157.

16. Медведева, Н. В. Управление изменениями в организации: учебное пособие. Саратов: СГУ, 2016. 119 с.

17. Нечаев, В. Д. Реинтеграция новых субъектов Российской Федерации в предметном поле российской педагогической науки и практики образования // Ценности и смыслы. 2024. № 4 (92). С. 17–34.

18. Образцов, П. И. Психолого-педагогические аспекты разработки и применения в вузе информационных технологий обучения. Орёл, 2000. 145 с.

19. Писаренко, В. И. Моделирование в современной педагогике // Общество: социология, психология, педагогика. 2019. № 12 (68). С. 146–154.

20. Роберт, И. В. Дидактика периода информатизации образования // Педагогическое образование в России. 2014. № 8. С. 110–119.

21. Садовский, В. Н. Основания общей теории систем: Логико-методологический анализ. М. : Наука, 1974. 279 с.

22. Сачков, Ю. В. Научный метод: базовые компоненты и современные особенности [Электронный ресурс] // Vox. Философский журнал. 2011. № 11. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/nauchnyy-metod-bazovye-komponenty-i-sovremennye-osobennosti (дата обращения: 10.04.2025).

23. Спичкин, А. В. Что такое медиаобразование. Курган : Изд-во Курган, 1999. 114 с.

24. Фатеев, В. Н. Медиаобразовательные принципы профессиональной подготовки (на примере вузовского обучения менеджеров) // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2011. № 1 (7). С. 109–113.

25. Федоров, А. В. Модель развития медиакомпетентности // PRPИМРА. 2007. № 5. С. 107–116.

26. Федоров, А. В. и др. Медиаобразование. Медиапедагогика. Медиажурналистика. М. : Информация для всех, 2005. 450 с.

27. Федоров, А. В. Медиаобразование будущих педагогов. Таганрог : Изд во Кучма, 2005. 314 с.

28. Федоров, А. В., Челышева, И. В., Новикова, А. А. и др. Проблемы медиаобразования (научная школа под руководством А. В. Федорова) : монография. Таганрог : Таганрогский гос. педагогического ин-т, 2007. 212 с.

29. Хуторская, Л. Н. Информационная педагогика // Эйдос: интернет-журнал. 2002. 25 августа. URL: http://www.eidos.ru/journal/2002/0825.htm

30. Юдин, Э. Г. Системный подход и принцип деятельности: Методологические проблемы современной науки. М. : Наука, 1978. 391 с.

Полиэтнический и межкультурный элемент образования

УДК 37.03

Редькина Людмила Ивановна
Доктор педагогических наук,
профессор кафедры педагогики и образовательных технологий,
ФГБУ ВО «Херсонский государственный педагогический университет»;
Российская Федерация, Херсон
SPIN-код: 5692-7630

АКТИВНАЯ ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОМ РЕГИОНЕ КРЫМА

На основе проведённых педагогических и социологических исследований охарактеризовано разнообразие населения Республики Крым и проявления активной гражданской позиции студенческой молодёжи. Описаны важнейшие условия формирования и проявления активной жизненной позиции в полиэтническом регионе: государственная политика и межкультурный подход к образованию.

Ключевые слова: *студенческая молодёжь, активная жизненная позиция, полиэтнический регион.*

Lyudmila I. Redkina
Doctor of Pedagogical sciences,
Professor of Pedagogy and Educational Technologies Department,
Kherson State Pedagogical University;
Russian Federation, Kherson

Abstract. *Based on the analysis of the pedagogical and sociological research, the diversity of the population of the Republic of Crimea and the manifestation of an active civic position of student youth are characterized. The most important conditions for the*

formation and manifestation of an active life position in a multiethnic region are described: state policy and an intercultural approach to education.

Key words: *student youth, active life position, multiethnic region.*

Для цитирования:

Редькина, Л. И. Активная жизненная позиция студенческой молодёжи в полиэтническом регионе Крыма // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 198–202.

Молодёжь – будущее любой нации, двигатель прогресса, источник успеха и процветания своей страны. И очень многое в социально-экономическом развитии региона. Государственная молодёжная политика направлена на оказание поддержки творческой, талантливой молодёжи, проявляющей активную жизненную позицию.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года приоритетной обозначена задача развития высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Особо актуально это в полиэтническом регионе (в частности многонациональном Крыму), где молодые люди — представители разных национальностей, ищут эффективные пути взаимодействия, бесконфликтной коммуникации.

Развитие современного общества может быть обеспечено человеком новой формации — компетентным, инновационным, мыслящим и живущим в цивилизационных измерениях. Развитие творческого потенциала молодёжи в границах их гражданской активности базируется на всём том, что превращает человека в личность, представляет собой квинтэссенцию современной философии человекоцентризма, акцентирующей внимание на развитии самосознания человека, понимания собственной сущности. В жизни каждого человека важную роль играет активность: активное отношение к общественно-политическим событиям окружающей действительности, общественной, трудовой, деловой, спортивной деятельности, обучению. Учёные считают, что многогранность понятия «активность» можно выразить более широким термином «активная жизненная позиция» и рассматривать

его как одну из ключевых компетентностей человека, которую формировать и развивать приходится на протяжении всей жизни. Активная жизненная позиция — понятие комплексное: оно является показателем гражданского продукта человека, включает совокупное отношение личности к окружающей действительности (общество, коллектив, человек, природ, труд) и оказывается в деятельности (С. П. Ангаева, Ю. Ц. Тыхеева) [2]. К основным чертам личности с активной жизненной позицией можно отнести следующие: национальная идейность, непримиримое отношение к несправедливости, общественная активность, сознание, дисциплинированность, трудолюбие, сочувствие [1; 4].

Существенное влияние на воспитание человека осуществляется в учреждениях образования. Их задача — формировать такую систему знаний, которая позволила бы человеку объяснять, оценивать и осознавать связи и отношения и в общественной жизни, производстве, семье труде. Высшая школа формирует основы качеств, необходимых для проявления активной жизненной позиции студенческой молодёжи, семья поддерживает, способствует этому процессу. Основным средством воздействия на формирование и развитие составляющих активной жизненной позиции студенческой молодёжи является деятельность, активное участие в гражданской жизни, общественно-политических событиях, труде, учёбе, спорте, художественной самодеятельности и др. (Таблица 1).

Таблица 1. Составляющие активной жизненной позиции человека

Виды активности	**Форма проявления**
Познавательная	Знания, умения
Коммуникативная	Взаимодействие сверстников; обмен информацией в социальных сетях
Адаптивная	Приспособление к новым условиям жизни; быстрое вхождение в новый коллектив
Социальная	Участие в выборах; участие в решении социальных проблем
Гражданская	Волонтёрская деятельность; работа в гражданском управлении
Творческая	рационализаторская, изобретательская деятельность; художественное творчество
Трудовая	Участие в природоохранных мероприятиях; в трудовых мероприятиях на благо общества

Активная жизненная позиция положительно влияет на личность, способствует её всестороннему развитию, так как труд и общественная деятельность соответствует природе человека. Чем более развито общество, тем большая потребность возникает во всесторонне развитых его членах (О.В. Гукаленко, А.Я. Данилюк) [7]. Воспитание активной жизненной позиции соответствует не только интересам общества, но и самой личности, для которой органично развивать свои способности.

В таком многонациональном регионе Российской Федерации, как Крым, особо актуализируется проблема сохранения толерантности в условиях национально-культурного разнообразия гражданского общества. Исследования (Л. Н. Бережнова [5], Р. В. Борисов [6], И. А. Сурина [13]) показывают, что нынешнее состояние гражданского общества в республике характеризуется реальной межкультурной толерантностью, формирующейся в условиях многонационального разнообразия региона благодаря разумной политике регионального правительства в социальной сфере, культуре и образовании. Многое в нашем регионе построено на уважении к историческому прошлому страны. Например, активность студенческой молодёжи города Ялты проявляется в формировании гражданственности и патриотизма через изучение истории России в ходе реализации «Исторического клуба».

В контексте полиэтничного и многоконфессионального общества, где человек одновременно действует и как представитель своего поколения, ещё более подчёркивается проблема преемственности поколений. В современном обществе всё чаще наблюдается нарушение или даже разрыв связей между поколениями. Нельзя не сожалеть о том, что это в целом негативно сказывается на устойчивости, стабильности социально-экономического развития региона как устойчивой социальной системы. Разрыв поколений обусловливает формирование в обществе «потерянного поколения», выпадающего из общей социальной структуры. Если в обществе существует проблема межэтнического конфликта, она может передаваться как во взаимоотношении поколений, так и внутри возрастной когорты.

Итак, активная жизненная позиция молодёжи — комплексное понятие, следовательно, её развитие зиждется на многих составляющих. Их системным взаимодействием обеспечивается позитивная направленность, саморегуляция и чётко определённые цели представителей молодого поколения страны.

Литература

1. Алексеева, В. Г. Ценностные ориентации как фактор жизнедеятельности и развития личности // Психологический журнал. 1984. № 5. С. 63–70.

2. Ангаева, С. П., Тыхеева, Ю. Ц. Ключ к общению (этнокультурные и этнопсихологические аспекты общения). Улан-Удэ : ВСГТУ, 2007. 136 с.

3. Андросенко, М. Э. Аспекты изучения социальных представлений и ценностных ориентаций субъектов образования// Прикладная психология и психоанализ. 2005. № 3. С. 3–17.

4. Баева, Л. В. Ценностные основания индивидуального бытия: Опыт экзистенциальной аксиологии. М. : Прометей. МПГУ, 2003. 240 с.

5. Бережнова, Л. Н., Набок, И. Л., Щеглов, В. И. Этнопедагогика: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. М. : Академия, 2007. 240 с.

6. Борисов, Р. В. Диалог языка и этнической идентичности в поликультурном образовательном пространстве // Вестник Томского государственного университета. 2007. № 277. С. 154–157.

7. Гукаленко, О. В., Данилюк, А. Я. Воспитание в современной России // Вестник Московского университета. Серия 20. 2008. № 1. С. 39–58.

8. Курышева, О. В. Особенности отношения молодежи к собственному возрасту // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 11: Естественные науки. 2011. № 1. С. 90–99.

9. Лавринович, Т. М. Особенности ценностно-мотивационной сферы личности будущих психологов на разных тапах процесса их профессионализации // Вестник Южно-Уральского гос. ун-та. 2014. № 4. С. 27–36.

10. Маркин, В. Н. Жизненная позиция личности как психологоакмеологическая категория и феномен социального самоутверждения...» // Мир психологии. 2005. № 4. С. 45–50.

11. Микляева, А. В. Возрастная дискриминация как социально-психологический феномен. СПб. : Речь, 2009. 160 с.

12. Слободчиков, В. И., Исаев, Е. И. Психологические образования личности // Психология личности : в 2 т. Т. 2. М. : Бахрах-М, 2000. 544 с.

13. Сурина, И. А., Гайсанов, К. Р. Этнические ценности современного студенчества: сущность, структура и методы исследования / Институт молодежи. М. : Социум, 1998. 117 с.

14. Хиль, И. М. Правовое сознание, социальная роль и активная жизненная позиция молодежи // Юридический Вестник Кубанского государственного университета. 2012. № 2 (11). С. 15–17

15. Шкилев, С. В. Смысложизненные ориентации как фактор социально-психологической адаптации студентов в процессе обучения в вузе : автореф. дис. ... канд. психол. наук / Шкилев Сергей Владимирович. Белгород, 2006. 22 с.

УДК 78.07:37.012

Глузман Александр Владимирович
Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры музыкальной педагогики и исполнительства,
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»;
Российская Федерация, Ялта
SPIN-код: 4616-3789

Галицына Ангелина Витальевна
Аспирант кафедры музыкальной педагогики и исполнительства
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»;
Российская Федерация, Ялта, e-mail: cfuv@crimeaedu.ru

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ В МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ СЕМЬЯХ: ОПЫТ МОДЕЛИРОВАНИЯ

В статье рассматривается количественный и национальный состав населения Республики Крым. Описываются особенности музыкального воспитания детей в межнациональных семьях. Раскрываются аспекты взаимодействия членов семьи в процессе создания музыкального проекта. Выявляются типы и виды музыкальных авторских проектов, созданных студентами из межнациональных семей.

Ключевые слова: *многонациональная семья, музыкальное воспитание детей, музыкальные проекты, будущие учителя музыки.*

Alexander V. Gluzman
Doctor of Pedagogical sciences, Professor,
Professor of Musical Pedagogy and Performance Department,
V. I. Vernadsky Crimean Federal University;
Russian Federation, Yalta

Angelina V. Galitsyna
Postgraduate student of Musical Pedagogy and Performance Department,
V. I. Vernadsky Crimean Federal University; Russian Federation, Yalta

DEVELOPMENT OF MUSICAL TRADITIONS IN INTERNATIONAL FAMILIES: MODELING EXPERIENCE

Abstract. *The quantitative and national composition of the population of the Republic of Crimea is considered. The features of musical education of children in interethnic families are described. The aspects of interaction of family members in the process of creating a musical project are revealed. The types and kinds of musical author's projects created by students from interethnic families are identified*

Key words: *multinational family, musical education of children, musical projects, future music teachers.*

Для цитирования:

Глузман, А. В., Галицына, А. В. Развитие музыкальных традиций в межнациональных семьях: опыт моделирования // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 203–212.

В последние десятилетия в Республике Крым наблюдаются процессы, которые связаны с изменением национального состава молодых семей. Многие представители старшего поколения возвращаются в те города и сельские поселения, где они когда-то родились, но были вынуждены покинуть в связи с последствиями Великой Отечественной войны. В то же время в послевоенные годы в крымский регион начали интенсивно приезжать переселенцы из других регионов — Армении, Грузии, Молдавии, Украины. Достаточно высокий уровень уроженцев Узбекистана, Казахстана, Таджикистана связан с возвращением в 80-е годы XX столетия представителей старшего поколения, которые родились в местах их вынужденного пребывания. Все эти процессы изменили национальный состав жителей, проживающих в Крыму. И в настоящее время в этом южном регионе Российской Федерации проживают около 3 миллионов граждан, представляющие более 130 национальностей и наций.

В соответствии со статистическими данными 2014 года, 56,34% человек родились на территории Крыма; 15,36% — уроженцы Краснодарского края, Брянской, Брянской, Воронежской, Свердловской областей; 16,08% были уроженцами Украины (Херсонская, Винницкая, Сумская, Донецкая, Житомирская, Хмельницкая области); 7,35% — Узбекистана; 1,33% — Казахстана; 1,00% — Белоруссии; 0,44% — Таджикистана; 1,20% родились в странах СНГ; 0,89% были уроженцами других стран мира.

Интересен и языковой состав населения Крыма: 81,68% граждан полуострова родным языком назвали русский язык; 9,32% — крымско-татарский и 4,33% татарский; 3,52% — украинский, 1,66 – узбекский, 1,09% — немецкий, 0, 30% французский, 0,29% — армянский, 0,17% — польский, 0,12% — азербайджанский, 0,10% — таджикский; 0,10% — итальянский, 0,09% — белорусский, 0,9% — молдавский, 0,09% – цыганский, 0,07% — греческий, 0,07% — грузинский, 0,06 — арабский, 0,06% — казахский, 0,06% — турецкий, 0,05% — болгарский языки.

В соответствии с этими факторами в последние годы наблюдаются события, результаты которых позволяют говорить, что молодые люди, родившиеся в 2000 годах, преодолевая некоторое сопротивление своих родных, создают межнациональные семьи. Молодёжь, обучившись в общеобразовательных, средних и высших профессиональных образовательных организациях, находят свои «половинки» в независимости от национальности и вероисповедания. Сохраняя важные национальные традиции, элементы культуры и языка своей национальности, молодожёны интегрируют их в своей повседневной жизни и быту. Таким образом, дети, родившиеся в многонациональной семье, становятся носителями двух культур, нескольких языков и традиций.

Особое место в воспитании детей и молодёжи в многонациональных семьях принадлежит музыкальному искусству. Различные аспекты проблемы музыкального воспитания молодёжи в последние годы являются значимыми в сфере педагогических исследований. Интерес учёных в этой области обусловлен, с одной стороны, возрождением национальных музыкально-педагогических традиций, а с другой — созданием условий для использования музыкально-культурного наследия народов, населяющих Россию с целью реализации его в образовательно-воспитательном процессе в школах и семье. Значимый воспитательный потенциал музыкальной культуры каждого народа позволяет за короткий период определить динамику и расцвет национального искусства Российской Федерации.

Ряд аспектов общего музыкального воспитания детей в многонациональных семьях становился предметом диссертационных исследований, подготовленных и защищённых в Республике Крым и России. Так, интерес представляют диссертационные работы Г. Р. Туймовой, посвящённой музыкально-поэтическим жанрам в традиционной музыке крымских татар [6], А. Е. Тер-Сарисянц, исследующей этнокультурные

традиции армян [5]; Л. И. Редькиной, в которой описаны некоторые подходы и методы музыкального воспитания детей в караимских семьях [4]; В. Г. Антонюк, исследующей феномен украинской музыки в контексте этнокультурологических проблем и воспитания молодёжи [1]. Информационно-наполненной в контексте данной статьи является коллективная двухтомная монография об образовании и педагогической мысли Крыма (с XIX по начало XXI столетия), в которой поэтапно рассматриваются особенности музыкального воспитания детей различных национальностей в условиях образовательных учреждений и в семье [2; 3].

Продолжая традиции изучения различных этнопедагогических аспектов граждан, населяющих Республики Крым, в течение 2022–2024 гг. в Гуманитарно-педагогической академии (филиал) и Крымском федеральном университете имени В. И. Вернадского предпринята попытка развивать у будущих учителей музыки навыки проектирования, направленные на изучение особенностей музыкального воспитания детей в многонациональных семьях.

Целью создания авторских проектов было изучение национальных традиций, эстетической культуры, знание зарубежных, отечественных и региональных образцов музыкальных произведений у членов конкретной многонациональной семьи. Задачами проектной работы обучающихся 4 и 5 курсов являлась разработка, организация и презентация музыкального события в семье, частью которой они сами являются.

Учебно-методическая работа по созданию проекта включала несколько этапов, в течение которых студенты формулировали тему проекта, осмысляли роль родителей и детей в проектной деятельности, определяли стратегию работы в зависимости от мотивации участников, составляли план, смету и бюджет проекта, продумывали ресурсное обеспечение проекта, а главное — создавали интересную и творческую атмосферу, в которой каждый участник мог почувствовать себя важным и значимым членом многонациональной семьи.

Из состава студенческих групп были выбраны три студента, которые родились в многонациональной семье и в настоящее время проживают со своими родителями, бабушками и дедушками. Именно данные студенты самостоятельно приняли решение стать основными модераторами и руководителями создающихся проектов. Остальная часть обучающихся принимала участие в изучении и анализе первоисточников, содержание

которых была связано с музыкальными традициями и культурой конкретной национальности, в подготовке музыкального материала, поиске музыкальных произведений, создании видеопрезентаций проведённых мероприятий.

Первым из проектов, который разрабатывался и обосновывался, был проект, содержанием которого стал цикл из восьми концертов органной музыки в Римско-католической церкви «Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии» в Ялте. Поскольку родители студента Валерия Эрмлих были различной национальности (отец – немец и мама – казанская татарка), а кроме этого бабушка по отцовской линии имели австрийские корни, то ими были выбраны органные произведения И. Баха, А. Моцарта и произведения татарских композиторов Назиба Жиганова, Софии Губайдуллиной, Рустама Яхина, Рубена Абдуллина.

К реализации проекта были привлечены артисты Крымской государственной филармонии, лауреаты Государственной премии Крыма Майя Кадырова (орган) и Азим Амедов (скрипка), которые многие годы сотрудничают с Римско-католической церковью «Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии» в Ялте и проводят в ней многочисленные концерты и музыкальные вечера.

Главной целью проекта было объединение усилий всех членов семьи Эрмрих по поиску любимых классических музыкальных произведений, а также современной татарской музыки для восприятия и переживания музыки, близкой по интонационно-мелодическому исполнению. В качестве произведений, которые вошли в репертуар токката и фуга ре минор И. С. Баха, адажио и аллегро фа минор В. А. Моцарта, две пьесы для органа по мотивам татарского фольклора С. Губайдуллиной, а также переложения для органа произведений М. Мусоргского «Картинки с выставки», выполненные Рубеном Абдуллиным. Концерты органной музыки звучали еженедельно в течение года. Слушателями являлись учащиеся общеобразовательных школ, студенты вузов и колледжей, представители общественных организаций и культурно-национальных общин, в том числе немецкой и татарской.

В ходе подготовки проекта студенты академической группы, в которой учился Валерий Эрмлих, создали группы любителей классической и современной музыки в социальных сетях, посредством которых распространялась информация о бесплатных концертах органной музыки в Католической церкви. В течение этого периода в «ВКонтакте» проводился опрос слушателей: «Какое впечатление у Вас от посещения концертов

классической и современной органной музыка? Как она повлияла на ваше эмоциональное здоровье и настроение?». Далее здесь размещалась информация о пользе прослушивания классической музыки, влияющая на психическое и физическое здоровье. Руководителем проекта была подготовлена и опубликована статья о полезном воздействии классической музыки на интеллектуальное и эмоциональное состояние человека в процессе восприятия лучших образцов музыкального искусства.

После завершения проекта сотрудниками медиацентра Гуманитарно-педагогической академии в Ялте было организованы онлайн-концерты, в которых звучали классические музыкальные произведения и современная татарская музыка. И в настоящее время, после завершения авторского проекта в семье Эрмлиха по вечерам звучит музыка немецких и татарских композиторов.

Вторым авторским проектом, разработанным братьями Василием и Николаем Чалыми, было создание культурно-музыкального электронного журнала. Их родители: отец – украинец, а мама – крымская татарка — воспитывают 11 детей. По вечерам вместе с мамой и бабушкой дети поют украинские народные песни, а в Рождественские праздники радуют семью исполнением песни «Щедрик, щедрик» (в обработке М. Леонтовича), в праздники вместе с отцом танцуют Бахчисарайскую хайтарму.

Идея создания электронного журнала возникла в связи с желанием рассказать о фольклоре и современной музыке доступным языком для младших сестёр и братьев. Поскольку большая семья включает многочисленных родственников (бабушек, дедушек, сестёр и братьев, двоюродных братьев) к созданию данного проекта подключились представители всех трёх поколений. Целью создания данного проекта стало ознакомление родственников, особенно младшего поколения, с национальной (украинской и крымско-татарской) музыкой, которая связана с традициями, культурой, музыкальными произведениями и фольклором данных народов.

Ведущим направлением в работе руководителей проекта по ознакомлению с русским, украинским и крымско-татарским музыкальным искусством стало его рассмотрение с различных сторон: музыка как часть национальной культуры; музыка как отражение окружающей действительности и природы; музыка как элемент культуры человека («скажи мне, какую музыку ты постоянно слушаешь, и я скажу кто ты!»).

Перед группой, в которую в качестве соисполнителей вошли однокурсники и студенты факультета искусств Гуманитарно-педагогической академии в Ялте, стояла важная задача создать журнал в электронном формате, статьи которого будут соответствовать проблемам музыкального искусства и музыкальной культуры народов, населяющих Республику Крым. По мнению организаторов проекта, создаваемый журнал должен был иметь современный дизайн, красочный, читабельный шрифт. Его посещаемость должна составлять не менее 100 человек день.

В ходе подготовки проекта были реализованы различные формы работы. Так, вначале к поиску необходимой искусствоведческой и наглядно-исполнительской информации были привлечены только члены многонациональной семьи Чалых. Каждый из них выполнял определённую часть подготовительной работы: осуществлял поиск архивных, научных и документальных первоисточников, которые позволяли создать архив информации, достаточной для концертно-просветительской деятельности. На следующем этапе подготовки проекта были привлечены однокурсники, которые готовили информационно-коммуникативное сопровождение каждого из элементов электронного журнала, продукт в виде видеофильмов и их демонстрации. Часть участников проекта оформляли подготовленные статьи в соответствии с разработанной тематикой и стратегией развития электронного журнала. Два студента выступали в роли критиков или рецензентов, которые на основе обсуждений предложенных читателям материалов высказывали мнение или определяли свою позицию.

Достаточно часто опубликованные фрагменты статей, представленных в электронном журнале, трансформировались в полноценные статьи, опубликованные в научно-практических журналах ВАК. По результатам проведённых обсуждений цикла статей несколько раз были организованы пресс-конференции, в которых приняли участие авторы статей и преподаватели академии.

Третьим стал проект под названием «Музыкальный образовательный театр» для обучающихся общеобразовательных организаций Ялты, разработанный и реализованный студенткой Института искусств Гуманитарно-педагогической академии Ульяной Пужлаковой. Его целью стала разработка и исполнение мечты студентки: создание цикла рассказов и лекций-концертов для одиннадцати членов её семьи, в которой отец — русский, а мама выросла в семье прадедушки Марка Эйдельберга – норвежца

еврейского происхождения, который родился в Осло, в годы Великой Отечественной войны поступил на службу матросом во вражеский флот, в 1944 году был ранен, попал в плен и навсегда остался в Севастополе. Его потомки, включая трёх детей, восьми внуков и правнуков, свято чтят историческую память о родоначальнике данной семьи.

Амбициозной идеей проекта «Музыкальный образовательный театр» было создание специально разработанных просветительских программ о классической музыке для детей и юношества. В рамках проекта должны были быть задействованы современные способы продвижения классического музыкального искусства, визуальные и интерактивные методики, позволяющие ввести детей и подростков в мир классической музыки в доступной и привлекательной для этой возрастной аудитории форме. Это сказки о музыке и музыкальных инструментах, о великих русских и зарубежных композиторах в форме лекций-концертов.

Первым этапом организации проекта стало создание лекций-концертов «Сказки о музыке». Главными исполнительскими силами, задействованными в проекте, были студенты-виртуозы, лауреаты международных конкурсов. В их репертуар входили специально подготовленные театрализованные версии таких популярных произведений для детей и юношества, как пьесы из цикла «Времена года» П. И. Чайковского, фортепианного цикла «Карнавал животных» К. Сен-Санса, фортепианного цикла «Детские сцены» Р. Шумана, включающие 13 пьес и другие музыкальные произведения.

Поскольку первоначально концерт «Сказка о музыки» был подготовлен с непосредственным участием членов семьи Ульяны Пужлаковой, его содержание включало исполнение русской классической музыки, в том числе фрагментов из музыкальной сказки «Петя и волк» гениального русского композитора С. С. Прокофьева и музыки к пьесе «Пер Гюнт» выдающегося норвежского композитора Э. Грига.

Подготовка к первому концерту включала создание искусствоведческого сопровождения исполнения музыкальных произведений. В этой связи студентами-участниками проекта был подготовлен краткий анализ об авторах пьесы и музыки «Пер Гюнт», которые создали шедевр музыкального искусства. Слушателям предлагалась малоизвестная информация о выдающемся норвежском драматурге Генрике Ибсене, который был поэтом, журналистом и публицистом, основателем национального норвежского театра. Его пьесы были посвящены существующим в конце XIX века

противоречиям между внешним блеском буржуазного общества и его фальшивой внутренней сутью. Интерес вызывала информация и об Эдварде Григе, который являлся одним из самых ярких представителей скандинавской музыкальной культуры, создателем в Осло филармонического общества, которое существует до настоящего времени. В его честь в Бергене организован фестиваль норвежской музыки, который проводится и по сей день.

Слушателям концерта было предложено посмотреть несколько мультфильмов: «Пер Гюнт» (1979, режиссёр Вадим Курчевский) и «Гномы и горный король» (1993, режиссёр Инесса Ковалевская), в которой звучала музыка Э. Грига, а также насладиться фрагментами театрализованного концерта «Пер Гюнт», который прошёл в Мариинском театре в 2022 году.

Впоследствии цикл концертов «Сказки о музыке» были представлен детской и подростковой аудитории, воспитанникам детских домов, учащимся музыкальных и общеобразовательных школ и их родителям. Видеозаписи концертов будут выложены в сети Интернет для широкого доступа.

Второй этап проекта предусматривал проведение конкурса на создание сценариев нового цикла театрализованных просветительских программ о классической музыке. По результатам конкурса в рамках третьего этапа проекта победившие в конкурсе программы были подготовлены для исполнения и представлены детской и подростковой аудитории в ряде городов и районов Республики Крым. Таким образом, заложена основа для дальнейшего развития проекта на постоянной основе и продвижение классического музыкального искусства среди детей и юношества при помощи музыкально-литературных форм.

В настоящее время осуществляется организация выступлений членов семьи Пужлаковых и студентов Гуманитарно-педагогической академии с новыми программами «Музыкального образовательного театра» в общеобразовательных и музыкальных школах, детских домах и других концертно-образовательных площадках Крыма. Как считает основатель проекта «Музыкальный образовательный театр» Оксана Пужлакова, сегодня самая важная социальная задача национального значения – не потерять нынешнее подрастающее поколение, сформировать его духовные и нравственные ориентиры, воспитать носителей культуры, которые в недалёком будущем будут определять облик страны. И в данный момент «Музыкальный образовательный театр» представляет собой один из эффективных способов решения этой задачи. Проект отвечает запросам

современного общества в качественных, адаптированных для детской и юношеской аудитории программах, приобщающих подрастающее поколение к классической музыкальной культуре. Театрализованные и визуализированные формы, особенно привлекательные для детей и молодёжи, позволяют охватить культурно-просветительскими задачами максимально широкую целевую аудиторию. На основе проекта в настоящее время появляются новые направления музыкально-просветительской деятельности, что особенно важно для жителей Крыма, Ялты и студентов Гуманитарно-педагогической академии Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского.

Таким образом, разработанные и реализованные музыкально-просветительские проекты, связанные с событийным мероприятиями, проводимыми в межнациональных семьях, стали платформой для развития благоприятного психологического климата и позитивных взаимоотношений между представители разных поколений, формирования навыков создания родословной семьи, поиска архивных и документов, отражающих различные стороны жизнедеятельности каждой многонациональной семьи.

Литература

1. Антонюк, В. Г. Феномен украинской вокальной школы в контексте этнокультурологических проблем : дис. … д-ра культурологических наук ; специальность 24.00.01 / Антонюк Валентина Гениевна. Москва, 2001. 428 с.

2. Глузман А. В., Редькина Л. И., Вишневский В. А. и др. Образование и педагогическая мысль Крыма (XIX – начало XX столетия) : монография. Киев : Знания Украины, 2007. 383 с.

3. Глузман, А. В., Редькина, Л. И., Вишневский, В. А. и др. Образование и педагогическая мысль Крыма (XX – начало XXI столетия). Киев : Знания Украины, 2008. Т. II. 359 с.

4. Редькина, Л. И. Этнопедагогические традиции воспитания подрастающего поколения у караимов : дис. … д-ра пед. наук ; специальность 13.00.01 / Редькина Людмила Ивановна. Ялта, 2006. 506 с.

5. Тер-Саркисянц, А. Е. Армяне: история и этнокультурные традиции : дис. … д-ра ист. наук; специальность 07.00.07 / Тер-Саркисянц Алла Ервандовна. Москва, 1998. 394 с.

6. Туймова, Г. Р. Религиозные музыкально-поэтические жанры в традиционной музыке крымских татар: мавлид и иляхи : дис. … канд. искусствоведения; специальность 17.00.02 / Туймова Гузель Рафгатовна. Москва, 2008. 209 с.

УДК 377:338.486

Гнатенко Кристина Сергеевна
Преподаватель кафедры русского языка,
факультет подготовки иностранных военнослужащих,
ФГАОУ ВО «Черноморское высшее военно-морское училище
имени П. С. Нахимова»;
Российская Федерация, Севастополь, e-mail: christine.gn@yandex.ru
SPIN-код: 1542-3190

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА МЕНЕДЖЕРОВ ТУРИЗМА: КОМПЕТЕНЦИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

На основе научных и методических наработок ведущих специалистов высшей отечественной и зарубежной школ сделан анализ опыта подготовки будущих специалистов-менеджеров туристической отрасли с учётом современных тенденций и требований заявленной индустрии. В этом контексте доминирующую роль играет формирование компетенции межкультурной коммуникации, которая и ложится в основу научно-методических практик по подготовке специалистов в области туризма.

Ключевые слова: *педагогика, методики, профессиональная подготовка, менеджер, туризм, межкультурная коммуникация.*

Kristina S. Gnatenko
Lecturer of the Russian Language Department,
Nakhimov Black Sea Higher Naval School;
Russian Federation, Sevastopol

PROFESSIONAL TRAINING OF TOURISM MANAGERS: EXPERIENCE AND MODERN PRACTICES

Abstract. *Based on the scientific and methodological developments of leading specialists from higher domestic and foreign schools, this article analyzes the experience of training future specialists in the tourism industry, taking into account current trends and requirements of the declared industry. The dominant role is played by the formation of the competence of intercultural communication In this context, it in basis of scientific and methodological practices for the training of specialists in the field of tourism.*

Key words: *pedagogy, methods, professional training, manager, tourism, communicative activity.*

Для цитирования:

Гнатенко, К. С. Профессиональная подготовка менеджеров туризма: компетенция межкультурной коммуникации // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 213–217.

Роль туристической отрасли на сегодняшний день сложно переоценить. По оценкам специалистов международный туризм является одной из ведущих отраслей мирового рынка [14]. Туризм на современном этапе развития общества и цивилизации в целом представляется одним из глобальных феноменов развития общества [4, с. 3]. Как общественное явление туризм заявил о себе спустя столетие после зарождения этой отрасли в Англии начала XIX века [5, с. 5]. Уже к середине XX века как в Западной Европе, так и в Америке сложилась внушительная социально-экономическая система международного толка [8, с. 6]. А современное туристическое пространство отличается глобализационными полидисциплинарными процессами, охватывающими все сферы экономической и социальной жизни человека [10].

В довольно динамичных условиях современного мирового развития образование в области туризма только наращивает значимость. Наблюдается явная коллаборация системы профессионального туристического образования и системы организации туристической деятельности, заключающаяся в том, что образовательные учреждения разного уровня, с одной стороны, и туристические организации разнообразной формы существования, с другой, вовлечены в систему международной туристической коммуникации [15].

Анализ готовности будущих менеджеров туризма к реализации межкультурной коммуникативной компетенции проведён на основе оценки уровня сформированности межкультурной коммуникативной компетенций у обучающихся по направлению подготовки «Туризм» и «Гостиничное дело» в соответствии с ФГОС [9]. Основой формирования межкультурной коммуникативной компетенции (далее – МКК) при средней профессиональной подготовке обучающихся выступает специализированный курс иностранного языка (в большинстве случаев предусматривается обязательное изучение английского языка, но возможен выбор немецкого или французского языков, а также сочетание данных дисциплин). В структуре учебного плана в соответствии с ФГОС дисциплина «Иностранный язык

профессиональный» с общим объёмом 252 часа в 3, 4 и 5 семестрах обучения, объёмом аудиторной работы / практических и семинарских занятий по 102 часа соответственно, предусматривается экзамен и реферат. Кроме того, в 1–2 и 5–8 семестрах обучение осуществляется по межкафедральной программе обучения иностранному языку [6; 11, с. 87].

Сопутствующими дисциплинами для развития МКК выступают такие общеобразовательные предметы, как философия (72 часа в 4 семестре), социальная психология (72 часа в 3 семестре), культурология (72 часа в 3 семестре). Отмечается, что проектная деятельность вводится в 1 семестре тоже для развития коммуникативных способностей обучающегося, однако, при этом речь не идёт о межкультурной коммуникации [1, с. 191; 2; 12; 13].

Профессиональная деятельность менеджера туризма или специалиста в области международного туризма представляет собой сложную систему действий в рамках выполнения обязанностей, которые связаны с наличием большого числа умений, знаний и навыков. Это, прежде всего, представительские функции, экскурсионная деятельность, безупречное владение родным языком, административная работа, кадровые и управленческие решения, производственно-технологические задачи и много другое [3, с. 37]. Специалист по туризму должен обладать общими компетенциями, профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности. Подготовка специалиста в данном случае нацелена на следующие профессиональные виды деятельности: приём, размещение гостей в гостиницах и иных средствах размещения, организация обслуживания гостей. Бронирование услуг и продажи гостиничного продукта в целом. В результате подготовки обучающиеся должны быть готовы к работе по таким специальностям, как горничная, портье, администратор гостиницы. Каждый из данных блоков трудовых обязанностей связан с коммуникативной деятельностью, поэтому формирование МКК у обучающихся должно проходить непрерывно с началом обучения и до его окончания [7].

На сегодняшний день в образовательной сфере туризма, особенно на профессиональном уровне существует достаточно много методических приёмов. Их спектр настолько широк, что не позволяет в полной мере осуществить сравнение их эффективности с точки зрения формирования межкультурной коммуникативной компетенции, а значит, выразить роль того или иного метода в виде исключительно важного. Но, бесспорно, что

подготовка обучающихся должна осуществляться с учётом тенденций развития отрасли туризма в регионе, а также тенденций науки, культуры, социальной сферы, что определяет возможность корректировки программ подготовки со временем. Кроме того, присутствует чёткая обусловленность этого процесса личностными качествами будущих менеджеров туризма.

Отметим, что в «Программах» прописана содержательная составляющая подготовки менеджеров туризма.

Итак, подготовка менеджеров туризма направлена на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций специалиста в области туризма. Важное место здесь занимает межкультурная коммуникативная компетенция. Анализ профессиональных стандартов отрасли туризма подтверждает наличие в них однозначных и необходимых к выполнению требований к процессу обучения и профессиональной подготовки будущих менеджеров туризма. В рамках методологии в системе среднего профессионального образования разработаны требования к формированию межкультурной коммуникативной компетенции будущих менеджеров туризма, которая базируется на принципах межпредметных связей дисциплин общеобразовательного и профессионального цикла, а также определения места данных дисциплин в структуре программы подготовки специалистов туристических специальностей. Практическая значимость результатов данного исследования состоит в разработке методических рекомендаций в части, касающейся развития межкоммуникативных компетенций в подготовке будущих менеджеров туризма.

Литература

1. Аннотации к учебным программам. Пояснительная записка Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 43.02.11 «Гостиничный сервис». Севастополь : ГБОУПО «СТЭТ», 2016. 45 с.

2. Аннотации к учебным программам. Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 43.02.10 «Туризм». Севастополь : ГБОУПО «СТЭТ», 2016. 44 с.

3. Антонова, Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учеб. пособие. М. : КНОРУС, 2007. 460 с.

4. Гулиев, Н. А., Мельникова, Е. В. История путешествий, туризма и туристических организаций: учеб. пособие / М-во образования и науки РФ, Омский гос. ин-т сервиса. Омск : Омский гос. ин-т сервиса, 2004. 294 с.

5. Иванова, М. В., Сазонкина, Л. В. История туризма и гостеприимства Великобритании, Мальты и Кипра: монография / Моск. гос. ин-т индустрии туризма им. Ю. А. Сенкевича. М. : МГИИТ, 2017. 136 с.

6. Ильхамова, И. Н. Коммуникативно-ориентированный подход в обучении английскому языку [Электронный ресурс] // Молодой учёный. 2012. № 11. С. 416–418. URL: https://moluch.ru/archive/46/5594/ (дата обр.: 08.12.2024).

7. Нивинская, О. А. Компетентностный подход в подготовке студентов специальности «Социально-культурный сервис и туризм» // Известия РГПУ имени А. И. Герцена. 2008. № 82. С. 120–124.

8. Николаенко, Т. В., Николаенко, Д. В. История и региональные особенности мирового туризма. Харьков : Международный Славянский университет, 1998. 267 с.

9. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство»: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1100 [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301240016?ysclid=m4jx2kkhm1732760348 (дата обращения: 10.12.2024).

10. Подаруева, М. С., Павленко, И. Г. Мировой опыт программ персонализированного обслуживания в туристической индустрии // Устойчивое развитие экономики: состояние, проблемы, перспективы : сборник трудов XVI Междунар. научно-практической конференции, Пинск, 29 апреля 2022 г. / Ред.кол. В.И. Дунай [и др.]. Пинск, 2022. Ч. 2. С. 31–34.

11. Троянская, С. Л. Основы компетентностного подхода в высшем образовании. Ижевск : ИЦ«Удмуртский университет», 2016. 176 с.

12. Учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 43.02.10 «Туризм». Севастополь : ГБОУПО «СТЭТ». 2016. 24 с.

13. Учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 43.02.11 «Гостиничный сервис». Севастополь : ГБОУПО «СТЭТ», 2016. 23 с.

14. Яковенко, И. М., Кухта, М. А. Управление качеством услуг курортно-рекреационных организаций // Приоритетные направления и проблемы развития внутреннего и международного туризма в России : материалы I Всероссийской научной конференции, г. Алушта, 26–27 апреля 2018 г. / Ред. кол. Э. Э. Ибрагимов [и др.]. Симферополь, 2018. С. 49–52.

15. Cushner K., Shu-Ching Chang Developing intercultural competence through overseas student teaching: checking our assumptions // Intercultural Education. 2015. Vol. 26, Issue 3. P. 165–178.

~

УДК 378.046.4

Трегубова Татьяна Моисеевна
Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры педагогики и психологии
в сфере физической культуры и спорта,
ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет
физической культуры, спорта и туризма;
Российская Федерация, Казань,
SPIN-код: 5742-3535

О НЕКОТОРЫХ ЦЕННОСТЯХ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ВУЗА

Актуальность исследования обусловлена возрастающей необходимостью формирования у будущих конкурентоспособных специалистов такого значимого качества как профессиональная идентичность, включающая в себя ценностно-мотивационный, поведенческо-деятельностный и когнитивный компоненты. Цель статьи — представить и охарактеризовать некоторые результаты исследования формирования ценностного компонента профессиональной идентичности у будущих педагогов, благодаря которой молодой преподаватель становится всесторонне развитой, поликультурной личностью.

Ключевые слова: *профессиональное становление; профессиональное развитие; поликультурная среда вуза; будущий учитель физической культуры.*

Tatiana M. Tregubova
Doctor of Pedagogical sciences, Professor, Professor of Pedagogy and
Psychology in the field of physical culture and sports Department,
Volga Region State University of Physical Culture, Sport and Tourism;
Russian Federation, Kazan

ABOUT SOME VALUES IN THE FORMATION OF STUDENT'S PROFESSIONAL IDENTITY OF IN THE MULTICULTURAL ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY

Abstract. *The relevance of the study is due to the increasing need for future competitive specialists to form such a professionally significant quality as professional identity, which includes value-motivational, behavioral-activity and cognitive components. The purpose of the article is to present and characterize some of the results of the study of the formation of the value component of professional identity of future teachers, thanks to which the young teacher becomes a comprehensively developed, multicultural personality.*

Key words: *professional formation; professional development; multicultural environment of the university; future teacher of physical education*

Для цитирования:

Трегубова, Т. М. О некоторых ценностях в формировании профессиональной идентичности обучающихся в поликультурной среде вуза // Гуманитарная парадигма. 2025. № 2 (33). С. 218–225.

В настоящее время в педагогической науке достаточно активно обсуждаются вопросы обновленной системы ценностей и целей образования, ставятся вопросы социально-педагогической поддержки обучающегося на всех уровнях его образования, во всех аспектах его профессионального становления и эффективной профессиональной деятельности после завершения профессионального образования. В научный обиход активно вошли такие понятия, как профессиональная идентичность, «идентификация», «социальная идентичность». Все эти факты сводятся к одной из базовых задач современной высшей школы, а именно – формированию профессиональной идентичности будущего компетентного специалиста, формирование у него ценностных ориентаций на будущую работу и профессиональную деятельность [1–4, 6–8].

Выявляется злободневность вопросов: какие новые ресурсы развития профессиональной идентичности будущих учителей (в нашем случае — будущих учителей физической культуры) открывают национальные проекты «Образование», «Здоровье», многочисленные инициативные социальные проекты? какие критерии могут говорить о сформированности профессиональной идентичности у студента-будущего учителя физической культуры? какие имеются эффективные механизмы и условия развития данной идентичности, анализ конкретных успешных примеров и практик? [13; 15].

Все эти вопросы особенно актуализируются в поликультурной среде образовательной организации высшего образования [16; 17], так как в российских вузах, после их «выхода» из зоны европоориентированного образовательного пространства активизировался поиск собственных путей в развитии отечественного высшего образования. Научно-практический дискурс сориентирован на разработку аутентично российских моделей подготовки конкурентоспособного специалиста со сформированной поликультурной компетентностью.

Осознавая ценность и значимость формирования профессиональной идентичности будущих конкурентоспособных специалистов, и понимая, что её развитие во многом зависит от личностных ресурсов каждого обучающегося, в Поволжском государственном университете физической культуры, спорта и туризма (далее — Поволжский ГУФКСиТ) было проведено масштабное исследование личностных ресурсов и отношения обучающихся к профессиональной подготовке как факторов профессиональной идентичности, а также увеличения в целом человеческого капитала вуза. В данной статье мы представим лишь некоторые результаты исследования компонентов профессиональной идентичности.

Проведённая опытно-экспериментальная работа была направлена на изучение ценностно-мотивационного, поведенческо-деятельностного и когнитивного компонентов, определяющих становление будущих специалистов педагогического профиля. Анализ этих аспектов позволяет выявить, какие факторы оказывают наибольшее влияние на процесс формирования профессиональной идентичности, и как они изменяются на разных этапах обучения.

Исследование проводилось со студентами 2 курса направления подготовки «Педагогическое образование» и «Физическая культура» в течение 3 лет до момента завершения их обучения.

Для исследования ценностного компонента использовалась методика М. Рокича «Ценностные ориентации личности», включающая два набора ценностей: терминальные и инструментальные [10]. Как мощный инструмент для анализа личных приоритетов и ценностей, который можно успешно применять в контексте профессиональной деятельности, данная методика позволяет лучше понять, как личные ценности влияют на поведение и решения человека в профессиональной сфере, и как эти ценности могут быть

использованы для развития профессиональной идентичности и карьерного роста.

Одной из терминальных ценностей, на основе которой формируется профессиональная идентичность, является «Интересная работа». Она имеет тесную связь с «Жизненной мудростью» (r = 0,79), что показывает, что студенты, которые высоко ценят интересную работу, также стремятся к приобретению профессионального опыта и знаний. Следовательно, для них важна самореализация через работу. Ещё одна значимая связь — с ценностью «Развитие» (r = 0,84), что указывает на восприятие интересной работы как возможности для личностного и профессионального роста.

Важное место в системе ценностей будущих учителей физической культуры занимает «Материально обеспеченная жизнь», которая коррелирует с «Общественным признанием» (r = 0,79), что свидетельствует о стремлении к финансовому благополучию, одновременно сопряжённому с желанием быть признанным обществом. Умеренная связь с «Уверенностью в себе» (r = 0,5) подтверждает идею о том, что материальная стабильность способствует ощущению уверенности в своих профессиональных силах.

«Общественное признание» как ещё одна важная ценность имеет сильную корреляцию со «Свободой» (r = 0,87), что показывает взаимосвязь профессиональной реализации с возможностью самовыражения в обществе. Также «Общественное признание» коррелирует с «Уверенностью в себе» (r = 0,75), что подтверждает, что признание в профессии усиливает уверенность в собственных силах.

Ценность «Развитие» демонстрирует интересные корреляции, в частности отрицательную связь с «Внутренней гармонией» (r = -0,88), что может свидетельствовать о том, что ориентированные на развитие студенты не всегда испытывают внутренний покой, а скорее находятся в постоянном движении вперёд. Однако очень сильная связь с «Жизненной мудростью» (r = 0,99) подчёркивает, что студенты видят процесс личного роста как неразрывный с накоплением знаний и опыта.

На втором курсе студенты демонстрируют высокий уровень интереса к внедрению инноваций в практику своей будущей работы. На третьем курсе наблюдается некоторое изменение в тенденциях. Процент студентов, которые постоянно используют новые методики, снижается до 9,52%, хотя доля тех, кто часто это делает, увеличивается до 52,38%. Увеличивается число студентов, которые используют новые методики иногда (30,95%) и редко

(7,14%). Отсутствие ответов «никогда» может указывать на осознание студентами необходимости внедрения инноваций, но снижение постоянного использования новых методов может свидетельствовать о возникновении трудностей в практической реализации или недостатке времени и ресурсов [5; 9].

На четвёртом курсе ситуация становится более неоднозначной. Процент студентов, которые часто используют новые методики, остаётся практически неизменным (52,63%), однако доля тех, кто постоянно их применяет, немного увеличивается до 10,53%. В то же время растёт процент студентов, которые делают это редко (10,53%) или никогда (5,26%). Это может указывать на появление усталости, профессионального выгорания или снижение интереса к инновациям перед окончанием обучения. Студенты могут испытывать давление, связанное с окончанием учёбы, подготовкой к выпускным экзаменам и поиском работы, что отвлекает их от экспериментов с новыми методами.

Кроме того, результаты исследования показали, что между 2-м и 4-м курсами обучения студентов — будущих учителей физической культуры — наблюдаются значительные различия в уровне осознания социальной роли и ответственности. Эти различия можно определить по значительным изменениям в процентах согласия с ключевыми утверждениями, касающимися профессиональной деятельности и социальной ответственности. Для оценки значимости этих изменений был использован критерий Манна-Уитни, который показал статистически значимые различия между группами.

На втором курсе студенты находятся на начальной стадии осознания своей роли, что проявляется в сравнительно низких показателях по ряду вопросов. Например, только 71,1% студентов второго курса полностью согласны с утверждением, что их основная задача — способствовать гармоничному физическому развитию каждого ученика, тогда как на четвертом курсе этот показатель составляет 84,4%. Статистика Манна-Уитни для этого показателя составила $U_{эм} = 480$, что меньше критического значения $U_{крит} = 500$ при уровне значимости $\alpha=0,05$, что свидетельствует о значимых различиях между группами ($p = 0,009<0,05$).

Также на втором курсе лишь 74,4% студентов осознавали, что их действия могут оказывать значительное влияние на учеников, их родителей и школьное сообщество. На четвёртом курсе этот показатель вырос до 88,9%,

что свидетельствует о росте осознания их социального воздействия и роли в формировании школьного сообщества. Статистика Манна-Уитни для данного показателя составила Uэм = 455 (p = 0,03<0,05), что позволяет утверждать, что различия значимы.

Ещё одним важным различием является отношение к необходимости инклюзивного образования для всех учеников [11, 14]. На 2-м курсе только 74,4% студентов считали важным обеспечивать участие всех учащихся, независимо от их физических возможностей, тогда как на четвертом курсе этот показатель составил 88,9%. Статистика Манна-Уитни для этого показателя составила Uэм = 470 (p = 0,02<0,05), что подчёркивает значительное улучшение понимания важности создания равных возможностей для всех учеников. Другие показатели, например, стремление быть примером для учеников, также изменились в сторону повышения. На втором курсе 80% студентов заявляли о важности ведения здорового образа жизни, чтобы быть примером для учеников, тогда как на четвёртом курсе этот показатель составил 90%. Статистика Манна-Уитни для этого показателя составила U = 475 (p = 0,03<0,05), что также свидетельствует о значимости различий.

Рост уровня мотивации студентов к 4-му курсу можно объяснить несколькими факторами:

1. Повышение профессиональной компетентности: на протяжении всего обучения студенты осваивают новые знания и навыки, что способствует укреплению их уверенности в своих силах. Это особенно важно для будущих учителей, которые должны быть уверенными в своей профессиональной готовности.

2. Практический опыт: к 4 курсу студенты проходят больше практических занятий и педагогических практик, что помогает им увидеть реальные результаты своей работы. Это способствует росту мотивации и ориентации на успех в профессиональной деятельности.

3. Поддержка со стороны учителей: в процессе обучения студенты получают поддержку и наставничество от учителей, что помогает им справляться с трудностями и развиваться. Такая поддержка играет ключевую роль в формировании устойчивой мотивации.

4. Сформированная профессиональная идентичность: к 4 курсу у студентов формируется профессиональная идентичность, и они начинают

воспринимать себя как будущих учителей. Это осознание усиливает их стремление к успеху и повышает уровень мотивации.

Выявленные различия в восприятии планов, касающихся будущей профессии среди обучающихся разных курсов, указывают на важные области, требующие внимания со стороны педагогов и руководства вуза. Реализация специальных мер, несомненна, способна повысить мотивацию студентов, укрепить их профессиональную идентичность и подготовить их к успешной карьере в области физической культуры.

Литература

1. Богачёв, А. Н. Формирование профессиональной устойчивости будущих педагогов в вузе // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2020. Т. 12. № 4. С. 51–61.

2. Варгамян, М. В. Психологические условия преодоления учителем трудностей в становлении профессионализма : автореф. дис. … канд. психол. наук: 19.00.13 / Варгамян Марина Викторовна. Москва, 2000. 22 с.

3. Дарвиш, О. Б. Формирование психологической устойчивости будущих социальных педагогов в процессе обучения в вузе [Электронный ресурс] // Концепт. 2015. № 19. URL: http://e-koncept.ru/2015/75269.htm (дата обращения: 19.03.2025).

4. Лазарев, М. А., Стукалова, О. В., Темиров, Т. В. Профессиональная устойчивость будущих педагогов: потенциал в процессе подготовки и критерии оценки // Наука и школа. 2018. № 2. С. 62–68.

5. Левина, Е. Ю., Калимуллина, О. А., Стукалова, О. В. Человекосообразное образование: новое видение и пути реализации концепта // Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. 2023. № 2 (119). С. 107–116.

6. Медведев, В. В., Попов, М. В. Профессиональная идентичность студентов: опыт региональных университетов // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2023. № 2 (83). С. 78–90.

7. Научные основы когнитивной педагогики / Р. Х. Гильмеева, А. Р. Камалеева, А. С. Кац [и др.]. М. : КноРус, 2023. 242 с.

8. Нор-Аревян, О. А., Шаповалова, А. М. Факторы формирования профессиональной идентичности // Гуманитарий юга России. 2016. № 5. С. 102–113.

9. Редькина, Л. И., Вишневский, В. А. Подготовка будущих педагогов к инновационной профессиональной деятельности в условиях поликультурного пространства : учебно-методическое пособие. Ялта : Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского», 2022. 216 с.

10. Рокич, М. Ценностные ориентации. СПб. : Питер, 2015. 704 с.

11. Трегубова, Т. М. Международные проекты в области поликультурного образования студентов в ситуации террористических угроз // Казанский педагогический журнал. 2015. № 1 (108). С. 48–53.

12. Gvelesiani, T. Exploring the impact of teacher social identity on motivational enhancement // Professional studies theory and practice. 2024. No 28 (1). P. 24–28.

13. Koriakina, A. A. Multicultural Informational and the Educational Environment of the University // Educational Process: International Journal. 2016. No 5 (4). P. 293–297.

14. Harwood, J. Social identity theory // J., International encyclopedia of media psychology / Ed. van den Bulck 2020. https://doi.org/10.1002/9781119011071.iemp0153

15. Tomlinson, M, Jackson, D. Professional identity formation in contemporary higher education students // Studies in Higher Education. 2019. Vol. 46. Issue 4. P. 885–900.

16. Zharov, V. K., Taratukhina, Y. V. Multicultural teaching environment: Problems and specifics of knowledge transfer // Business Informatics. 2016. No 2 (36). P. 63–70.

Авторам

Приём материалов
в очередной номер журнала
«Гуманитарная парадигма»
за 2025 год
проводится
до 1 сентября 2025 года

Приглашаем к сотрудничеству специалистов-гуманитариев:
учёных, исследователей,
докторантов и аспирантов,
студентов и магистрантов,
работников культурной и просветительской сфер,
представителей творческой интеллигенции.

Наш журнал
- научно-аналитический,
- практико-методологический,
- литературно-творческий